

Průběh obhajoby diplomové práce:

STUDENTKA ZAPOČALA SVOU OBHAJOBU REAKCÍ NA PODNĚTY NA DISKUZI ZE STRANY VEDOUcíHO (PARADIGMA HUDEBNÍ PROGRESÉ V ČECHÁCH VS. VE SVĚTĚ). STUDENTKA REAGOVALA ERUDOVANĚ, JEJÍ OBHAJOBA BYLA DOBRĚ PŘIPRAVENÁ A JEJÍ PROVEDENÍ KOMPETENTNÍ. STUDENTKA PROKÁŽALA PŘEHLED V SOUČASNÉ LITERATUŘE V DANÉ OBLASTI A SOUČASNĚ JE SCHOPNA ZASADIT SVÉ POZNATKY DO KONTEXTU ROCKOVÉ HISTORIE.

TEMATATA OBHAJOBY:

- HUDEBNÍ PROGRESÉ V ČECHÁCH VS. VE SVĚTĚ
- VIRTUOZITA V SOUČASNÉ POPULÁRNÍ HUDBĚ
- PROGRESIVITA „V SOUSEDŮ“ (SR, POLSKO)
- FUNKCE HUDBY DNES A DŘÍVE

A

Klasifikace:

Datum obhajoby: 21. 6. 2021