

Průběh obhajoby diplomové práce:

TEMA: AKTIVIZAČNÍ ČINNOSTI ESTETICKÝCH OBSAHŮ PŘI PRÁCI S DĚTMI S RUKOVĚLNÝM POSTIŽENÍM.

PRŮBĚH OBHAJOBY: PŘEDSTAVENÍ PRÁCE AUTORKOU

: DISKUSE K PŘÍPOMÍNKÁM POSUDKŮ DIPLOMOVÉ PRÁCE

: DISKUSE K OTÁZKÁM V POSUDKŮ

OTÁZKY: 1. JAKÝ JE VZŮCH MĚZI ARTETERAPIÍ A VTVAROVU VÝKONOU?
PROCES → PRODUKT → ^{VÝSLEDEK} ČINNOSTI CÍL, IKUBENTRA... ARTETIFIKACE.

2. PRŮBĚH → DRUHÉ OTÁZKY V PRŮBĚHU: JAKÝ VLIV MÁVÍ AKTIVIZAČNÍ ČINNOSTI ESTETICKÝCH A NIMOBESTETICKÝCH OBSAHŮ...?

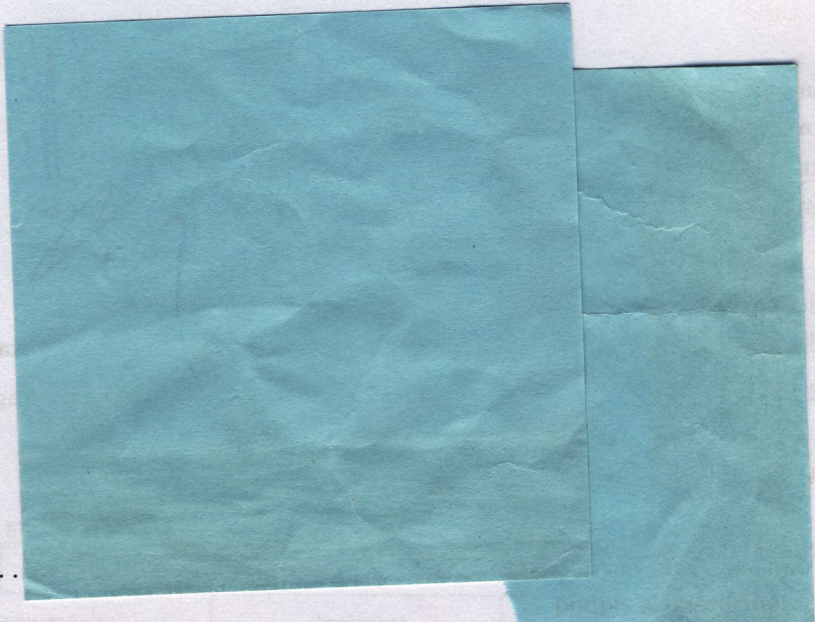
3. KDE JE V PRÁCI ZOBRAZEN RŮZNÝ ŠETŘENÍ?

4. Z ODPOVĚDÍ MĚ DISKA. UMŮŽTE, O JAKÝ TY P PŘEDROVNÍM A ROZHO-
VORU SE ZOBRAZÍ?

5. JAKÝM APOSOBEM BÝL NA PŘEDROVNÍ DRUHÝ CÍL PRAKTICKÉ ČÁSTI?

AUTORKA DIPLOMOVÉ PRÁCE BÝL NA OBHAJOBU ŘEŠENÉ PŘI PRÁVNÍ,
OTÁZKY BÝL A DEKORATIVNĚ ZODPOVĚZENY.

prof. MIKUL VALENTA
dr. ZDEŇKA KOLÁŘKOVÁ



Klasifikace:

Datum obhajoby: 24.5.2011