

KATEDRA BOHEMISTIKY FF UP V OLMOUCI
Konzultantský posudek bakalářské práce

Autorka: Alena Klementová

Studijní obor: Česká filologie se zaměřením na editorství

Název práce (česky/anglicky): Dva románové portréty jedné osobnosti... / Two novels' portraits...

Vedoucí práce: prof. PhDr. Lubomír Machala, CSc.

Oponent práce: doc. Mgr. Radek Malý, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, schopnost formulovat cíl a závěry práce	1,0
Teoretická podkladová koncepce, metodologie, terminologie	1,0
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy	1,3
Interpretace a argumentace	1,0
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	1,0
Struktura práce, výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků, dodržení ortografické a gramatické normy	1,3
Bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	1,0
Výsledný průměr	1,09

Pozn.: Pro hodnocení se používá tzv. jemná známková stupnice, tedy: 1,0 – 1,3 – 1,7 – 2,0 – 2,3 – 2,7 – 3,0 – 3,3 – 4.

Hodnocení písemné verze práce – návrh klasifikačního stupně:

Ačkoliv Alena Klementová rozhodně nezanedbávala konzultace s vedoucím práce, musím z této pozice konstatovat, že při plnění svého diplomového úkolu si počínala velmi samostatně a že mne vskutku překvapilo, jak přesně se jí podařilo naplnit záměr využít skutečnosti, že jedna výrazná historická osobnost se stala inspirací ke dvěma beletristickým portrétům. A to v první řadě k prověrce definičního vymezení, respektive dokreslení dvou genealogických konstruktů, čili žánrů psychologického románu a biografického románu s prvky literatury faktu. Hlavním záměrem ovšem bylo zjistit, nakolik a jak literární portréty korespondují s historickým poznáním dotyčné osobnosti.

Výhrady nemám ani k rozvržení práce ani k její jazykové podobě. Proto hodnotím písemnou verzi bakalářské práce Aleny Klementové stupněm A.

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

Inspiroval Hugo Sonnenschein ještě někoho jiného k vytvoření literární postavy?

Datum a podpis vedoucího práce:

V Olomouci 2019-05-20



Luboš Machulec