

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Bc. Gabriela Týnová

Titul (německy): Gestische Emojis und ihre Verwendung in deutschen Tweets

Konzultant: Mgr. Veronika Opletalová, Ph.D.

Oponent: Mgr. Petra Bačuvčíková, Ph.D.

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

1. Na s. 70 je řeč o nesprávném užití emoji, v této souvislosti tematizujete též záměnu podobných emoji. Pokuste se zobecnit, v jakých případech lze hovořit o chybném užití emoji.

2. V oddíle 3.3 rozdělujete emoji do dvou základních skupin s ohledem na grafické znázornění. Do druhé z nich řadíte „Emojis, die das gelbe Gesicht, eine Person oder einen Affen darstellen“ (s. 32). Tento popis by bez ilustrativních příkladů nebyl dostatečně výstižný, pokuste se prosím o jeho revizi.

3. Nach welchem Kriterium haben Sie Ihr Korpus zusammengestellt?

4. Auf den Seiten 54 f. sagen Sie, dass die Bedeutung des Emoji mit angespanntem Bizeps sich in dem konkreten Fall der Bedeutung von dem Emoji im Sinne von Danksagen nähert. In beiden Beispielen wird jedoch verbal auf die geleistete Arbeit hingewiesen (Arbeit, ehrenamtliche Helferinnen und Helfer). Könnte es sein, dass das Emoji sich doch auf die Arbeit bezieht?

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděl/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: A, (1,0 – vynikající)

Datum obhajoby: 20.1.2020

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.

Datum:

Podpis konzultanta (jen v tištěné verzi):