



KATEDRA BOHEMISTIKY

Posudek na bakalářskou diplomovou práci

Autor: Lucie Ježová

Studijní obor: Česká filologie se zaměřením na editorské práce ve sdělovacích prostředcích

Název práce (česky/anglicky): Vybrané výrazové prostředky syntaktického plánu v projevech moderátorů hlavních zpravodajských relací České televize a FTV Prima //

Chosen Expressive Means of Syntactic Plan in the Discourse of the Presenters of the Main News Programmes of Czech Television and FTV Prima

Vedoucí práce: Mgr. Jindřiška Svobodová, Ph.D.

Hodnocení písemné verze práce – návrh klasifikačního stupně:

Lucie Ježová si pro svou diplomovou práci vybrala téma dobře korespondující s jejím studijním zaměřením a rozhodla se v hlavních zpravodajských relacích dvou televizních stanic sledovat vybrané výrazové prostředky syntaktického plánu a možnosti jejich využití při ovlivnění recipientů.

Po obvyklém uvedení tématu, představení situace na českém mediálním trhu a stanic, na kterých byly sledované relace odvysílány, věnovala adekvátní prostor také žurnalistice a publicistickému stylu obecně, s ohledem na zvolené téma se zaměřila především na zpravodajství a zpravodajské hodnoty; v dílčích podkapitolách stručně představila i analyzované relace.

Aby mohl být poměrně rozsáhlý korpus prepisů odvysílaných relací adekvátně zpracován, rozhodla se diplomantka v práci využít metodu obsahové kvantitativní analýzy. Výběr metody vedl ke stanovení výchozích hypotéz, při jejichž prověřování pak diplomantka postupovala metodicky a zodpovědně. V práci se zaměřila na ty prostředky syntaktického plánu, které by mohly být potenciálně využity při působení na předpokládané diváky, a sledovala, zda bude jejich užití častější na veřejnoprávní nebo komerční televizní stanici. Kapitoly tak mají pravidelnou a dobře promyšlenou strukturu – Lucie v nich nejprve zavedla potřebné termíny a představila sledovaný jev, následně sledovala jeho výskyt u jednotlivých moderátorů, resp. moderátorských dvojic a získané výsledky okomentovala. Závěry dílčích kapitol shrnula v samostatné kapitole, získaná data a jejich analýza jí také umožnily vyvrátit, resp. potvrdit v úvodu práce formulované hypotézy.

Diplomantce se podařilo úspěšně zvládnout první pokus o ucelený a obsáhlejší odborný text, práce má dobrou ortografickou úroveň (k ojedinělým chybám patří porušení shody přísudku s podmětem za hranicí věty na s. 58), Lucie v práci respektuje normu odborného stylu. Předložený text doporučuji jako vhodný podklad k ústní obhajobě a doporučuji jeho hodnocení klasifikačním stupněm **B**.



Otázky k diskusi:

- 1) První otázka má charakter spíš připomínky – text byl do studijního systému STAG uložen ve wordovém souboru, nevím tedy, zda se stránkování „rozsypalo“ při jeho přenosu, nebo jde o následek autorčina přehlédnutí; každopádně např. na s 48, 51, 53 nebo 66 se objevilo nevhodné odsazení textu (např. popisek pod tabulkou, začátek kapitoly apod.).
- 2) Na s. 36 v podstatě kladete rovnítko mezi pojmy východisko a téma a jádro a réma. Je ale možné tyto pojmy ztotožňovat?
- 3) Na s. 54 máte jako příklad elipsy uvedeno: *Premiér má za to, že Velká Británie musí ukončit nekontrolovaný příliv lidí z Evropské unie. Především těch s nízkou nebo nulovou kvalifikací.* Později v práci už ale podobné případy hodnotíte jako kompletaci. Jak je tomu tedy zde? Podobně ještě na téže straně cituji: *Končí v odpadu, přestože by se daly spravit. Boty, oblečení anebo kuchyňské spotřebiče.*
- 4) A opět na s. 54 máte uvedený příklad elipsy: *Sedmé vánoční poselství prezidenta Miloše Zemana. Co v něm zaznělo? Pochvala vládě za národní investiční plán, výtka k tempu soudních a stavebních řízení nebo budování dopravní infrastruktury a taky varování před novým náboženstvím, které se podle hlavy státu stává z diskuzí o klimatických změnách.* V textu práce není okomentována případná persvazivní nebo aktivizační funkce řečnické otázky.
- 5) Na s. 62 se vyskytl příklad, který bych chtěla upřesnit:

Také u této moderátorské dvojice jsme našli čtyři eliptické výpovědi, které sloužily k propojení vstupů uváděných oběma moderátory:

(63) E. Perkausová: *První testovací let nové americké kosmické lodi Starliner společnosti Boeing se nepovedl.*

R. Šebrle: *Je to tak. Asi půl hodiny po startu se objevily problémy s motory, které navádějí loď na oběžnou dráhu.*

Datum a podpis vedoucí práce: 15. května 2021 Mgr. Jindřiška Svobodová, Ph.D.