

Obhajoba bakalářské/diplomové práce

Jméno: Petr Chromec

Osobní číslo: F14025

Datum: 24.6.2020

Průběh obhajoby bakalářské/diplomové práce:

1. Diplomant/ka podrobně představil/a téma své práce:

Fifty Years of American Suburbia: A Comparison of the Social Roles of Men and Women in Sinclair Lewis's Babbitt and Ira Levin's The Stepford Wives

2. Posudek vedoucího práce a oponenta: přiložen

3. Diskuse – diplomant/ka reagoval/a na dotazy a připomínky z přiložených posudků.

Otázky:

- 1) Define the concept of 'arcadia' in the American context.
- 2) Elaborate on Simone de Beauvoir's concept of the 'feminine woman' and how this applies to literature.
- 3) Explain the element of the 'uncanny' in The Stepford Wives.
- 4) How does Myra fight her husband in those small ways?
- 5) Is it Lilla's choice to get divorced?
- 6) How can Myra be considered a guardian of social values when as you say she is dissatisfied with her life as a housewife?
- 7) What do you mean by male paranoia? Please define this concept.

Klasifikace: B

Mgr. PAULINA FLAŠÁKOVÁ, PhD.

... Livingstone David, Ph.D. (předseda) ..

... Peprník Michal, prof. (vedoucí práce) ..

... Woock Elizabeth, Ph.D. (oponent) ..

Student jeden výtisk závěrečné práce ODEVZDAL/NEODEVZDAL

Práce JE/NENÍ plagiátem dle Theses