



**POSUDEK ZÁVĚREČNÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Jméno a příjmení studentky: Aneta Macháčková

Oponentka: Mgr. Lucie Ottová

Téma závěrečné práce: Analýza motivace a spokojenosti zaměstnanců ve vybrané organizaci

**1. Náročnost práce na:**

Teoretické znalosti	<u>standardní</u>	<u>vysoká</u>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<u>standardní</u>	<u>vysoká</u>
Použité metody	<u>standardní</u>	<u>vysoká</u>

**2. Hodnocení práce:**

Kritérium	Stupeň hodnocení (dle SZŘ UP)					
	A	B	C	D	E	F
Stupeň naplnění cíle/cílů práce	x					
Logická stavba práce	x					
Podíl samostatné práce studenta ve vztahu k převzatým částem práce	x					
Vhodnost použitých metod	x					
Práce se zdroji včetně citací	x					
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	x					
Stylistická úroveň, pravopis	x					
Využitelnost výsledků práce v praxi	x					

**3. Otázky ke zodpovězení při obhajobě (a event. připomínky oponenta):**

Práce je přehledně strukturovaná, s logickým rozdělením na teoretickou, metodickou a praktickou část. Zvolená metodika odpovídá stanovenému cíli a kombinuje kvalitativní i kvantitativní přístup formou případové studie. Analýza dat je podrobná a přehledná, doplněná o grafická znázornění. Použité zdroje jsou relevantní, nicméně práce by mohla být obohacena o více primárních výzkumů či zahraničních studií pro širší odborný kontext.

Doporučení v závěru jsou užitečná a prakticky aplikovatelná; pro další výzkum či rozpracování by stálo za zvážení jejich jasnější strukturování podle naléhavosti a finanční náročnosti – například rozlišit rychle realizovatelná opatření od těch, která vyžadují rozsáhlejší systémové změny.

Otázky:

V čem vidíte výhody a nevýhody jednotlivých stylů vedení z hlediska motivace zaměstnanců?

Proč jste si zvolila právě Herzbergovu dvoufaktorovou teorii jako hlavní oporu pro analýzu motivace a spokojenosti? Čím Vás zaujala více než jiné teorie?

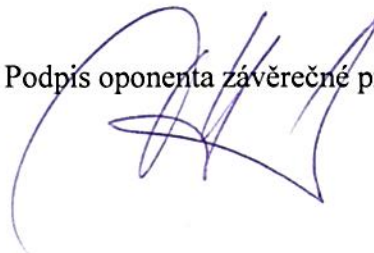
4. Práce je doporučena k obhajobě.

6. Navržený klasifikační stupeň: A

Místo a datum vyhotovení posudku

Olomouc, 04.05.2025

Podpis oponenta závěrečné práce

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and strokes, positioned to the right of the text 'Podpis oponenta závěrečné práce'.