

Průběh obhajoby diplomové práce:

1. Motivace výběru tématu
2. Místo fr. divadelních her
v současném českém dramatu
3. Specifika českých adaptací
klasických her
4. Problematika recepce jednotlivých
představení v textech

Klasifikace:

A: 1,0; výborně

Datum obhajoby:

5.6.2018