



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: **Praktický manuál prostorově orientované infografiky**

Student: **ŠUTTA Jakub**

Studijní obor: Geoinformatika a geografie

A1 Metody a postup zpracování (práce s daty a informacemi):

Využity moderní metody a postupy

Cílem bakalářské práce bylo dle zadání prakticky vytvořit manuál prostorově orientované infografiky, který by měl sloužit jako návod k jejímu snazšímu vytvoření. Student v práci precizně popsal všechny své dílčí kroky – od teoretické části, kde byly vyčleněny a jasně definovány termíny jako infografika a prostorově orientované infografiky, ze kterých se přímo odvíjely vhodně zvolené metody v praktické části. Vymezení těchto pojmů bylo velmi důležitým krokem a autor jej vhodně vyčlenil. V rámci tvorby praktického manuálu byly zvoleny dostatečně reprezentativní datové sady a tematické celky, od kterých odvíjela samotná tvorba map a infografik. Oceňuji, že student v části diskuze vyčlenil další potenciální možnosti k tematickému rozšíření manuálu. Výsledný praktický manuál respektuje trendy a zásady grafického i kartografického designu a vhodně respektuje styl tvorby kartografických produktů, využívány často studenty geo-oborů, kteří jsou primární zájmovou skupinou.

A2 Propracovanost literární rešerše a práce s literaturou:

Standardní

Literární rešerše je sestavena jednoduše, přehledně a vhodně. Autor v ní jasně vymezuje pojmy infografika a prostorová infografika, uvádí vnímání různých světových autorů, porovnává je a vymezuje konkrétní podloženou definici, kterou respektuje při své praktické tvorbě. Osobně bych ocenil využití většího množství citací, avšak stávající jsou voleny jako dostatečně reprezentativní. V práci postrádám alespoň nastínění porovnání pojmů mapa a prostorová infografika.

A3 Teoretická náročnost práce:

Standardní

Teoretická náročnost práce ve smyslu tvorby rešerše a získávání poznatků dle mého názoru náročná nebyla, protože pojem infografika je v současnosti velmi využívaným termínem vyskytující se v mnoha publikacích. Problémem však je, vybrat ty správné definice a vhodně je začlenit do rešerše co se autorovy podařilo. V určité míře mu k tomu rozhodně dopomohly práce zpracované na Katedře geoinformatiky (např. od Biemann, Žejdlíka nebo Konička), no autor je vhodně obohatil a aktualizoval o novější pohledy, a především, pokusil se konkretizovat problematiku prostorové infografiky.

A4 Aplikační náročnost práce

Vysoká

Aplikační náročnost práce, jakožto praktické tvorby tištěné i digitální publikace praktického manuálu, jsou nad rámec bakalářského geoinformatického vzdělání, zejména z oblasti grafických DTP softwarů, které autor využil. Vysoce oceňuji studentovo zlepšení v používání zejména grafických softwarů, protože v prvopočátku tvorby měl jen minimální zkušenosti, ale v závěru se již stal pokročilým uživatelem celého balíčku Adobe Creative Cloud. Samostatně bez výrazných zásahů a pomoci vedoucího práce sestavil plnohodnotnou publikaci na výborné úrovni. Rovněž oceňuji, že vytvořil víc než 25 verzí manuálových stran, které vstupovali do uživatelského testování a následně byly předvářeny dle zjištěných dat do finální podoby manuálu. Taková tvorba je velmi časově i uživatelsky náročná. Oceňuji také zapálení studenta při finální části tisku manuálu, které bez předešlých znalostí zaobstaral kompletně sám.

Menší výhrady mám k průběhu a efektivitě uživatelského testování, kde je velká škoda, že nebylo do každé části zapojeno víc a širší vzor respondentů, co by určitě dopomohlo k vylepšení finálního produktu. S ohledem na výše zmíněné fakty to však nepovažuji za výrazný nedostatek.

B1 Struktura práce:

Odpovídající potřebám řešení

Práce má odpovídající strukturu. Oceňuji zde výborný popis každé části práce i manuálu.

B2 Formální náležitosti a grafická úroveň práce (úprava, stylistika, gramatika, obrázky, tabulky, grafy, mapy):

Výborné

Celkově lze grafickou úroveň práce hodnotit jako velmi dobrou. Po stylistické i grafické stránce je práce spolu s manuálem zpracovaná na vysoké úrovni, co se od podobně tematicky orientované práce očekávalo. Nedá se mi opomenout, že potenciál zpracování manuálu (z grafické i kartografické stránky) je rozhodně vyšší, avšak v odevzdané podobě dle mého názoru plně odpovídá zadání a znalosti studenta bakalářského studia.

B3 Poster:

Vyhovující

Poster k práci je vyhovující.

B4 Webové stránky:

Vyhovující

Webové stránky práce jsou vyhovující a obsahují veškeré náležitosti.

C1 Kvalita výstupů a výsledků práce:

Výborné

Výsledky práce hodnotím jako výborné. Výsledný Praktický manuál prostorově orientované infografiky je výborně zpracovanou pomůckou, která může najít přímé uplatnění zejména v prvních ročnících studia na Katedře geoinformatiky nebo v průběhu studia jiných geo-oborů. Mírným nedostatkem je fakt, že autor u potencionálních uživatelů předpokládá základní až pokročilou znalost GIS softwarů, co limituje jeho použitelnost. Zmíněné fakty však nesnižují jeho kvalitu

C2 Interpretace výsledků a diskuze:

Na vysoké odborné úrovni s vyvozenými adekvátními závěry

Výsledky a diskuze jsou zpracovány kvalitně. Student se zaměřil zejména na vysvětlení tematického zaměření kapitol a logicky odůvodnil formu a přístup ke zpracování, vhodně nastínil možné další směřování produktu i problematiky infografiky.

C3 Uplatnění dosažených výsledků práce:

Prakticky uplatnitelné

Výsledky práce v podobě jsou přímo použitelné při tvorbě prostorově orientovaných infografik a mapových posterů.

C4 Cíle práce a jejich naplnění:

Cíle zcela naplněny

Cíle práce byly naplněny v plném rozsahu.

D Souhrnné připomínky a komentáře k práci, otázky k obhajobě:**Otázky k obhajobě:**

Z jakého důvodu jste se rozhodl zvolit vámi použité metody uživatelského testování? Kde vidíte potenciál ke zlepšení?

Jak zjistím, že vytvářím prostorově orientovanou infografiku, a ne tematickou mapu?

Proč myslíte, že doposud neexistoval žádný manuál k tvorbě prostorově orientované infografiky?

E Celkové hodnocení:

Z celkového pohledu je práce Jakuba Šutty na vysoké úrovni. Všechny dílčí části práce na sebe logicky navazují a práce postupně graduje ke konkrétnímu výsledku – manuálu. Ten využívá moderní metody tvorby, je logicky uspořádaný a dle mého názoru může pomoci studentům jako návod k tvorbě map a infografik, co je jeho účelem. I když se v práci najdou nedostatky, považuji ji za kvalitní výstup, který je i prakticky využitelný. Práci doporučuji k obhajobě.



V Olomouci dne 17. 5. 2022

Mgr. Jakub Koníček