

Obhajoba bakalářské/diplomové práce

Jméno: Miroslav Janeček

Osobní číslo: F20258

Datum: 1.6.2022

Průběh obhajoby bakalářské/diplomové práce:

1. Diplomant/ka podrobně představil/a téma své práce:

Passing the Threshold: Liminality in Thomas Harris' Red Dragon and The Silence of the Lambs

2. Posudek vedoucího práce a oponenta: přiložen

3. Diskuse – diplomant/ka reagoval/a na dotazy a připomínky z přiložených posudků.

Otázky:

1. Clarification of concept of liminality?
2. terminology?
3. Film adaptations?
4. Employment of concept of liminality to popular culture, cinema, etc

Klasifikace:

A

David Livingstone, Ph.D.....(předseda).....

Tomáš Roztočil, Mgr.(vedoucí práce).....

Michal Peprník, Prof..... (oponent).....

Student jeden výtisk závěrečné práce ODEVZDAL/NEODEVZDAL

Práce JE/NENÍ plagiátem dle Theses