



Stanovisko školitele k průběhu doktorského studia

Mgr. Jana Buráně

Mgr. Jan Burán ukončil magisterský studijní program v roce 2017 na katedře filosofie obhajobou diplomové práce na téma: *Popperova interpretace Antisthena jako protikladu Platónova totalitarismu*. Získal za ni Cenu rektora UP za rok 2017.

Do doktorského studijního programu Filosofie nastoupil v roce 2017. Hlavním záměrem jeho badatelských aktivit se stala politická filosofie Carla Schmitta.

Po celou dobu studia si Jan Burán plnil své studijní povinnosti vzorně a iniciativně. Velmi významné jsou kontakty, které se mu podařilo navázat v zahraničí a které produktivně využil k dalšímu odbornému růstu. Zde je třeba především zmínit získání Fulbright-Masarykova stipendia ke čtyřměsíčnímu výzkumnému pobytu na Princetonské univerzitě v USA, který byl realizován ve stejném roce. Velmi úzce přitom spolupracoval s předním odborníkem na politickou filosofii prof. Philipem Pettitem.

Jan Burán v rámci svého studia vyučoval dva kurzy: v letním semestru 2020 *Vybrané problémy politické filosofie 2* (KFI/NPPF2), v zimním semestru 2018 *Pojem svobody v moderním evropském myšlení* (KFI/SMEM),

V rámci fakultních grantů (IGA) pracoval na třech tématech: *Filozofie člověka mezi antikou a současností* (IGA_FF_2018_003); *Člověk v historicko-systematické perspektivě – řadový spolupracovník* (IGA_FF_2019_018) a *Současná epistemologie v kontextu dějin filosofie – řadový spolupracovník* (IGA_FF_2020_003).

Plnohodnotně splnil své publikační povinnosti příspěvky do významných filosofických periodik: *Aithéru*, *Filozofia* a *Pro-Fil*, v nichž rozpracovával ještě svou Popperovskou problematiku. Další témata, spojená s politickou filosofií 20. století, konkrétně s Carlem Schmittem a s úvahami o povaze demokracie, zpracoval pro četné přednášky na nejruznějších konferencích, exkluzivně například v rakouském Salzburgu, nebo na pozvání na Karlově Univerzitě.

Velmi aktivně se zapojoval i do podpůrných činností katedry, často mířících na širší veřejnost. Byl velmi aktivní při hodnocení esejů a organizaci soutěže pro středoškoláky *Nebojme se myslet*. Byl zakladatelem, hlavním organizátorem a posléze koordinátorem Olomouckého filozofického spolku - diskuzního a volnočasového klubu pro studenty různých kateder i mimoškolní veřejnosti.

V rámci své mezinárodní aktivity si velmi zdokonalil znalost anglického jazyka a získal v ní cambridžské a evropské certifikáty.

Jako jeho školitel mohu konstatovat, že dovedl pracovat velmi samostatně, svědomitě, úkoly plnil v požadovaných termínech, ochotně spolupracoval na dalších aktivitách i nad rámec svých studijních povinností. Téměř celé dva roky jej přitom omezovala pandemie koronaviru, přesto své studium končí bez zbytečných průtahů.

Jeho disertační práce nese název: *Carl Schmitt: nepřítel otevřené společnosti*. Zkoumá příčiny extrémní popularity tohoto nacistického myslitele a rázného kritika liberalismu jak na pravici, tak na levici politického spektra. Buráš je toho názoru, že taková populární akceptace často přehlíží Schmittova zavrženíhodná východiska a nekritickým přijímáním některých jeho tezí může být velmi nebezpečná. Buráš se proto pokouší jednotlivé Schmittovy názory podrobit rozsáhlé kritice a ukázat jejich neudržitelnost. Jeho analýzy jsou velmi cenné rovněž svou aktuálností: ukazují mimo jiné vliv Schmitta na ideology v okolí Vladimíra Putina. Schmittovy myšlenky zapadají do současné ruské doktríny a dokládají svou nebezpečnost přímo v praxi.

Práce má podle mého názoru vynikající úroveň, je v našem filosofickém diskurzu ojedinělá kritickou hloubkou a šíří zdrojů, z nichž čerpá, velmi získala konzultacemi s prof. Pettitem za Burášova studijního pobytu v Princetonu. Odpovídá všem požadavkům kladeným na tento typ prací a doporučuji ji proto k obhajobě.

Na základě uvedených skutečností mohu konstatovat, že Mgr. Jan Buráš splnil všechny své studijní povinnosti a doporučuji, aby postoupil ke státní doktorské zkoušce z filosofie a k obhajobě disertační práce.

V Olomouci, 10. 5. 2022



Prof. PhDr. Ivan Blecha, CSc.