

Příloha k č.j. 122/2015

**ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE V OBORU VÝTVARNÁ VÝCHOVA
(TEORIE VÝTVARNÉ PEDAGOGIKY A VÝTVARNÉ VÝCHOVY)
STUDENTA Mgr. JANA BUCHTY**

**ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE V OBORU VÝTVARNÁ VÝCHOVA
(TEORIE VÝTVARNÉ PEDAGOGIKY A VÝTVARNÉ VÝCHOVY)
STUDENTA Mgr. JANA BUCHTY**

OBHAJOBA KONÁNA DNE: 22. 6. 2015

SLOŽENÍ KOMISE:

Předseda: doc. PhDr. Hana Myslivečková, CSc., PdF UP Olomouc

Místopředseda: doc. PaedDr. Hana Stehlíková Babyrádová, Ph.D., PdF UP Olomouc

Členové: doc. PhDr. Olga Badalíková, Ph.D., PdF UP Olomouc
doc. Jiří Krtička, ak.mal., PdF UP Olomouc
doc. Vladimír Havlík, PdF UP Olomouc

Externí členové: Mgr. Dagmar Lasotová, Ph.D., PdF OU v Ostravě
doc. PaedDr. Michaela Terčová

Oponenti: doc. PhDr. Martin Horáček, Ph.D., PdF UP Olomouc
doc. Dana Puchnarová, ak. mal.
(členové komise s právem hlasovat)

Školitel: doc. Petr Jochmann, PdF UP Olomouc

(Podmínkou pro vykonání obhajoby disertační práce je účast předsedy nebo místopředsedy, alespoň jednoho oponenta a alespoň dvou třetin členů z celkového počtu všech členů komise pro obhajobu disertační práce po celou dobu konání obhajoby. Školitel je POVINEN zúčastnit se obhajoby.)

Název předložené disertační práce:

Duchovní aspekty výtvarného projevu a jejich reflexe ve výtvarné výchově

Odborná diskuse za účasti veřejnosti se zaměřila zejména na tyto problémy:

*Citová skupina modroočelých edukačních programů
manipulovaných učebnic.
Charakter programů a výdost ENIGMA - přírodní
akce programů.
Náboženská a „ne náboženská“ spiritualita - konvergence
a integrace.
Místní spiritualita výdost v edukačním systému.*

Hodnocení odpovědí (zkrácený zápis neveřejné diskuse komise):

*Odpovědi byly přijímány hlavně na otázky -
učebnicí psychologické podpořené dotazy oponentů.*

Hodnocení obhajoby disertační práce se rovněž zúčastnili – nezúčastnili:
předseda oborové rady, *ANO*
proděkan pro vědu, výzkum a doktorská studia,
děkan.

Zápis o tajném hlasování o obhajobě disertační práce:

Počet členů komise a oponentů: *9* Počet přítomných členů komise a oponentů: *9*.....

Počet kladných hlasů: *6*.....

Počet záporných hlasů: *2*.....

Počet neplatných hlasů: *1*.....

(Pro kladný výsledek je nutný **nadpoloviční počet kladných hlasů přítomných členů komise a oponentů.**)

ZÁVĚR:

Student doktorského studijního programu Mgr. Jan Buchta při obhajobě disertační práce
„*Duchovní aspekty výtvarného projevu a jejich reflexe ve výtvarné výchově*“

prospěl – neprospěl.

.....
(podpis předsedkyně komise)

.....
podpisy členů komise, oponentů, školitele

Pozn.:

Oponentské posudky jsou přiloženy ve spisu studenta (studentky) - absolventa (absolventky) studia doktorského studijního programu.

Prohlášení

Mgr. Jan Buchta, student oboru Výtvarná výchova (Teorie výtvarné pedagogiky a výtvarné výchovy) v doktorském studijním programu na Pedagogické fakultě UP v Olomouci, prohlašuje, že byl seznámen s výsledkem obhajoby své disertační práce „Duchovní aspekty výtvarného projevu a jejich reflexe ve výtvarné výchově“.

V případě neúspěšné obhajoby student prohlašuje, že byl seznámen s hodnocením své disertační práce a s možností jejího přepracování. Dále prohlašuje, že bere na vědomí, že obhajobu disertační práce je možno opakovat nejvýše jednou, a to nejdříve po uplynutí půl roku.

V Olomouci 22. 6. 2015

.....

podpis