

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Mgr. Marie Štěpanovská
Teologické nauky
Dodržování liturgických předpisů při n

KLP 3/19

doc. Ing. Pavel Kopeček, Th.D.

prof. František Kunetka, Th.D.

1. Hodnocené oblasti	Stupeň hodnocení					
	A	B	C	D	E	F
shoda názvu práce s jejím obsahem			x			
způsob stanovení cíle/cílů práce		x				
stupeň splnění cíle/cílů práce		x				
hloubka analýzy zvoleného tématu				x		
logická stavba práce			x			
adekvátnost zvolených metod			x			
jazyková úroveň, překlepy	x					
volba použité literatury			x			
způsob citování použité literatury		x				
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	x					
praktická využitelnost			x			
2. Úroveň zpracování v oblasti	Stupeň hodnocení					
	A	B	C	D	E	F
teoretických poznatků			x			
aplikace použitých metod			x			
zpracování empirických dat			x			
3. Hodnotící kategorie specifické pro obor	vysoký		střední		nízký	
přínos pro teorii daného oboru			x			
přínos pro praxi daného oboru			x			
4. Celkové zhodnocení práce						
Celých 40 stran textuje pouze mechanickým popisem mše dle IGMR, resp. ordo missae. 155 stran popisu slavení mše v pěti vybraných farostech je bez jakéhokoliv komentáře k textu						
Otázky k obhajobě						
Autorka špatně rozlišuje mezi prameny a literaturou. Text Jan 6 nelze chápat jako ustanovení eucharistie, ale jako eucharistickou řeč. Co je to "funkční zpěv"? (s. 11).						
Práci lze doporučit k obhajobě s hodnocením C.						

V Olomouci 26.4.2019

prof. František Kunetka, Th.D.
oponent bakalářské práce