

KATEDRA GERMANISTIKY
Posudek na magisterskou diplomovou práci

Autor: Julie MAJEROVÁ

Titul (česky/německy – anglicky):

Phraseme in der Erzählung „Ruth“ von Judith Hermann

Oponent: PhDr. Zdenka Křížková, Dr.

Hodnotící kritéria	% podíl na celkové	hodnocení 1,0–4
Téma:	10%	1
Metodologie:	25%	1
Vytvoření korpusu a jeho analýza:	25%	1
Použití odborné literatury:	15%	1
Struktura a forma:	15%	1
Bibliografický aparát:	10%	2
Celková známka před obhajobou:		1,1

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

1. Teoretická část práce je velmi podrobně a fundovaně vypracovaná, nezmínila jste se ale o jevu, který se nazývá *falsche Freunde* ve frazeologii. Setkala jste se v práci s takovým frazeologizmem?
2. Na str. 41 uvádíte frazeologizmus *passen wie die Faust aufs Auge* jako ironický, došlo však také k modifikaci – k jaké?
3. Na str. 44 uvádíte v poznámce 16 nepřesné vysvětlení k durativním slovesům. Co přesně znamená toto označení?
4. U frazeologizmu 22 uvádíte na str. 70, že se jedná o sémantickou modifikaci. Můžete to vysvětlit?
5. Na str. 133 vyhodnocujete typy frazeologizmů v tabulce 3. Jaký je rozdíl mezi idiomatickým a plně idiomatickým frazémem? Uvedte příklady.

Cítí-li oponent potřebu vyjádřit se k práci či k průběhu obhajoby verbálně, nechť tak prosím učiní zde (příp. na přiloženém archu)

Magisterská diplomová práce Julie Majerové je pečlivě vypracovaná a napsaná dobrou němčinou. Autorka velmi dobře zpracovala teoretickou část, ve které vyčerpávajícím způsobem využila odbornou literaturu, i když mohla využít více titulů vzhledem k tomu, že se jedná o magisterskou práci. Také analýza vyhledaných frazeologizmů je provedena velmi pečlivě.

Práce Julie Majerové splňuje požadavky kladené na práci tohoto typu a doporučuji ji k obhajobě.

Podpis oponenta (jen v tištěné verzi):