

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce: Svatopluk Kůrka

Studijní program: Bc. Geografie (učitelská)

Název práce: Půdorysné tvary suburbií

HODNOCENÍ

Cíle práce byly splněny:

☒ ANO ☐ NE

Formální a jazyková úroveň práce splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikační práce:

☒ ANO ☐ NE

Obsahová stránka práce	Maximální počet bodů	Udělený počet bodů
Metodika (stanovení cílů, výběr metod)	10	10
Struktura práce (vnitřní vyváženost a logická návaznost částí práce)	5	5
Práce s literaturou a dalšími zdroji informací (výběr, způsob použití)	15	9
Tvůrčí přístup a vlastní autorský vklad	20	20
Zhodnocení dosažených výsledků, splnění cílů a přínos práce	20	20
Obsahové zhodnocení netextových částí práce (tabulek, obrázků)	10	10
Formální stránka práce		
Dodržení norem pro formální úpravu práce včetně citačních norem	10	10
Estetická úprava a jazyková stránka práce	10	10
Celkové hodnocení práce	100	94

Navrhované hodnocení: A (100–92 b.), B (91–83 b.), C (82–74 b.), D (73–65 b.), E (64–55 b.), F (54 nebo méně b.).

Textová část posudku – konkrétní připomínky k bakalářské práci, nedostatky a zdůvodnění sníženého bodového hodnocení:

Bakalářská práce je velmi kvalitní v její empirické / aplikační části, dosažené výsledky jsou relevantní, velmi zajímavé a hlavně originální. Byl na ní odveden velký kus práce a v těchto částech je vzhledem k nárokům na bakalářské práce výrazně nadstandardní.

Připomínky mám jen ke stručnější teoretické / řešeršní části a částečně k závěru. Teoretická část se mohla opírat o více titulů odborné literatury, včetně titulů zahraničních. Závěr mohl být trochu rozsáhlejší a mohlo se v něm objevit větší shrnutí nejdůležitějších zjištěných poznatků (syntéza).

Na str. 14 v bodu e) je podle mě v uváděných letopočtech chyba úpřeklep.

Text má dle mého názoru po doplnění teoretické části i publikační potenciál (vydání jako odborná kniha).

Práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji její hodnocení známkou **A – vynikající**.

V Olomouci 13. 1. 2023

.....

Marián Halás
vedoucí bakalářské práce