

Průběh obhajoby bakalářské práce:

1. Vedoucí představená práci a upozornila na její klady (zřejmě o téma, uspokojivě zpracované čerstvé historicko-literní typologii se období do poloviny 20. století) a na zápory, z nichž k největším patří absence analýzy již poradek daného souboru, nedostatečně zpracované historicko-literní čerstvé typologii se anglosaské literatury po r. 1975 a stručný závěr.
2. Autorka doplnila chybějící analýzy poradek, přičemž následná dílata se soustředila zejména na historické poradi a interpretaci povídky „Educação sentimental dos pássaros“ a na interpretaci povídky „Kilary“.
3. Po autorce doplnila informace o literární generaci, k níž se autor řadí a všeobecně charakterizoval její literární styl v porovnání s jinými autory jeho generace.
4. Vzhledem k velmi dobře obhajobě, během níž autorka zodpověděla všechny dotazy komise, se komise shodla na tom, že práce byla úspěšně obhájena.
5. Práce není plagiat.

Klasifikace: ... E; 3,0

Datum obhajoby: 2.9. 2019