

Příloha k č.j. 284 /2016

**ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE V OBORU VÝTVARNÁ VÝCHOVA
(TEORIE VÝTVARNÉ PEDAGOGIKY A VÝTVARNÉ VÝCHOVY)
STUDENTKY Mgr. JANY MUSILOVÉ**

[illegible]

Hodnocení odpovědí (zkrácený zápis neveřejné diskuse komise):

*komise konstatovala, že disertační práce splňuje všechny podmínky
a neprospěla na příslušný stupeň.*

Hodnocení obhajoby disertační práce se rovněž zúčastnili – nezúčastnili:

předseda oborové rady,

proděkan pro vědu, výzkum a doktorská studia,

děkan.

Zápis o tajném hlasování o obhajobě disertační práce:

Počet členů komise a oponentů: 10 Počet přítomných členů komise a oponentů: 9.....

Počet kladných hlasů: 9.....

Počet záporných hlasů: 0.....

Počet neplatných hlasů: 0.....

(Pro kladný výsledek je nutný **nadpoloviční počet kladných hlasů přítomných členů komise a oponentů.**)

ZÁVĚR:

Studentka doktorského studijního programu Mgr. Jana Musilová při obhajobě disertační práce
„Reflexe současného umění ve veřejném prostoru jako prostředek rozvíjení vizuální gramotnosti u studentů středních škol“

prospěla – neprospěla.

.....
podpis předsedy komise

.....
podpisy členů komise, oponentů, školitele

Pozn.:

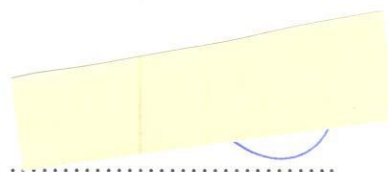
Oponentské posudky jsou přiloženy ve spisu studenta (studentky) - absolventa (absolventky) studia doktorského studijního programu.

Prohlášení

Mgr. Jana Musilová, studentka oboru Výtvarná výchova (Teorie výtvarné pedagogiky a výtvarné výchovy) v doktorském studijním programu na Pedagogické fakultě UP v Olomouci, prohlašuje, že byla seznámena s výsledkem obhajoby své disertační práce *„Reflexe současného umění ve veřejném prostoru jako prostředek rozvíjení vizuální gramotnosti u studentů středních škol“*.

V případě neúspěšné obhajoby studentka prohlašuje, že byla seznámena s hodnocením své disertační práce a s možností jejího přepracování. Dále prohlašuje, že bere na vědomí, že obhajobu disertační práce je možno opakovat nejvýše jednou, a to nejdříve po uplynutí půl roku.

V Olomouci 28. 11. 2016



podpis