

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor bakalářské práce: Lenka Kračmarová

Název práce: Analýza a interpretace románu Petry Dvořákové Vrány

Vedoucí bakalářské práce: doc. Mgr. Jaroslav Vala, Ph.D.

Oponent bakalářské práce: Mgr. Jana Sladová, Ph.D.

(hodnocení: zvolenou kategorii hodnocení označte x)

1. Problémová oblast (záměr práce)	ano	jen částečně	ne
Problémová oblast závěrečné práce je stanovena v souladu s aktuálními vědeckými poznatky v dané oblasti	x		

2. Cíle práce	ano	jen částečně	ne
Cíle práce jsou formulovány jasně a konkrétně		x	
Cíle práce jsou formulovány v souladu se stanovenou problémovou oblastí.	x		
Cíle odpovídají struktuře závěrečné práce		x	
Stanovené cíle byly naplněny		x	

3. Teoretická východiska práce	ano	jen částečně	ne
V práci jsou rozpracovány klíčové kategorie, které zakládají její teoretický rámec.		x	
Téma je náročné na zpracování teoretických poznatků	x		
Autor pracuje s aktuální odbornou literaturou a zdroji	x		
Autor provádí analýzu a hodnocení aktuálního stavu zkoumání v dané oblasti a vyvozuje závěry pro praktickou část práce			
Použité zdroje a prameny korespondují s tematickým zaměřením práce			
Práce vychází z primárních zdrojů			

4. Praktická část práce	ano	jen částečně	ne
Autor volí adekvátní metody a postupy s ohledem na tematické zaměření práce		x	
Autor správně používá metody a postupy sběru a zpracování empirických dat			
Autor vyvozuje platnost závěrů s ohledem na zjištěné údaje			
Praktická část práce je náročná na zpracování empirických dat			

5. Formální náležitosti	ano	jen částečně	ne
Práce je logicky uspořádána	x		
Práce má přiměřenou stylistickou úroveň		x	
Odkazy a citace jsou v souladu s platnou citační normou		x	
Práce má vhodnou grafickou úpravu (úprava textu, grafů, tabulek, příloh atd.)	x		

6. Hodnotící kategorie specifické pro obor	ano	jen částečně	ne
Hloubka analýzy ve vztahu k tématu je dostatečná.		x	
Autor volí originální a tvůrčí přístup ke zpracovávané látce.		x	

Připomínky a otázky k obhajobě:

U některých informací v bakalářské práci nejsou v textu uvedené zdroje (např. kapitola 2.3). Místy se objevují dílčí stylistické nedostatky a pravopisné chyby (Matka se nenechá odbít... s. 17). Místo zkratky *str.* se v odborném textu užívá zkratka *s.*
V textu uváděné názory literárních kritiků působí izolovaně, autorka s nimi dále nepracuje. Podobně odtržené od textu jsou některé definice odborných termínů v úvodu kapitol. Chybí lepší syntéza zdrojů.

- U obhajoby seznámte komisi s vyzněním literárních kritik románu *Vrány* a zaujměte k nim svůj zdůvodněný postoj. S čím souhlasíte, s čím nikoli?
- V textu např. zmiňujete plochost postav. Jak se tato plochost projevuje a jakou hraje v textu roli?
- Vysvětlíte rozdíl mezi subjektivním a objektivním vnímáním času, které v práci zmiňujete.
- Jak rozumíte uváděnému Fosterovu přirovnání vypravěče ke kočkám? (s. 27)

Závěr:

Práce je doporučena k obhajobě.
Navržený klasifikační stupeň: D

V Olomouci dne 3. 5. 2023

Mgr. Jana Sladová, Ph.D.
oponent bakalářské práce