

Aspekty vizuálního chování v dopravě

Průběh obhajoby: - Představení práce
a jejího obsahu

- Seznámení s výsledky

- Otázky:

1. Stav komunikace a její podstata a význam
v dopravě vizuálního chování.

2. Vizuální komunikace v dopravě
a její význam v dopravě.

3. Aplikace vizuálního chování v dopravě
a její podstata a význam.

Uvedení zdrojů literatury a
vlastních poznatků.

Miloslav Hájek
Michal Růžička
Jan Mikulík