

## Průběh obhajoby diplomové práce:

1. Zhodnocení umělecké tvorby a specifické autorství vzhledem k. Data ve výbrancích dílech, která jsou využita v DP.
2. Nedostatek v práci diplomandy s informacemi zdroji.
3. Přínos diplomové práce, včetně využití v pedagog. praxi.

Studentka adekvátně zodpověděla položené otázky.

Komise:

doc. Mgr. Jaroslav Valt, Ph.D.

Mgr. Jana Šebková, Ph.D.

doc. Mgr. Karel Kopecký, Ph.D.

Mgr. Michal Králík, Ph.D.

Klasifikace: .....C.....

Datum obhajoby: 1.01.2022