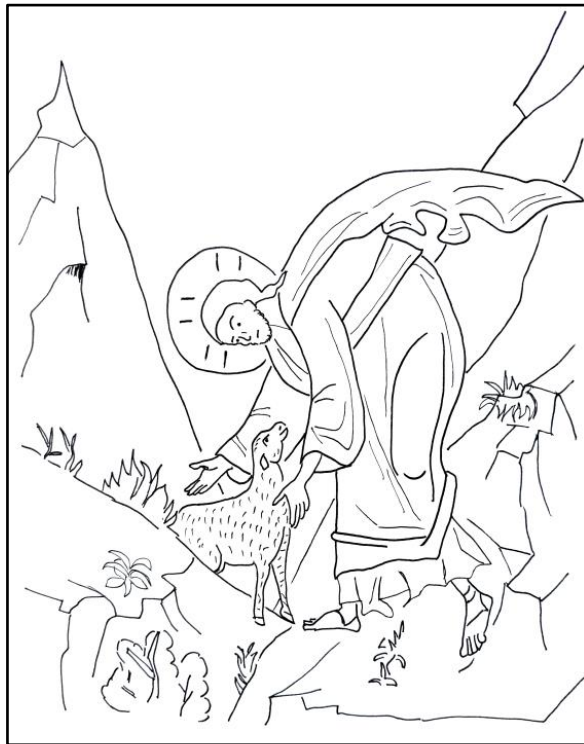


Podobenství¹ o ztracené ovci

Když má někdo sto ovcí
a jedna ovce se mu ztratí, co udělá?
Nechá devadesát devět ovcí, ať se pasou,
a jde hledat tu jednu ztracenou ovci.
Když ji najde, má velikou radost.
Dá si ji na ramena a nese ji domů.
Volá na přátele:
„Radujte se se mnou!
Protože jsem našel ovci,
která se mi ztratila.“



Příběh o ovcích je stejný jako příběh o lidech v opravdovém životě.

Ovce jsou jako lidé. Je jim dobře, když můžou být spolu.

Ztracená ovce je jako člověk, který je sám. Je mu smutno. Může mít nějakou starost, problémy, může být nemocný, může udělat i nějakou hloupou, špatnou nebo ošklivou věc.

Hledat ovci je jako jít za člověkem, který je smutný, aby nebyl sám.

Nebudu lhostejný. To znamená, že nebudu říkat: mě to nezajímá.

Pomůžeme mu zvládnout překážky a napravit škody. Pomůžeme mu, aby se uzdravil, byl šťastný a mezi kamarády.

Když chci někomu pomoci, nemusím to dělat sám. Poprosím kamaráda nebo dospělého.

Když dokážeme pomoci, máme radost, že jsme pro druhého udělali něco hezkého. Nikdo nemá být ztracený a sám. Budeme pro kamarády vždy blízko. Společně všechno zvládneme!

Pastýř byl moc rád, že zachránil ovci. Podařila se dobrá věc! Kdyby to neudělal, byl by smutný a ovce také.

Bůh je jako pastýř, který chrání své ovce.

¹ **Podobenství** je příběh, ve kterém je schovaná moudrá myšlenka.

Otázky pro tebe:

1. Líbí se ti Podobenství o ztracené ovci?
2. Jaká je důležitá myšlenka v Podobenství o ztracené ovci?
3. Potřeboval jsi někdy pomoc?
4. Kdo pomáhá tobě?
5. Potřeboval pomoc někdo, koho znáš?
6. Pokud ano, pomohl jsi mu? Jak?
7. Jak pomáháš doma?
8. Jak pomáháš kamarádům?
9. Co děláš nejraději, když jsi s kamarády?
10. Co děláš nejraději, když jsi s rodinou?

Podobenství² o marnotratném synu

Jeden člověk měl dva syny.

Mladší syn řekl otcí: „Otče, dej mi půlku majetku, která bude jednou moje.“

Otec rozdělil majetek a půlku mu dal.

Mladší syn svůj majetek prodal, vzal peníze a odešel do světa. Tam utrácel za dobré jídlo, pití, zábavu a spoustu věcí. Užíval si peníze bez práce a bez starostí. Vůbec nešetřil a žil v hříchu.



Za nějaký čas všechno utratil a najednou byl bez peněz. V té zemi začala bída, lidé neměli co jíst. Mladší syn měl také hlad.

Musel si najít práci. Šel pást na pole vepře. Měl takový hlad, že chtěl jíst šlupky pro prasata, ale ani ty nedostal.

Zamyslel se nad sebou. Uvědomil si, že doma se služebníci jeho otce mají lépe, než on tady. Uvědomil si, že udělal chybu a choval se hloupě. Byl špatný syn. Rozhodl se jít domů a prosit o odpuštění.

Vstal a šel ke svému otcí. Když ho otec z dálky uviděl, hned k němu běžel a objal ho a políbil. Otec byl dojatý a šťastný, že ho po dlouhé době vidí a že se vrátil.

Syn mu řekl: „Otče, zhřešil jsem proti pravidlům i proti tobě. Nezasloužím si být tvým synem.“

Ale otec rozkázal svým služebníkům: „Přineste nejlepší oděv a oblečte ho, obuv a obujte ho a dejte mu na ruku prsten. Přiveďte vykrmené tele a upečte ho, udělejte hostinu. Budeme jíst a veselit se, protože tento můj syn žil špatně, ale napravil se. Byl ztracený a zase se našel.“

Starší syn byl na poli. Když se vracel domů, slyšel hudbu a tanec. Zeptal se jednoho služebníka, co se děje.

Služebník odpověděl: „Vrátil se tvůj bratr a tvůj otec dal upéct vykrmené tele. Raduje se, že se syn vrátil živý a zdravý domů.“

Starší syn se rozzlobil a nechtěl jít na hostinu. Otec za ním šel ven a domlouval mu.

Syn povídá: „Tolik let pro tebe pracuji a vždy poslouchám, co řekneš. Nikdy jsi pro mne nedal upéct ani kůzle, abych měl veselou hostinu s přáteli. Ale když přišel tenhle tvůj syn, který si ničeho nevážil, vše utratil a žil špatně, dal jsi pro něho upéct vykrmené tele.“

Otec mu povídá: „Synu, ty jsi stále se mnou, vše moje je tvoje. To víš, že tě mám rád. Tvůj bratr ale žil tak špatně, jako by byl mrtvý. Ale polepšil se a je zase s námi. To je důvod, proč se radovat a veselit.“

² Podobenství je příběh, ve kterém je schovaná moudrá myšlenka.

V tomto podobenství je otec jako Bůh. Má rád všechny své děti. Přeje si, aby dobře žily.

OTÁZKY A ÚKOLY

1. Co je slovo „marnotratný“?

Nepravdivá tvrzení škrtni:

- Marně se snažil všechno utratit. Nešlo mu to. Pořád mu nějaké peníze zbývaly.
- Utrácel bez rozmyslu. Byl marnivý, dopřával si samé dobré věci. Opak skromnosti.

2. Pro lepší pochopení:

• První příběh

Představ si žáka, který se dobře učí a nemá ve škole problémy. Když paní učitelka dá písemku, dostává jedničky.

Druhý žák se nerad učí, protože mu to moc nejde. Je líný, radši hraje na počítači hry. Proto dostává špatné známky.

Žáci psali písemku. Tentokrát se hodně snažil i líný žák a dostal jedničku. Paní učitelka ho moc pochválila. Žákovi se samými jedničkami bylo líto, že ho paní učitelka tolik nechválí. Jeho jedničky bere jako samozřejmost! Paní učitelka ale věděla, jak moc se snažil žák, kterému učení nešlo. Ocenila jeho snahu. Měla naději, že se bude snažit i příště a celkově se zlepší. Nebude hrát na počítači hry místo učení.

V životě jsou pro nás některé věci těžké a některé lehké. Někdy uděláme chybu. Důležité je se snažit ji napravit a každému přát to dobré. Nevidíme do jeho srdíčka. Ale můžeme se snažit mít čisté svoje srdce.

• Druhý příběh

S mladším sourozencem jsme společně provedli špatnou věc. Rodiče ale potrestali jenom mne, protože jsem starší. Nelíbilo se mi to. Měli rodiče pravdu? Mám víc rozumu, protože jsem starší? Mám chránit mladšího, který tomu ještě tolik nerozumí? Co myslíš?

• Třetí příběh

Rodiče pochválili obrázek mladšího sourozence, a přitom je to čmáranice! Já umím malovat mnohem lépe! Uměl jsem ale malovat tak hezky, když jsem byl ještě malý? Je dobré pochválit mladšího sourozence, aby se více snažil?

• Čtvrtý příběh

Dva žáci dostali z písemky dvojku. Paní učitelka ví, že první žák se snadno učí a mohl dostat jedničku, kdyby nebyl líný. Druhý žák, kterému učení nejde, se musel hodně snažit, aby dvojku dostal. Pro prvního žáka to byla zbytečná dvojka. Pro druhého žáka to byl veliký úspěch.

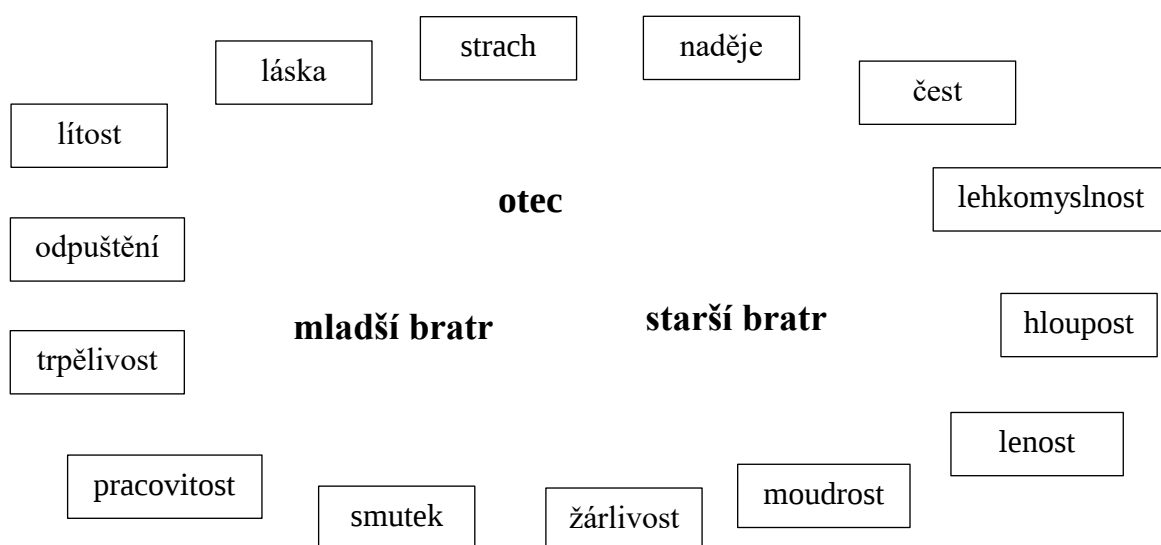
➤ Co řekne paní učitelka línému žákovi?

➤ Co řekne paní učitelka pilnému žákovi?

3. Mladší bratr v podobenství se nesnažil. Udělal špatné věci, ale pak si uvědomil svou chybu. Omluvil se a chtěl to napravit.

- Myslíš, že zasloužil odměnu? (Proč?) ANO - NE
- Choval jsi se někdy jako mladší bratr? ANO - NE
- Choval jsi se někdy jako starší bratr? ANO - NE
- Měl jsi někdy pocit, že jsou rodiče nebo pan učitel nespravedliví? ANO - NE
- Dokázali ti svoje rozhodnutí vysvětlit? ANO - NE
- Dokázal jsi ty odpustit, když jsi cítil, že se stala nespravedlnost? ANO - NE

4. Zamysli se nad vlastnostmi, které najdeme v Podobenství o marnotratném synovi. Kdo má tyto vlastnosti? Spoj čarou postavu a vlastnosti, které má.



5. Myslíš, že v tomto podobenství platí heslo:

„Chovej se tak, jak bys chtěl, aby se druhý choval k tobě?“ ANO - NE

6. Toto podobenství je známé jako „návrat ztraceného syna“.

Víš, co to znamená, když se řekne, že se vrátil ztracený syn?

Nepravdivá tvrzení škrtni:

- Někdo ztratil peněženku, a pak ji zase našel.
- Někdo byl nějakou dobu pryč. Dlouho jsme ho neviděli. Někde třeba cestoval nebo byl nemocný.
- Někdo se ztratil v lese a pak se zase našel.
- Někdo rád chodí na hostiny.
- Někdo se od nás na nějakou dobu vzdálil, protože s námi nechtěl být. Byl uražený, zlobil se nebo kamarádil s někým jiným a na nás zapomněl. A pak se zase vrátil a omluvil se.

Podobenství³ o rozsévači

Vyšel rozsévač rozsívat.⁴

Když rozsíval, spadla některá semínka kolem cesty, a přiletěli ptáci a sezobali⁵ je.

Jiná semínka spadla na skalnatou půdu⁶, kde neměla dost hlíny, hned začala růst, protože nebyla hluboko v zemi. Ale když vyšlo slunce, spálilo je. Protože neměla kořen, uschla.⁷

Jiná semínka spadla do trní⁸. Trní vyrostlo, udusilo⁹ je, a nevydalo úrodu.¹⁰

A jiná semínka spadla do dobré země a rostla, dávala úrodu a přinášela užitek 30krát, 60krát, 100krát.



³ **Podobenství** je příběh, ve kterém je schovaná moudrá myšlenka.

⁴ **Rozsévač** je ten, kdo *rozsévá*, to znamená: pán seje semínka (zrní) všude okolo, hází je do všech stran po zemi.

⁵ **Sezobali** znamená snědli. Sezobat, sníst (zobat, jíst).

⁶ **Skalnatá půda** je země, kde jsou jen kameny (skála) a málo hlíny.

⁷ **Uschla** znamená *uschnout*. Veliké sucho rostlinu zabije (zahubí).

⁸ **Trní** je keř, který píchá, má ostré trny (růže, ostružiny...).

⁹ **Udusilo** znamená, že nemůže dýchat, žít. Trní, křoví vyrostlo tak moc, že malé rostlinky nemají místo, aby žily.

¹⁰ **Úroda** znamená, že se něco urodí, narodí – ze semínek se narodí rostlinky, vyrostou a dají další semínka – úrodu. Říkáme také **sklizeň** podle toho, že **sklidíme**, uklidíme vše, co se urodilo.

1. Semínka u cesty

Nejprve tu máme semínka, která spadla hned u cesty, kde je sezobali ptáci. Jsou to slova, na která nedáváme pozor, protože nevíme, že jsou pro nás důležitá. A tak si jich nevšimneme. Nebo je hned zapomeneme. Slova zmizí pryč, už na ně nemyslíme. Můžeme říct, že naše srdce byla pro ně hluchá nebo zavřená. I když jsme měli možnost je slyšet, nevyužili jsme ji.

Příklady:

- Jsou to dobré rady, které neposloucháme, protože nás nudí, nebo nám připadají zbytečné.
- Může to být i volání o pomoc, kterého si nevšimneme, protože se soustředíme na jiné věci.
- Je to učení, které jenom rychle přečteme a hned zapomeneme.
- Někdo by s námi rád kamarádil, ale my ho nevnímáme.

2. Semínka na skále

Jiná semínka spadla na skálu a uschla. To znamená, že jsme slova slyšeli, ale naše srdce byla příliš tvrdá. Slova nepronikla¹¹ hluboko a nezůstala tam. Slova se našemu srdci líbila, ale nenachystali jsme jim místo k životu. Když neměla kořeny a půdu s vodou a živinami, zanikla. Tato slova k nám promlouvala, ale jen na povrchu. Úplně jsme jim neporozuměli.

Příklady:

- Může to být něco, nějaká myšlenka, která se nám líbí právě v tu chvíli. Když se ale změní podmínky (místo, čas, kamarádi...), už se nám tolik nelíbí nebo na ni zapomeneme.
- Máme někoho rádi, když ho vidíme. Když s námi není, zapomeneme na něho.
- Něco děláme rádi jenom tehdy, když to jde snadno. Když přijdou těžkosti, už se nám nechce.
- Něco je pro nás velmi lákavé, ale nevidíme to doopravdy, jen na povrchu. Náš zájem opadne, protože jsme to nesprávně pochopili.

3. Semínka v trní

Semínka, která spadla do trní, jsou slova, která pronikla do srdce. V srdci bylo ale mnoho překážek. Překážky mohou být různé: naše starosti, strach, sobectví... Svoji pozornost jsme věnovali mnoha věcem, takže slova se mezi nimi ztratila. Jiné věci je udupaly, udusily...

Příklady:

- Pro jiné věci zapomeneme, co je v životě nejdůležitější.
- Naše pozornost se zaměří jinam, než je správné.
- Nestaráme se o to, co je cenné.
- Náš strach a starosti nám nedovolí vidět věci správně.

¹¹ **Pronikla** (proniknout) znamená projít dovnitř, projít skrz něco.

Semínka v dobré půdě

Semínka, která dopadla do dobré půdy, jsou slova, která se zabydlela v našem srdci. Bylo tam pro ně místo a podmínky k životu. Překonala překážky, vyrostla a přinesla ovoce. To znamená, že dobré myšlenky přinesly i dobré skutky.

Příklady:

- Staráme se o důležité věci.
- Jsme věrní dobrému i v nesnázích.
- Rozlišujeme, co je důležité pro život.
- Žijeme podle to, čemu v srdci věříme.

Úkol: Vymysli jeden příklad ze svého života:

1. Semínka u cesty
2. Semínka na skále
3. Semínka v trní
4. Semínka v dobré půdě

Víte, že...

Lidé sejí semínka, aby měli úrodu. Semínka potřebují dobrou zem – hlínu, vodu, sluníčko a ochranu před škůdci.¹²

V tomto podobenství je semínko podobné slovu. Bůh říká slovo a lidé ho slyší ve svém srdci.

Každý člověk je jiný. Každý žije jinak a každý jinak slyší. Ve svém srdci má různé věci – pocity, myšlenky, přání.

V Bibli se píše o Božím slovu. Když člověk Boha slyší, mluvíme o víře. Semínka v příběhu jsou semínka víry. Píše se o tom, jak je víra pevná a živá. Víra je vztah člověka k Bohu. Nedá se ale oddělit od vztahu člověka k druhému člověku. Někteří lidé věří v Boha a někteří lidé nevěří. Ale všichni lidé vědí, že je správné být dobrý k druhému člověku. Mít ho rád, naslouchat mu, pomáhat, udělat mu radost. Proto podobenství o semínku neplatí jen pro vztah k Bohu, ale i pro vztah k druhým lidem. Platí pro každého.

¹² **Škůdce** je ten, kdo škodí, dělá špatné věci.

Podobenství¹³ o hřivnách

Jeden muž z bohaté a vážené rodiny se chystal na cestu do daleké země.

Zavolal své služebníky.

Dal jim peníze, které se nazývají hřivny. Řekl: „Hospodařte s nimi, než se vrátím.“

Když se vrátil, zavolal služebníky k sobě.

Přišel první služebník a řekl: „Pane, tvoje hřivna vynesla deset hřiven.“ To znamená, že dobře hospodařil a peníze rozmnožil.

Pán mu řekl: „Správně, služebníku dobrý. Protože jsi byl poctivý a věrný, když ses staral o mé peníze, budeš vládnout nad deseti městy.“

Přišel druhý služebník a řekl: „Pane, tvoje hřivna vynesla pět hřiven.“

Pán mu řekl: „Za odměnu budeš vládnout nad pěti městy.“



Přišel třetí služebník a řekl: „Pane, tady máš svoji hřivnu zpátky. Měl jsem ji schovanou v šátku. Bojím se tě, protože jsi přísný a bereš si, co chceš. Nechci se starat o tvé peníze.“

Pán mu řekl: „Jsi špatný služebník. Neumíš hospodařit.“

Pán řekl služebníkům: „Vezměte mu tu hřivnu a dejte ji služebníkově, který má deset hřiven!“

Ale oni řekli: „Pane, už má deset.“

Pán odpověděl: „Každý, kdo má snahu, dostane víc. A každý, kdo nemá snahu, ztratí i to, co měl.“

¹³ **Podobenství** je příběh, ve kterém je schovaná moudrá myšlenka.

Výklad:

Myšlenka schovaná v tomto podobenství je tato:

Hřivna (peníze) znamená **talent, nadání, být šikovný, umět něco lépe, v něčem vynikat.**

Někdy se také říká „**mít dar**“.

V tomto podobenství Bůh dává dary (hřivny), aby se každý snažil být v něčem dobrý a přinést tak ostatním lidem radost.

Například když má někdo dar dobře vařit. Má talent na vaření a je šikovný kuchař. Vaří pro druhé lidi dobrá jídla. Daří se mu dobře, tak může za nějaká čas otevřít vlastní restauraci, kde je šéfkuchař. To znamená, že dobře hospodaří s hřivnami, se svým talentem.

Kdyby svou hřivnu schoval do šátku, znamenalo by to, že vůbec nevaří a nikdo pak nemůže ochutnat jeho dobroty. Nevyužil by svůj talent. To by byla škoda.

Někdy může být nadání i **dobrá vlastnost.**

Někdo je dobrý posluchač. Vždy poslouchá, co mu kamarád říká, a pomůže mu.

Někdo má dar druhé lidi rozesmát. Je s ním legrace.

Někdo se umí krásně usmívat a udělá lidem dobrou náladu.

Když má někdo talent, neměl by si ho nechávat pro sebe. Neměl by se bát ukázat, co umí. Každý se učí nové věci a dělá chyby. Nikdy nevíš, co nového tě v životě potká. Co objevíš. Kdy najdeš svůj nový dar.

Úkoly:

1. Znáš někoho, kdo má talent? Dopiš jména:

Na malování má talent:

Na fotbal má talent:

Na zpívání má talent:

Na tancování má talent:

Na lyžování má talent:

Na zahrádku má talent:

Na řízení auta má talent:

Na péči o zvířata má talent:

Na matematiku má talent:

2. Vymysli další talenty nebo dobré vlastnosti. Na co může být člověk šikovný:

3. Na co máš talent ty? Jaký je tvůj dar?

Když si nejsi jistý, zeptej se kamaráda, co má na tobě nejraději.

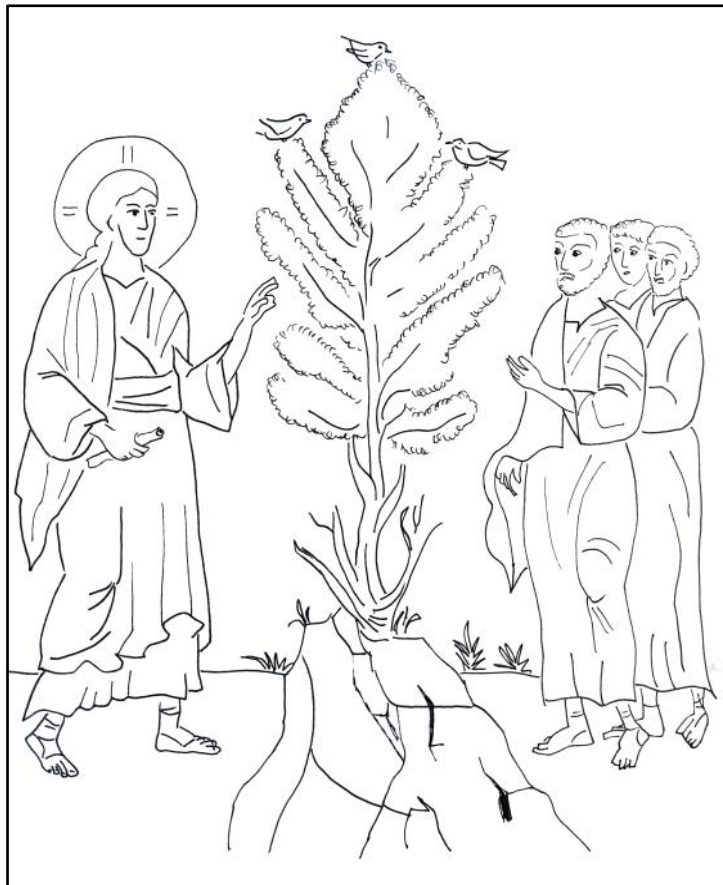
Na tento papír můžeš napsat nebo nakreslit, co by sis přál umět, na co chceš být šikovný, jaký chceš mít talent, jaký chceš mít dar?

Podobenství¹⁴ o hořčičném zrně

Hořčičné semínko je nejmenší ze všech semínek.

Když ho zasejeme do země, vyroste výš než ostatní byliny.

V jeho větvích hnízdí ptáci.



Hořčičné zrno je malé semínko.

Takové semínko je jako Boží království, láska a přátelství.

Mají velikou sílu.

Mohou pořád růst a dávat ochranu lidem okolo nás.

Úkoly pro tebe:

1. Vybarvi tento obrázek.
2. Zkusíš namalovat sám, jak hořčičné semínko vyroste?
Můžeš si myslet, že je to kouzelné semínko.
Namaluj ho podle vlastní představy.
Na chvíli zavři oči a promysli si, jaké barvy použiješ, jak bude vypadat...

¹⁴ **Podobenství** je příběh, ve kterém je schovaná moudrá myšlenka.