

**ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE V OBORU VÝTVARNÁ VÝCHOVA
(TEORIE VÝTVARNÉ PEDAGOGIKY A VÝTVARNÉ VÝCHOVY)**

UCHAZEČKY Mgr. KATEŘINY TOMEŠKOVÉ

**ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE V OBORU VÝTVARNÁ VÝCHOVA
(TEORIE VÝTVARNÉ PEDAGOGIKY A VÝTVARNÉ VÝCHOVY)
UCHAZEČKY Mgr. KATEŘINY TOMEŠKOVÉ**

OBHAJOBA KONÁNA DNE: 27. 6. 2014

SLOŽENÍ KOMISE:

Předsedkyně: doc. PhDr. Hana Myslivečková, CSc., PdF UP Olomouc
Místopředsedkyně: doc. PhDr. Olga Badalíková, Ph.D., PdF UP Olomouc
Členové: doc. Vladimír Havlík, PdF UP Olomouc
doc. Petr Jochmann, PdF UP Olomouc
doc. Jiří Krtička, ak.mal., PdF UP Olomouc
Externí členové: Mgr. Dagmar Lasotová, Ph.D., PdF OU v Ostravě
doc. PaedDr. Michaela Terčová
Oponenti: doc. PaedDr. Jan Slavík, CSc., PdF ZU v Plzni
PhDr. Martin Horáček, Ph.D., PdF UP v Olomouci
(členové komise s právem hlasovat)
Školitelka: doc. PaedDr. Hana Stehlíková-Babyrádová, Ph.D., PdF UP v Olomouci
Školitelka-konzultantka: Mgr. Petra Šobánková, Ph.D., PdF UP v Olomouci

(Podmínkou pro vykonání obhajoby disertační práce je účast předsedy nebo místopředsedy, alespoň jednoho oponenta a alespoň dvou třetin členů z celkového počtu všech členů komise pro obhajobu disertační práce po celou dobu konání obhajoby. Školitel je POVINEN zúčastnit se obhajoby.)

Název předložené disertační práce:

Poznávací procesy dětí během muzejní edukace a způsoby jejich ovlivňování

Odborná diskuse za účasti veřejnosti se zaměřila zejména na tyto problémy:

- kognitivní, metodologická základní výchovný systém z hlediska
- obsahová propojení a galerijní a muzejní edukace a její metodologie
- definování kuratorického procesu a procesů realizace OME.
- význam práce pro vytvoření odborného důstojného a náhledu na projekt muzejní edukace.

Hodnocení odpovědí (zkrácený zápis neveřejné diskuse komise):

Na hlavní dotazy odpověděla odpovíděla
v aritmetickém postupu, došlo k diskusi se
jejími zapsanými členy a matematickými
metodami

Hodnocení obhajoby disertační práce se rovněž zúčastnili – nezúčastnili:

předseda oborové rady,

děkanka.

Zápis o tajném hlasování o obhajobě disertační práce:

Počet členů komise a oponentů:

Počet přítomných členů komise a oponentů: 9+1

Počet kladných hlasů: 6

Počet záporných hlasů: 1

Počet neplatných hlasů: 0

(Pro kladný výsledek je nutný **nadpoloviční počet kladných hlasů přítomných členů komise a oponentů.**)

ZÁVĚR:

Studentka doktorského studijního programu Mgr. Kateřina Tomešková při obhajobě disertační práce **Poznávací procesy dětí během muzejní edukace a způsoby jejich ovlivňování**

prospěla – neprospěla.

.....
podpis předsedkyně komise

.....
podpisy členů komise, oponentů, školitele

Pozn.:

Oponentské posudky jsou přiloženy ve spisu studenta (studentky) - absolventa (absolventky) studia doktorského studijního programu.

Prohlášení

Mgr. Kateřina Tomešková, studentka oboru Výtvarná výchova (Teorie výtvarné pedagogiky a výtvarné výchovy) v doktorském studijním programu na Pedagogické fakultě UP v Olomouci, prohlašuje, že byla seznámena s výsledkem obhajoby své disertační práce „Poznávací procesy dětí během muzejní edukace a způsoby jejich ovlivňování“.

V případě neúspěšné obhajoby studentka prohlašuje, že byla seznámena s hodnocením své disertační práce a s možností jejího přepracování. Dále prohlašuje, že bere na vědomí, že obhajobu disertační práce je možno opakovat nejvýše jednou, a to nejdříve po uplynutí půl roku.

V Olomouci 27. 6. 2014

K. Tomešková

podpis