

## Průběh obhajoby diplomové práce:

Diplomant zodpověděl na následující dotazy:

- 1) Jak fungují prostředky estetizace kyče ve službě románu a utváření postavy?
- 2) Jakým způsobem je studovaný román propojen s těmi citovanými díly D. F. Sarmienta "Facundo"?
- 3) Jakou funkci a smysl má v románu tematizující náhla a selhání systému rytmizace populárního zájmu?
- 4) Má přítomnost komicko-rychlá proba efekt ironický nebo parodický?

Práce byla zkontrolována příslušným softwarem. Nejedná se o plagiat.

Klasifikace: .....

D: 2,5

Datum obhajoby: .....

22/6/2020