

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Univerzita Palackého v Olomouci – Filozofická fakulta – Katedra psychologie

Autorka práce: Ing. Martina Štěřbová

Název práce: Role psychedelik v léčbě závislosti na návykových látkách

Autorka posudku: Mgr. et Mgr. Dagmar Halo

oponentka práce

Autor posudku hodnotí práci v každé kategorii na škále A – F, přičemž hodnota „F“ v jakékoliv kategorii znamená nedoporučení práce k obhajobě. Hodnota A znamená excelentní práci překračující standardní nároky na diplomovou práci. Při uvedení hodnoty A je vždy nutné slovně uvést důvody, v čem je práce nadstandardní. Při uvedení hodnoty D, E nebo F je vždy nutné uvést důvody, které hodnotitele vedly k snížení hodnocení. Průměrně dobrá práce dle požadavků a norem katedry je hodnocena hodnotou B nebo C. Každá oblast hodnocení (viz níže 1 – 5) má jinou váhu při stanovení celkového hodnocení práce. Celkové hodnocení práce je dáno komplexním posouzením práce autorem posudku.

Hodnota

V případě teoretické práce autor posudku extenzivně zpracuje hodnocení v bodě 2, v bodě 3 se věnuje zejména stanovení problému a cílů práce, v bodě 4 se zaměřuje na analytickou práci studenta a schopnost studenta postulovat na podkladě literatury závěry novým způsobem (úhel pohledu, nové spojitosti, kritické myšlení).

A - F

1 Aktuálnost problematiky, originalita práce, společenská potřeba práce, praktický přínos práce.

A

Problematika je vzhledem ke stále aktuálnější diskusi účinku psychedelických látek na lidskou psychiku společensky přínosná.

2 Úroveň a kvalita teoretické části práce (přehled poznatků). Samostatnost zpracování, vhlad autora do problematiky, literární prameny, využití databází, zahraniční literatury.

A

Úroveň zpracování teoretické části práce a autorčin vhlad do problematiky je na velmi dobré úrovni. Autorka pracuje s relevantním množstvím zdrojů (79), v seznamu literatury nalezneme prameny jak české, tak zahraniční a z větší části i časově aktuální.

3 Formulace problému a cílů práce, výzkumný design, využití adekvátních metod a technik zpracování (výzkumných, statistických, jiných).

C

Ač byl výzkumný design spolu s cíli a výzkumnými otázkami zvolen adekvátně, chybí zde jedna z nejdůležitějších částí práce, a to formulace výzkumného problému. Na výzkumném problému stojí celá práce a její tvorba, nikoliv naopak a měla by mu být věnována adekvátně rozsáhlá část kapitoly. Významnou se tak jeví nezodpovězená otázka, jakými výzkumy/teoriemi chce autorka výběr výzkumného zaměření argumentovat. Naopak v části Výzkumný problém autorka zmiňuje jediný zdroj, který však odkazuje k formátu výzkumného designu, nikoliv k problému jako takovému.

Aplikovaná metodika výzkumu je prezentována víceméně přehledně, diskutabilní však pro nás zůstává např. proces výběru studií, s nimiž autorka pracovala. Relevantním postupem je vybrat všechny dostupné databáze se všemi dostupnými zdroji, nikoliv selektivně vybírat jen určité z nich a pokud ano, tak argumentovat relevantními zdroji, proč tomu tak je.

4 Zpracování a prezentace výsledků práce, interpretace výsledků, diskuse, závěry.

B

Zpracování a prezentace výsledků je na dobré úrovni. Autorka diskutuje limity práce v kontextu relevantních výzkumů, sama však potvrzuje výrazné nedostatky studií, které sama vybrala, proto některá tvrzení považujeme za paradoxní a uvažujeme nad tím, zdali tedy tyto studie měly být do výzkumného vzorku zahrnuty. Současně váháme, jestli zřetelná podobnost zpracování a prezentace dat s „inspiračním zdrojem“ (Zachoval, 2019) je pouze zcela náhodná.

5 Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy.

A

Jazyková a stylistická úroveň práce je na vysoké úrovni. Publikační norma byla autorkou dodržena. Souhrn se nečísluje.

**Další poznámky
(nepovinné):**

**Otázky
k obhajobě
(nepovinné):**

Práce byla zkontrolována v systému STAG theses.cz proti plagiátorství se závěrem:
*práce je plagiát/ práce není plagiát. * (vyplňuje pouze vedoucí práce)*

Hodnocení celkem:

Práci doporučuji k obhajobě

Návrh klasifikace práce:

B

Datum:

11.5.2020

Podpis:

Halo Dagmar