

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Representación de la dictadura
en dos novelas de Roberto Bolaño

Diplomantka představila svou práci
a zodpověděla následující otázky:

- 1) Vysvětlete blíže Bolaňovo využití
kry dvojnicků v souvislosti se
scizujícím efektem bolaňovského
vyprávění.
- 2) Jak vnímáte alegorii a melancholii
v Bolaňově díle?
- 3) Na s. 28 říkáte, že protagonista není
Bolaňovo alter ego zároveň smiňuješ,
že "přestárleý mladík" má společné
rysy s Bolaňem. Jaký je tedy jejich
vztah?

Práce byla prověřena příslušným
programem. Nejedná se o plagiat.

Klasifikace:

..... A; 1,0; výborně

Datum obhajoby:

..... 26. 5. 2015