

Průběh obhajoby bakalářské práce:

- 1) Modernost díla F.X. Svobody
- 2) Dramatická tvorba F.X. Svobody, její klasifikace
- 3) Maniérizmus F.X. Svobody a R. Svobodová

Studentka adiktivní reaguje na položená otázky

doc. PhDr. Vlasta Růžichová, CSc.

Hgr. Jana Hladová, Ph.D.

Hgr. Daniel Jakubiček, Ph.D.

Hgr. Kamil Kopecký, Ph.D.

Hgr. Lukáš Hyšek, Ph.D.

doc. Hgr. Igor Fie, Dr.

Klasifikace: D

Datum obhajoby: 19.5.2015