

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Univerzita Palackého v Olomouci - Fakulta tělesné kultury

Autor práce: Dušan Kerda
Vedoucí práce: doc. Mgr. Zdeněk Svoboda, Ph.D.
Název práce: Hodnocení rovnováhy u hráčů ledního hokeje různé výkonnosti
Autor posudku: Mgr. Lukáš Ondra

Oponent, vedoucí práce*

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce (filosofické, historické ...)

Body

0-4

- 1 **Aktuálnost problematiky, originalita práce, praktická potřeba a uplatnění předpokládaných výstupů práce...**

4

Rovnováha a její význam pro sportovní výkon je stále aktuální téma. Originalita práce spočívá v kombinaci zvolených metod testování rovnováhy a srovnání hráčů vyšší a nižší výkonnostní úrovně. Jelikož není význam rovnováhy ve výkonnostním a vrcholovém sportu mezi hráči a trenéry dostatečně komunikované téma, potřeba praktických výstupů z této oblasti je tedy nezanedbatelná.

- 2 **Samostatnost zpracování, vhléd autora do problematiky, přehled nejzávažnějších domácích i zahraničních literárních pramenů, databází, a to i v širších souvislostech zejména s ohledem na praktické výstupy...**

1

Autor této práce je sám hráčem ledního hokeje, a tedy prokázal vhléd do problematiky a dokázal práci zpracovat samostatně za použití odborných literárních zdrojů. Celkem bylo citováno 33 literárních zdrojů, kde pouze 3 byly cizojazyčné. V práci však není citován žádný odborný článek, což částečně snižuje odbornou stránku teoretické části. Citovaná literatura je ve většině starší 10 a více let. V práci se často objevuje citace stejného zdroje. Vzhledem k lednímu hokeji, významu rovnováhy a dále kondičním aspektům by bylo vhodné prezentovat aktuální dostupné odborné zdroje.

- 3 **Formulace cílů a záměrů práce, výzkumných otázek, hypotéz. Samostatné zvládnutí odborného problému, získaných údajů, odborného textu. Výsledky a závěry práce, skutečný praktický i teoretický přínos práce...**

3

Hlavní cíl je formulován srozumitelně. Stejně tak dílčí cíl práce. Na základě cílů bylo stanoveno celkem 8 hypotéz. Výsledky jsou interpretovány přehledně s ohledem na stanovené cíle práce. Autor výsledky práce dále nediskutuje, ale pouze popisuje závěry výzkumného šetření. Autor zvládl samostatně zpracovat odborný text. Práce mohla mít především pro autora vyšší přínos, kdyby čerpal literární zdroje ze zahraničních databází. Praktický přínos je především pro trenéry a členy realizačních týmů hokejových klubů, kteří mají na starost systematický trénink mládeže, a tedy mohou pomocí testování rovnováhy v různých podmínkách posoudit jejich aktuální úroveň a identifikovat potenciál rozvoje. Další přínos je ve zvýšení relevance testování rovnováhy v různých podmínkách obecně u sportovní populace.

- 4 **Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy...**

2

Kromě číslování kapitol je po formální stránce práce zpracována dobře. Publikační norma byla dodržena. Rozsah práce je pouze 40 stran, kdy kapitola věnující se rovnováze mohla být více rozpracována vzhledem k lednímu hokeji. Grafická úprava je v pořádku a práce je doplněna o srozumitelně popsané obrázky a dále o grafy, které jsou ale označeny jako obrázky. Ve výsledkové části pak chybí odkazy na prezentované obrázky (grafy) v textu. Jazyková a stylistická úroveň je celkově v pořádku, ale místy se nachází gramatické chyby, neoborné termíny a slovní obraty, které snižují celkový dojem práce.

Body
celkem

10

Poznámky,
doplňky
posuzovatele:

Otázky k
obhajobě:

Jak vnímáte význam rovnováhy vzhledem k výkonnosti hráčů ledního hokeje?

V práci nediskutuje výsledky výzkumného šetření, jak byste tedy interpretoval prezentované výsledky sledovaných parametrů posturální stability?

V práci píšete, že „na rovnováze je nezbytné pracovat v rámci celé sportovní kariéry hráče“. Jakým způsobem a proč je to důležité?

Hodnocení celkem:

Práci doporučuji k obhajobě

Návrh klasifikace práce: *A – B – C – D – E – F*

C

Datum:

16.7.2021

Podpis:

** nehodící se vymažte nebo škrtněte*

Doporučená klasifikace celkového hodnocení

BODY	KLASIFIKACE	Poznámka
14 a více	A	
12 až 13	B	Minimálně dva body v každé položce
10 až 11	C	Minimálně jeden bod v každé položce
8 až 9	D	Minimálně jeden bod v každé položce
6 až 7	E	Maximálně jedna "nulová" položka
5 a méně	F	Více jak jedna "nulová" položka