

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autorka bakalářské práce: Markéta Kostlánová
Studijní obor: Sociální pedagogika
Název bakalářské práce: *Skauting dříve a dnes*

Evicenční číslo:
Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Marcela Fojtíková Roubalová, Ph.D.
Oponent bakalářské práce: Mgr. Jiří Škarohlíd

1. Hodnocené oblasti		Stupeň hodnocení					
		A	B	C	D	E	F
shoda názvu práce s jejím obsahem			x				
způsob stanovení cíle/cílů práce		x					
stupeň splnění cíle/cílů práce		x					
hloubka analýzy zvoleného tématu		x					
logická stavba práce		x					
adekvátnost zvolených metod		x					
jazyková úroveň, překlepy		x					
volba použité literatury		x					
způsob citování použité literatury		x					
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)		x					
praktická využitelnost			x				
2. Úroveň zpracování v oblasti		Stupeň hodnocení					
		A	B	C	D	E	F
teoretických poznatků		x					
aplikace použitých metod		x					
zpracování empirických dat		x					
3. Hodnotící kategorie specifické pro obor		vysoký		střední		nízký	
přínos pro teorii daného oboru		x					
přínos pro praxi daného oboru				x			
4. Celkové zhodnocení práce							
Autorka se v první části práce věnuje historii světového i českého skautingu a představuje jeho myšlenkové základy. Faktograficky předkládané historické informace sahající až do současnosti vycházejí ze široké škály publikací a demonstují výbornou orientaci autorky v dané problematice. Znalost skautského prostředí se projevuje odpovídajícím důrazem na nejdůležitější fakta a ideje. Druhá část práce se zabývá průzkumem, který má odpovědět na otázku: zda a jak byly popsány myšlenkové ideály skautských zakladatelů naplňovány v obdobích znovuoobnovování skautského hnutí po letech 1945 a 1989. Zpracováním značného množství dobových skautských časopisů autorka dokládá závěry průzkumu, který potvrzuje více než stoletou ideovou stálost hnutí. Vhodně zařazený závěrečný rozhovor s pamětníkem jen dokresluje hloubku a formativní schopnost skautských ideálů.							
5. Připomínky a otázky k obhajobě							
Stěžejní částí práce je průzkumná část. Očekávala autorka při stanovování průzkumné otázky odklon v některém z myšlenkových základů skautingu? Pokud ano, ve kterém? Jakým způsobem vnímá autorka Setona a Baden - Powella jako zakladatele československého resp. českého skautského hnutí? (viz kpt. 5.1) Autorka se v práci opakovaně věnuje problematice tří skautských principů. Jedním z nich je: Povinnost k Bohu. Jak chápe autorka rozdílná v pojetí skautingu v této oblasti u zakladatelů Baden - Powella a Svojsíka. Které z pojetí je autorce blíže?							
Závěr:							
Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě. Navrhovaný stupeň hodnocení: A.							

V Olomouci 19.8.2016

Mgr. Jiří Škarohlíd
oponent bakalářské práce