

Obhajoba bakalářské/diplomové práce

Jméno: Karolína Crháková

Osobní číslo: F17257

Datum: 8.9.2020

Průběh obhajoby bakalářské/diplomové práce:

1. Diplomant/ka podrobně představil/a téma své práce:

Each Man Kills the Thing He Loves: Hypocrisy in Oscar Wilde

2. Posudek vedoucího práce a oponenta: přiložen

3. Diskuse – diplomant/ka reagoval/a na dotazy a připomínky z přiložených posudků.

Otázky:

- 1) Explain how Wilde's connection with the aesthetic movement and 'art for art's sake' coincides with this very moralistic attack on hypocrisy?
- 2) What in your opinion was Wilde trying to do with his comedies?
- 3) Was he merely trying to entertain or did they have a moral, satirical aim?
Did his audience at the time understand what he was trying to do?
- 4) What are the results of your analysis?

Klasifikace:

(E)

Pavčina Flajšarová, Ph.D. (předseda)

David Livingstone, Ph.D. (vedoucí práce)

Ema Jelínková, Ph.D. (oponent).

Student jeden výtisk závěrečné práce ODEVZDAL/NEODVZDAL

Práce JE/NENÍ plagiátem dle Theses