

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Studentka rozpracovala následující otázky:

- 1) Proč si studentka zvolila právě Carlose Ruíze Zafóna? Jak je ve španělské literatuře zastoupen fantastický čar?.
- 2) Jakou literární vrstvu mají romány čar?.
- 3) Mají všechny elementy, které autorba skomel, ne představitelné nebo by se některé daly považovat za reálné?.

Diplomová práce byla kontrolována předsedou
rozhovorem a nejedná se o plagát.

Klasifikace:

A; 1.0; velmi dobře

Datum obhajoby:

30.5.2016