

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Studentka seznámila komisi s výběrem tématu. Poukázala na umění jako možný nástroj sociální integrace. Popsala přehledovou studii, dokládá výsledky z akčních studií, výzkumů, strategických dokumentů. Diskuse proběhla k reflexi posudků, spolupráci s vedoucí BP, metodika přehledové studie.

Otázky:

- 1) Uveďte konkrétní data (argumenty), kterými odůvodníte, že umění je účinným nástrojem integrace romské menšiny.
- 2) Představte akční plán, který by mohl sloužit jako podklad pro strategická jednání.

Komise přihlíží k proběhnutí obhajoby a přiklání se k hodnocení C.

doc. PaedDr. Tatiana Matulayová, Ph.D., v.r.
Ing. Ester Danihelková, v.r.
Mgr. Pavlína Jurníčková, Ph.D., v.r.
Mgr. Vlastimil Vohánka, Ph.D., v.r.
Mgr. Leoš Zatloukal, Ph.D. et Ph.D., v.r.
Mgr. Zlatica Dorková, Ph.D., v.r.

Klasifikace: C

Datum obhajoby: 28. 8. 2019

.....
podpis zkoušejícího