

Průběh obhajoby diplomové práce:

1. PREZENTACE PRÁCE STUDENTEM: MOTIVY K VOLBĚ TÉMATU, AKTUALNOST PROBLEMATIKY SPIRITUALITY MUŽE, INICIAČNÍ CHARAKTER KŘTU PRO FORMACI MUŽE, PŘEDSTAVENÍ CÍLE PRÁCE, ZDŮVODNĚNÍ STRUKTURY, METODOLOGICKÉ OTÁZKY PRÁCE A TEORETICKÁ VÝCHODISKA, ANTROPOCENTRIČNOST MUŽE, CHRONOLOGICKÉ ŘÁZENÍ VERSUS BYTOSTNÉ ZAMĚŘENÍ (BÝT - JEDNAT)
2. VYJÁDŘENÍ VEDOUCÍHO PRÁCE A OPONENTA: KONTINUAČNÍ KONTAKT PŘI TVORBĚ PRÁCE, PROMĚNA STRUKTURY, TENDENCE PŘIZPŮSOVÁNÍ SE TOMUTO SVĚTU A SNAHA „ŽÍT DOBRĚ“
3. VYJÁDŘENÍ K NÁMÍTKÁM V POSUDCÍCH: LÍBIVOST ŽIVOTA, SCHOPNOST KONTEMPKACE VIDĚT VE STVOŘENÉM SVĚTE STOPY BOŽÍ, MÍT SE ŽÍT NÁDHERNÝ A VYROVNANÝ ŽIVOT JAKO CÍL KŘESŤANSKÉ EXISTENCE, OTEVŘENOST K DOTVOŘENÍ V KRISTU, ŽIVOT S NOVOU DŮSTOJNOSTÍ
4. ROZPRÁVÁ SE ČLENY KOMISE
 - SMYSL ŽIVOTNÍCH ZKOUŠEK, PROHER, SMRTI (AMBROS)
 - JAN KŘTITEL JAKO ARCHETYP MUŽSTVÍ (UHLAVF)

PROF. PAVEL AMBROS, Th.D. v.r.

ThLic. PhDr. Ing. JAROSLAV FILKA v.r.

ThLic. MICHAL UHLAVF v.r.

B

Klasifikace.

Datum obhajoby: 17. 5. 2012

.....
podpis zkoušejícího