

UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Katedra výtvarné výchovy

Diplomová práce

Bc. Kamila Kopčilová

Bílovice

(aukroportrét)

Prohlašuji, že jsem tuto závěrečnou diplomovou práci vypracovala sama s použitím literatury a zdrojů uvedených v tomto dokumentu.

V Olomouci dne Podpis:.....

Chtěla bych poděkovat vedoucí závěrečné práce paní doktorce Taťáně Šteiglové za cenné rady. Děkuji také své rodině, především za podporu a trpělivost.

OBSAH

Úvod	6
1 TEORETICKÁ ČÁST	8
1.1 Oděvní ekologie	8
1.1.2 Recyklace textilu.....	9
1.1.3.Situace v oděvním průmyslu.....	10
1.1.4.Udržitelná móda.....	11
1.2. Subjektivní a objektivní hodnota.....	14
1.2.1.Značky a padělky.....	14
1.2.2. Memorabilie.....	17
1.3.Paralela internetového aukčního prodejního portálu se sociální sítí.....	19
1.4. Osobní oděv v umění	22
1.4.1. Osobní oděv v instalaci.....	22
1.4.2. Osobní oděv v konceptuálním umění.....	43
1.4.3. Osobní oděv v akčním umění.....	49
1.4.4. Osobní oděv ve fotografii.....	52
1.4.5. Osobní oděv v obrazové ploše.....	61
2 PRAKTICKÁ ČÁST	66
2.1 Moje subjektivní ekologie.....	67
2.2. Realizace praktické části.....	69
2.2.1. Volba konkrétní obchodní platformy – systém Aukro.....	69
2.2.2. Hledání přístupu.....	70
2.2.3. Výběr prodejních artefaktů. Příběh.....	71
2.2.4. Obraz a text. Formální podoba inzerátů.....	73
2.2.5. Zařazení do prodejních kategorií. Možnosti změn.....	73
2.2.5.1. Prodej v kategorii uměleckých předmětů.....	74
2.2.6. Inspirační a limitující faktor obchodních podmínek.....	78
2.2.7. Subjektivní hodnota mých prodejních inzerátů – stanovení ceny.....	79
2.3. . Moje sebe prezentace on line.....	81
2.4. Hodnocení.....	83
2.4.1. Míra interakce.....	83
2.4.2. Statistika prodejních nabídek.....	84
2.4.2.1. Statistické vyhodnocení.....	91

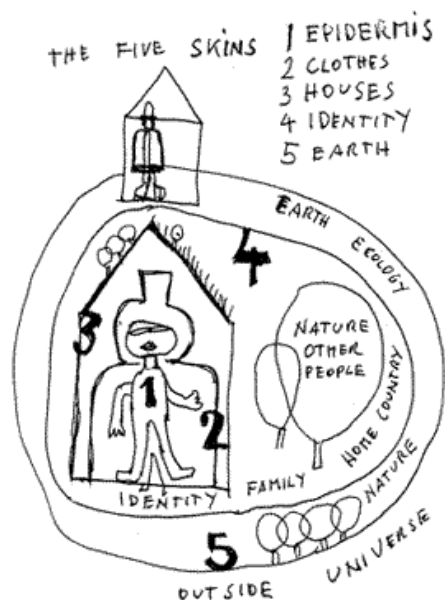
2.4.3. Osobní vyhodnocení.....	92
2.5. Dokumentace prodejních inzerátů.....	94
ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK.....	94
RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY.....	97
OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ.....	100
PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KROUPALA V MRTVÉM MOŘI.....	104
SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA.....	107
NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETRÍK OD BABIČKY TEKLY.....	112
DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY.....	115
SVETR NA VERNISAGE TOMÁŠE LAHODY.....	118
POUZDRO NA GPS NA MÍRU.....	121
MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE.....	123
VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ.....	126
MEDVĚD RÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU.....	129
ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU.....	134
PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE.....	137
SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA.....	140
RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL.....	143
ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ.....	147
AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ.....	151
UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY.....	154
ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI.....	157
NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY.....	161
ZELENÁ TUNIKA.....	164
MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM.....	167
MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU.....	169
RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABHUDÍP ÁŠRAMU.....	171
MODRÁ LÁTKA PRO POVĽAK NA HROUPACÍ KŘESLO.....	173
PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI.....	177
ČAJOVÁ PANENKA.....	181
ČAJOVNICKÉ HALENKY.....	184
ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVACÍ.....	187
PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOĽ K VÁNOCŮM.....	192
TOBIÁŠOVO TRIČKO S HLUBINNOU RYBOU.....	195

OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY.....	198
PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI.....	201
ŠATY – ARTEFAKT K DÍLU AUTOPORTRÉT JAKO POCTA FRIDĚ.....	206
SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU.....	211
ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI.....	215
NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA.....	218
RETRO FUSAK PO NÁS.....	221
PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY	224
PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY	227
ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA DRAHÝ IKEA GAUČ.....	230
3 PEDAGOGICKÁ ČÁST	235
Závěr	242
Seznam použité literatury	243
Internetové zdroje	244
Seznam obrázků.....	245
Anotace	249
Přílohy:	
Příloha 1 Dokumentace neprodejných předmětů	
Příloha 2 Dokumentace – péče o rodinný textil	
Příloha 3 Internetová diskuze z módního portálu	

Úvod

Oděv člověka doprovází od nepaměti, je součástí jeho každodenního života. Jeho původně ochranná funkce se v průběhu lidských dějin měnila a v dnešní postmoderní společnosti se stal nositelem různorodých rolí a významů. V sociální interakci značí jistou příslušnost ke skupině, je důležitým prvkem při tvorbě identity jedince, jeho sebevyjádřením. Oděv jako součást znakového systému se stává prostředkem neverbální komunikace.

Rakouský umělec Hundertwasser vyzdvihoval jeho význam „druhé kůže“ ve své pětibodové tezi vztahu lidského já a světa.



Obr. 1. F. Hundertwasser, Pět kůží člověka, 1988¹

Ve své diplomové práci také já zkoumám prorůstání a vzájemný vztah vrstev osobní identity, oděvu, domova, rodiny, společnosti i planety. Zamýšlím se nad uvědomělou existencí skrze měřítko osobního příběhu v rodině.

Používám oděv jako symbol. Ekologickou rovinu zastupuje akcent na znovupoužívání, osobní vyjadřuji skrze příběh. Využitím komunikačního média internetu se vztahuji k druhým lidem a kladu oběma stranám otázky o individuálním chápání hodnoty.

¹ Zdroj: <http://christinazendt.blogspot.cz/2011/12/friedensreich-hundertwasser-five-skins.html>

Povaha mého praktického výstupu je konceptuální. Ačkoli pracuji s rodinným šatníkem, nevytvářím artefakt jako dílo, substance použitého oděvu není využívána materiálově, ale jako symbolický prostředek k manifestaci tak nehmotných dějů, jako je vzpomínka nebo pocit.

Využívám kontrastu subjektivního příběhu v prostředí objektivní platformy určené pro běžný nákup a prodej. Těžištěm praktické práce je důsledná dokumentace tohoto procesu.

Nazveme-li výsledek uměním, nabízí se řečnická otázka, zda jej nazvat internetovým, akčním nebo aukčním.

1. TEORETICKÁ ČÁST

1.1. Oděvní ekologie

V této práci se zabývám textilem, který je používán, který s člověkem žije. V praktickém výstupu vyprávím příběhy z rodinného šatníku.

Když jsem studovala zdroje k tomuto tématu, čerpala jsem především z informací dostupných na internetu. Převažoval v nich názor, že česká společnost se povětšinou chová jako spotřebitel uvážlivě a plýtvání jí není vlastní již vlivem minulého režimu. Hodnocení komplexních společenských tendencí tak potvrzoval můj dojem pozorování v malém měřítku mého nejbližšího okolí. Tedy, že stále přežívá snaha o maximální využití funkce oděvu formou opakovaného používání více nositeli. Samozřejmě zde hraje vliv mnoho faktorů, mimo jiné například věk či společenská situace.

V roce 2008 zpracovala v Brně Martina Pospíchalová bakalářskou práci na téma *Analýza nákupního chování na oděvním trhu u spotřebitelů ve věku 18 až 30 let*. Zaměřila se tak na věkový rozptyl přirozeného společenského prostředí v rámci své role vysokoškolské studentky, tedy 70 % respondentů byly studenti. Dotazníkovým šetřením oslovila 219 osob, ze závěrů jejího šetření vyplývá, že převážná většina spotřebitelů z jejího zastoupení osob nakupuje oblečení v nákupních centrech. Mladí lidé měli převážně odmítavý postoj k nákupům na vietnamských tržnicích i secondhandech, dokonce více než 80 % zde nenakupuje nikdy.

Finanční zdroje na pořizování nového oblečení získalo téměř 40 % z nich od rodiny, přes 30 % z brigád a přes 25 % ze mzdy. (Zbytek respondentů uvedl například dary).

Při zjišťování způsobu, jakým se zbavují nepotřebného oděvu, bylo nejčastěji uvedeno využití pro jiné účely v domácnosti, jedna třetina jej daruje známým nebo rodině, pak následuje vyhození oblečení, dary charitě či jiné způsoby. Pozitivním zjištěním tedy bylo, že převážná většina oblečení byla efektivně využita.

Tato práce byla sice značně neaktuální, přesto má výpovědní hodnotu a věřím, že obdobnou platnost i dnes.

Vzhledem k tomu, že demografické tendence společnosti směřují k průměrnému zakládání rodiny až ve věku 30 let a více, bylo by zajímavé provést průzkum u stejných jedinců, zaměřený na jejich nákupní chování se zahrnutím výdajů na dětskou konfekci v aktuální době, tedy téměř o 10 let později.

1.1.2. Recyklace textilu

Veškerý komunální odpad může obsahovat až 7 % textilu. V přepočtu to tak může být až 160 000 tun odpadu ročně. Udává se, že každý Evropan ročně nakoupí asi 16 kg oděvů, bot a doplňků. Jen nových bot se na zeměkouli ročně vyrobí asi 20 miliard párů, přičemž díky různorodosti použitých materiálů jsou zcela nerecyklovatelné.

Použitý textil nelze recyklovat stejným způsobem, jako třeba papír či plasty. Pokud ano, děje se tak pouze ve velmi omezeném množství. Zcela ekologickou likvidací textilu je možnost jej kompostovat, to je však podmíněno složením. Je zde třeba 100% přírodní suroviny, za které lze považovat třeba bio bavlnu, vlnu, len, konopí, bambus anebo jutu. Bohužel, používání těchto materiálů je velmi vzácné.

Jiným využitím oděvů je třídění, opětovný prodej a opětovné nošení. Tento princip, nazývaný anglickým REUSE – znovupoužívání, je nejefektivnější, děje-li se tak v rámci jedné země. Většina oblečení v tuzemských secondhandech pochází z ciziny ze sběren oděvů nebo z obchodů, které vyřazují neprodané věci. Z velkoobchodů se dostává do malých obchodů v ulicích nebo na internet. Obchodníci zboží v tuzemsku vytřídí a vydezinfikují. Do České republiky putuje oblečení například z Anglie či Norska, jinak celkově se z Evropy použitý textil znovu prodává z 60ti % do Afriky a Asie, z části na Východ – do Ruska a Ukrajiny. Poškozené bavlněné věci kupují firmy jako čisticí textilie na údržbu strojů. Našla jsem také informaci, že použité jeansy se okrajově dají použít pro zateplení v projektech udržitelné architektury.

V České republice sbírá a re-distribuuje textil několik firem – již přes 20 let je to Diakonie Broumov, dále Potex, Český Červený kříž a Armáda spásy. Po republice jsou umístěny speciální sběrné kontejnery na textil, obuv a doplňky, které lze ještě použít.

1.1.3. Situace v oděvním průmyslu

Oděvní průmysl je charakterizován vysoce konkurenčním prostředím, nutností zohledňovat módní a sezónní trendy, na něž reagují zákazníci poptávkou. V globálním trhu se stává nemožným úkolem cenově konkurovat třetím zemím.

Textilní odvětví v tuzemsku tak zaznamenává tendence poklesů tržeb kvůli úbytku zakázek, o které přichází importem zboží ze zemí s nižšími provozními náklady. Vliv má také celkové zvyšování nákladů a kurz koruny.

Etika a morálka procesu textilní výroby v zahraničních subdodavatelských trzích je těžko kontrolovatelná. Mnoho zaměstnanců oděvních řetězců pracuje za podhodnocenou mzdu bez základních zdravotních a bezpečnostních opatření. Výjimkou není dětská práce. V minulých letech byl módní průmysl konfrontován s několika smrtícími továrními katastrofami, které byly důsledkem zrychlování poptávky a konzumu v módě. Jako společnost nakupujeme dnes o 400% více oblečení, než tomu bylo před pouhými 20 ti lety.

Globální měřítko textilního průmyslu velmi **zatěžuje životní prostředí**. V první řadě proces výroby je **energeticky náročný**, spotřebovává elektrickou energii, zemní plyn i páru, která se podílí z celých 60 ti % na poškozování ozonové vrstvy. Dále produkuje **emise do ovzduší** – tzv. olejové mlhy.

Samotná výroba produkuje obrovské množství odpadů – především **odpadní vody**. Textilie se „zušlechťují“ – zbavují nečistot, barví a impregnují. Tímto procesem přechází do vody zbytky chemických látek, anorganické soli a barviva. Čističky sice vodu vyčistí, ale kaly, které v ní zůstanou, jsou stále mnohdy toxickým odpadem.

Další **nebezpečné odpady** jsou spalovány, patří sem pigmentační chemikálie, tiskací pasty, impregnace a olejové kondenzáty z procesu sušení. Pro některé druhy oděvů, především sportovní, se jako textilní aditiva přidávají pro snížení zápachu při pocení v nepatrném procentu drahé kovy, hlavně stříbro. Textilní průmysl je tak hlavní producent stříbrných nanočástic, které se pak mohou dostávat dále do našeho prostředí.

Odpady ze samotných textilií (kusy látek, příze, zkažené kusy) jsou většinou také spalovány nebo končí na skládce. Důvodem je skutečnost, že proces jejich dalšího zpracování (rozvlákňováním pro netkané textilie, lepenky a plsti) je jednoduše drahý.

1.1.4. Udržitelná móda

Pojem udržitelnost se v ekologii skloňuje v mnoha oblastech, zahrnujících ekonomiku, prostředí, zemědělství, produkci a hospodaření s energií a potravinami, stavebnictví a architekturu. Myšlenka trvalé udržitelnosti si klade za cíl zacházet s veškerými zdroji tak, aby byla zachována schopnost ekosystémů udržet své procesy, funkce a rozmanitost i do budoucnosti. Přeneseně na lidskou společnost tedy praktická schopnost uspokojit základní potřeby dneška s ohledem na budoucí generace.

Termín FAST FASHION označuje současný celosvětový destruktivní trend masové výroby módních oděvů a doplňků, která vede společnost ke konzumnosti a obrovskému plýtvání.

Její opakem je SLOW FASHION, která preferuje lokální výrobu, bio materiály a především ideový základ v uměřeném užívání, nepodléhání diktátu krátkodobých trendů a snahou o znovupoužívání – uprecyklaci. Neměla by nezatěžovat životní prostředí a zneužívat levné pracovní síly.

Slovní spojení **udržitelná móda** je již ze své podstaty oxymoron, neboť významy si navzájem protirečí. Spíše než doslovnost by však měl být směrodatným ideový náboj, jinými slovy vytvářet jakýsi osobní, udržitelný šatník každého z nás.

Zajímavou osobností je **Kamila Boudová**, která patří k předním českým odbornicím na obchod a udržitelnou módu s profesními zkušenostmi napříč oděvním průmyslem v Německu, Londýně a Paříži. Žije a působí především v Paříži, kde vyučuje Product Development na vysoké škole módního obchodu MOD'SPE. Negativní zkušenost s realitou masové textilní produkce ji nasměrovala ke snaze apelovat o změnu myšlení a přístupu především zákazníka. Skrze projekty, které založila, nebo je reprezentuje v Česku, usiluje o to, aby dnešní konzument módy aktivně usiloval o zprůhlednění celého výrobního procesu značek.



Obr.2..Kamila Boudová ²



Obr. 3. Fabion transparency index ³

Ke kampani Fashion revolution se hlásí také česká návrhářka **Veronika Hubková**, která se udržitelné módě věnuje od roku 2012. Nabídku jejího oblečení tvoří trička a mikiny pro volný čas, zpravidla v jediném originálním kuse, a svetry ve dvou střížích. Jako materiál používá zbytkové úpletové látky z textilních výrob, doplněné o oděvy z druhé ruky.

„Když jsem si uvědomila, kolik je odpadního textilního materiálu a donošených oděvů, práce s novými materiály mi přestala dávat smysl. Upcyklace je dnes alfou i omegou mojí práce,“ uvádí Hubková.⁴

² Zdroj: <http://my89.cz/rozhovor-nejen-o-botach-ktere-pote-co-doslouzi-zakopete-do-zeme-a-vyroste-strom/>

³ Zdroj: <http://fashionrevolution.org/>

Kateřina Říhová a **Markéta Mendeléz** se na poli ekologických oděvních projektů pokusily zbudovat pod názvem *Reparáda* sdílený šatník, který fungoval na bázi měsíčního půjčovného. Inspiraci našla Říhová v Barceloně, která vlivem krize nabízí podobné kreativní koncepty již několik let. Zpočátku nabízely módu z druhé ruky, přivezenou z cest do Barcelony a Berlína, často od začínajících návrhářů. Postupně začaly nabízet i vlastní produkty, kromě oblečení i repasovaná městská kola pod značkou *Reparáda Bikes*.

Reparáda má svůj prodejní profil také na Fleru. **Fler.cz** je prvním a největším prodejním serverem uměleckých a rukodělných výrobků v České a Slovenské republice. Existuje od roku 2008 a je zde registrováno již 73.000 prodejců a téměř 340.000 nakupujících.

Živé koncepty na bázi moderních secondhandů najdeme také v internetovém prostředí. Pro mnoho výrobců bez ambicí na vlastní e shop je takový prodejní prostor výhodou.

Facebook nabízí nezpčet prodejních skupin zaměřených na konkrétní druh bazarového zboží. Portál **Aukro**, se kterým v praktické části pracuji já, se v dnešní době stává terčem kritiky pro stále zvyšující se podíl komerčních prodejců. Přesto je díky nastavitelným úvodním filtrům možné okamžité zaměření na nové či použité zboží.

Zajímavou platformou je také server **Vinted.cz**. Jde v podstatě o sociální síť a online obchodní portál, poskytující uživatelům internetu prostor pro výměnu, nákup, prodej a darování oblečení, doplňků a kosmetiky. Stránka je založená na principu collaborative consumption neboli spoluspotřebitelství. Uživatelé zaregistrovaní na *Vinted.cz* na svých profilech zdarma uveřejňují inzeráty předmětů – předmět si sami vyfotí, popíší a stanoví jeho cenu, mohou smlouvat. Jednotlivé transakce uzavírají uživatelé mezi sebou a jejich konkrétní průběh a podobu si domlouvají prostřednictvím zpráv na svém profilu na *Vinted.cz*

Vinted.cz založili v Česku v lednu roku 2011 Janet Lavicka a Lukáš Vala pod názvem *VotočVohoz.cz* po vzoru litevské výměnné burzy *Manodrabuziai.lt*. V roce 2013 vznikla rovněž aplikace pro mobilní telefony.⁵ V současnosti firma udává působení v deseti ti zemích (USA, UK, Německo, Rakousko, Francie, Litva, Polsko, Česká republika, Španělsko, Nizozemí). Má 12 milionů uživatelů a 240 lidí v týmu.

⁴MOTLOVÁ, Kristýna. *Česká návrhářka dává látkám připraveným na vyhození nový život*. [online] Datum vydání 15.10.2016 [cit. 5. 5.2017] Dostupné z : <http://pozitivni-zpravy.cz/ceska-navrharka-dava-latkam-pripravenym-na-vyhozeni-novy-zivot/>

⁵ Příspěvatelé Wikipedie, *Vinted.cz* [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, 2014, Datum poslední revize 29. 9. 2014. [citováno 5.5. 2017] Dostupné z: <https://cs.wikipedia.org/wiki/Vinted.cz>

1.2. Subjektivní a objektivní hodnota

1.2.1. Značky, Padělky

Pokud se zaměříme na cenovou problematiku v oděvním průmyslu, musíme zákonitě hovořit také o značkovém zboží. Obchodní značka je velmi silný marketingový nástroj, který ovlivňuje chování zákazníků, míru jejich vnímání a ztotožnění se s výrobky, které zaštiťuje. Úspěšná obchodní značka s natolik silnou identitou, že může být prezentována jako fenomén, který si zákazníci automaticky spojí s určitým produktem, se nazývá *brand*. Dosáhne-li značka takového postavení a jisté „zvučnosti“, může výrobce stanovovat pro své zboží také vyšší ceny. Přitom lze sice předpokládat, že takové zboží splňuje určité kvalitativní standardy například co do materiálu a způsobu výroby, velké procento z výše ceny je však jakási nespecifikovaná „přirážka za značku“. Ochota či neochota zákazníků si za značku připlatit pak ovlivňuje situaci na trhu s padělkami. Napodobeniny značkového zboží si může zákazník pořídit záměrně, aby se prezentoval zdánlivou kvalitou za nízké pořizovací náklady, nebo je spotřebitel oklamán výrobcem, který značku imituje a zneužívá.

Při prodeji oblečení v rámci systému Aukro je uvedení značky či neznačkového zboží povinným údajem formuláře.

Nesnadným úkolem mého praktického výstupu bylo rozhodnutí, v jaké výši stanovit počáteční ceny jednotlivých prodejních položek.

Zde se nabízí srovnání obvyklé hodnoty a hodnoty subjektivní. Cenovou hodnotou zde, řečeno finanční terminologií, rozumíme „ekonomickou hodnotu statku“. Ekonomická hodnota je v podstatě nadkategorie, obsahující hodnotu užitnou a směnnou. Význam užitné hodnoty je zřejmý – jaký má pro nás daná věc užitek, přínos, jak dokáže uspokojit nějakou naši potřebu. Hodnota pro zákazníka pak může být vyjádřena jako poměr mezi užitekem a náklady. Směnná hodnota se vyjadřuje cenou při směně. Směnné obchodování dnes již není v západním světě obvyklé; v kontextu mé práce zde ale mohu vzpomenout např. internetový server s použitým textilem Vinted.cz, kde je směnné obchodování mezi jeho uživateli umožněno. Na téma hodnoty by bylo jistě zajímavé zaměřit se v rámci nějaké studie na tuto uživatelskou platformu.

Vraťme se krátce k ceně obvyklé. Hledáme li její definici, můžeme například citovat ze Zákona o oceňování majetku č. 151/1997 Sb.

Obvyklou cenou se pro účely tohoto zákona rozumí cena, která by byla dosažena při prodejích stejného, popřípadě obdobného majetku nebo při poskytování stejné nebo obdobné služby v obvyklém obchodním styku v tuzemsku ke dni ocenění.

Přitom se zvažují všechny okolnosti, které mají na cenu vliv, avšak do její výše se nepromítají vlivy mimořádných okolností trhu, osobních poměrů prodávajícího nebo kupujícího ani vliv zvláštní obliby. Mimořádnými okolnostmi trhu se rozumějí například stav tísně prodávajícího nebo kupujícího, důsledky přírodních či jiných kalamit. Osobními poměry se rozumějí zejména vztahy majetkové, rodinné nebo jiné osobní vztahy mezi prodávajícím a kupujícím. Zvláštní oblibou se rozumí zvláštní hodnota přikládána majetku nebo službě vyplývající z osobního vztahu k nim.

Obvyklá cena vyjadřuje hodnotu věci a určí se porovnáním.⁶

Pokud podrobíme zkoumání principy obchodování v aukčním prostředí prodejního systému Aukro, cena obvyklá by mohla korespondovat s cenami nového zboží, zařazeného většinou podnikatelskými subjekty do nabídky *kup teď*, což je v podstatě obdoba standardního nákupu za pevné ceny.

Aukční nabídka je způsob prodeje zboží, kdy výše ceny je tvořena po dobu trvání aukční nabídky na základě návrhů na uzavření kupní smlouvy (příhozů). Nejvýše přihazující ve stanoveném časovém limitu se tak stává vydražitelem – kupujícím.

Výši počáteční, vstupní ceny draženého předmětu stanovuje prodejce. Při jejím stanovení může vycházet buď z obdoby „ceny obvyklé“ skrze srovnání na trhu, může cenu ze subjektivního důvodu libovolně nadhodnotit, či naopak podhodnotit. Podhodnocení mívá často motivační efekt, zdání „výhodného nákupu“ přiláká zájem účastníků aukce, kteří pak mohou v rámci specifických psychologických podmínek aukčního nakupování konečnou částku nakonec dostat do nečekaně vysokých hodnot.

Zaměříme li se na hodnotu (cenu) obvyklou, mohli bychom se domnívat, že jejím synonymem je **hodnota objektivní**. Toto slovní spojení se však ve světle subjekt-

⁶MAREK, Jiří: www.odhadymajetku.cz [online] . [citováno 10. 5. 2017] Přístup ke zdroji: <http://www.odhadymajetku.cz/ocenovani-nemovitosti/cena-obvykla/>

objektové ontologické podstaty pojmu může nazývat hodnotovým idealismem, jak upozorňuje ve své diplomové práci Jan Färber. Jednoduše proto, že na ničem (subjektu) nezávislá, skutečně objektivní hodnota neexistuje.

„...hodnota vzniká ze vztahu mezi statkem a ekonomickými aktéry. Je tedy závislá na aktech subjektivního hodnocení ekonomických aktérů – a odtud plyne její (skutečný) název „subjektivní hodnota“.⁷

Subjektivní hodnota, vyjádřená počáteční cenou v rámci internetové aukce je v podstatě **pojată jako vztah**. Jak také dále potvrzuje Färber:

„...rozhodující vlastností ekonomické hodnoty je, že je vždy hodnotou daného jsoucna ve vztahu k někomu...“⁸

Módní průmysl je specifickým odvětvím, vůči němuž se můžeme v extrémně konzumní podobě vymezovat, ale jehož spotřební model chování většinou v různém měřítku vykazuje každý z nás. Nákup (nových a nových) oděvů již dávno není pouze funkční (základní) lidskou potřebou, ale zahrnuje celou řadu psychologických a sociologických důvodů a pohnutek. Nadsazené ceny oděvů a způsob celého fungování oděvního průmyslu tak pouze odráží poptávku a reaguje na tužby zákazníka.

Aukční způsob nakupování v sobě obnáší možnost emočních, vypjatých poloh. Příhoz v posledních vteřinách se může stát vášnivým, soutěživým gestem, který tužbu zamění s potřebou.

„... i pokud jde o samotný život, vždy se najde nějaká potřeba, která potřebuje naplnit a proto je tento proces nekonečným.⁹ ...stejně jako ekonomika je (nekonečný) proces společenské maximalizace uspokojení potřeb.“¹⁰

⁷ FÄRBER, J.: *Je teorie hodnoty neprávem opomíjeným tématem ekonomie?: diplomová práce*. Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Národohospodářská fakulta, 2011, str.13

⁸Tamtéž, str. 6

⁹Tamtéž, str.22

¹⁰ Tamtéž, str.23

1.2.2. Memorabilie

V kontextu mé práce bych zde ráda zmínila velmi specifický hodnotově subjektivní sběratelský fenomén zvaný *memorabilie*, tedy předměty spojené se slavnými osobnostmi. U uměleckých děl navyšuje hodnotu „příběh předmětu“, maximum informací, které se o díle můžeme dozvědět – dobu vzniku, autorství, provenienci, specifický kontext, místa vystavení atd. Hodnotu memorabilií také navyšují příběhy, které jsou s nimi spojené. Sbírají se osobní oděvy, kostýmy, uniformy. U oblíbených sportovních memorabilií jde o unikátní, autentické a originální části výstroje, které hráč skutečně nosil a používal. Například v hokeji se cení :

<i>Game issued</i>	<i>Jedná se o dres či výstroj, která je originální a připravená pro daného hráče k oficiálním utkáním, nebyla však během nich z různých důvodů (zranění, transfer, apod.) nošena, není tedy "Game worn".</i>
<i>Game used</i>	<i>Podobné jako "Game worn", jedná se o výstroj, kterou hráč používal při hře a utkáních nejen v NHL.</i>
<i>Game worn</i>	<i>Doslova "oblečen při hře". Označení pro dres či oděv, který hráč nosil během utkání NHL nebo jiných.</i>
<i>Goal post paint transfer</i>	<i>Skvvrny, odřenininy na oděvu a výstroji, které si něčastěji brankář způsobí o brankovou konstrukci.</i>
<i>Pill mark / Pilling</i>	<i>Žmolky nebo zadrhnuté části dresu</i>
<i>Puck mark</i>	<i>Značka, šrám od puku. Z důvodu množství střel, kterým gólmani čelí, je na barankářské výstroji puckmarků více než na hráčské a jsou jistě výraznější.</i>
<i>Stick mark</i>	<i>Značky na dresu a výbavě způsobené otěrem o hokejku¹¹</i>

Autenticita se dokládá více způsoby, například podpisem hráčů s poznámkami ("game worn" nebo "game used"), k memorabilii bývá také přiložen štítek s podrobnějšími informacemi - hráč, sezóna, série i NHL certifikace. Dalším způsobem je kontrola komparace puck marků - díky databankám, na nichž je možné najít snímky z utkání posledních let (např. getty images) lze snadno především u brankářů dohledat a porovnat puck marky, stick marky a další unikátní "značky" hraného předmětu s těmi na

¹¹ LAMBROU, Philippos: memorabilie.cz [online] . [citováno 15. 5. 2017] Přístup ke zdroji: <http://memorabilie.cz/slovník.html>

fotografiích. V neposlední řadě je možné získat i certifikát pravosti, který by se dal přirovnat k notářskému ověření. Tato služba však úměrně navýší cenu.

Otázka ekonomické hodnoty například ve formě specifické skupiny aktiv je diskutabilní. Průzkumy udávají, že primárně z investičních důvodů sbírá memorabilie asi třetina zájemců, ostatní se tomuto odvětví věnují pro radost a z osobní vášně. Obecně vykazují sběratelské předměty jistou pojistku proti inflaci, ačkoliv většina takových předmětů vykazuje nižší výnosnost než akcie. Přesto se udává, že z dlouhodobého hlediska nabízejí sběratelské předměty lepší zhodnocení než například vládní dluhopisy nebo zlato. Konkrétně memorabilie vykazují v dolarovém vyjádření na celosvětovém trhu multimiliardového objemu.

Tento trh má svá specifika, která reagují na úzké propojení s osobností, kterou předměty reprezentují. U sportovců, kteří ukončili kariéru, cena vzrůstá. Ekonomové také ve spojení s memorabiliemi hovoří o růstovém „efektu úmrtí“. (Tento efekt zhodnocení je znám také v obchodu s uměním). Po úmrtí osobnosti, také vlivem mediální pozornosti, prudce a výrazně roste poptávka po předmětech s ní spojených, aby pozvolna opět klesala.

„Je zřejmé, že Michael Jackson mohl během svého života v klipech nebo při koncertech vystoupit jen v omezeném množství oděvů. Když v roce 2009 zemřel, bylo jasné, že v žádném dalším oděvu už nikdy nevystoupí. Výrazně tedy stoupla cena oděvů, ve kterých během svého života vystoupil“.¹²

Uveďme zde pro zajímavost tržní hodnotu některých slavných (textilních) memorabilií:

Jedna z největších legend Hollywoodu, Marilyn Monroe, v roce 1962 zazpívala tehdejšímu prezidentovi Johnu F. Kennedymu skladbu Happy birthday. Model, který tehdy na sobě měla, byl v roce 1999 vydražen za 1,26 milionu dolarů.

Kultovní rukavička Michaela Jacksona, posetá třpytivými kamínky, byla vydražena v roce 2009 za 420 000 dolarů.

¹² KOVANDA, Lukáš. *Investovat do košile Michaela Jacksna? Ano, či ne?*. [online] Datum vydání 8.12.2015[cit. 26. 5.2017] Dostupné z : <http://bankovnictvionline.cz/investice/investovat-do-košile-michaela-jacksna-ano-ci-ne>

*Rudé třpytivé boty, které na sobě měla herečka Judy Garland ve filmu The Wizard of Oz, se prodaly za 666 000 dolarů.*¹³

Dnes existuje světově nezpocet aukcí podobných sběratelských předmětů, na úrovni Sotheby's i zaměřených internetových portálů.

1.3. Paralela internetového aukčního prodejního portálu se sociální sítí

V dnešní době je velká část mezilidské komunikace převedena na sociální sítě. Mladí lidé již od útlého věku zabydlují on line prostor a vytváří své virtuální profily.

Zaměřím li pozornost na paralely mezi sociální sítí (Facebook) a webovým prostorem aukčního prodejního portálu (Aukro), mohu se pohybovat ve třech rovinách prostorových vrstev, jak je uvádí ve své bakalářské práci M. Navrátil.

Osobní prostor sociální sítě charakterizuje statická informační část, kde uživatel vytváří svou registraci zadáním základních údajů. Je zde požadováno skutečné jméno a příjmení, přesto systém umožňuje tento požadavek obejít zadáním fiktivní přezdívky. Poté uživatel buduje svou virtuální sebe prezentaci skrze vkládání 'dynamických příspěvků, které mají většinou podobu osobních fotografií, odkazů, poznámek, udáním členství v zájmových skupinách a dalších informací. Přístup do jednotlivých vrstev zviditelněných údajů nastavuje uživatel pro ostatní volitelnou mírou soukromí.

Osobní prostor obchodního internetového aukčního portálu je také uveden základní registrací s požadovanými registračními údaji. Identita registrovaných uživatelů je v rámci obchodování v systému aukro zviditelněna uživatelským jménem (login) a udáním místa (města) bydliště. Provozovatel portálu v případě úspěšného prodeje poskytne po ukončení transakce oběma stranám kupní smlouvy úplné kontaktní údaje nezbytné pro jejich vzájemnou identifikaci.

Dyadický prostor sociální sítě je komunikačním interním prostorem mezi dvěma uživateli, kteří si zde vyměňují soukromé zprávy. Další interaktivní možnosti jsou v této

¹³ Redakce Extra.cz. *TOP 10 předmětů od celebrit vydražených za nejvíc peněz: Neuvěříte, co jsou lidé ochotni zaplatit třeba za použitý kapesník Scarlett Johansson* [online] Datum vydání 10. 6. 2013 [cit. 26. 5.2017] Dostupné z : <http://www.extra.cz/top-10-predmetu-od-celebrit-vydrazenych-za-nejvic-penez-neuverite-co-jsou-lide-ochotni-zaplatit-treba-za-pouzity-kapesnik-scarlett-johansson>

vrstvě umožněny komentováním, doporučením a jinou zpětnou vazbou, která je dostupná všem kontaktům v síti daného uživatele.

Aukční internetový prodejní portál nabízí komunikační kontakt mezi dvěma uživateli skrze odkaz *položít prodejci otázku*. Systém tak odešle soukromou zprávu na e mail osloveného prodejce. Obchodování v rámci tohoto systému také umožňuje dodatečnou zpětnou vazbu na proces transakce skrze možnost *udělení komentáře* (hodnoty pozitivní, neutrální a negativní) prodejci i kupujícímu. Soubor všech slovních komentářů v příslušných hodnotách může mít vedle samotné nabídky a případných doplňujících údajů *o mně* klíčovou informační roli o obchodování s konkrétními uživateli.

Skupinový prostor sociální sítě umožňuje většinou v podobě fóra kolektivní komunikaci a sdílení informací a různorodých obsahů mezi více uživateli.

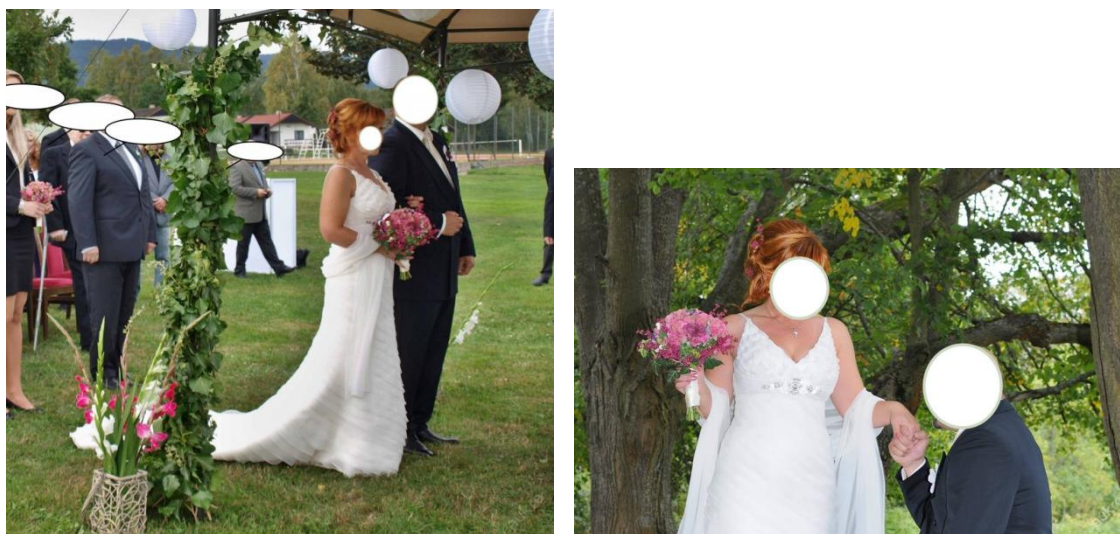
Aukční internetový prodejní portál nabízí další možnosti interakce mezi svými uživateli formou odkazů na své další účty s komunikační a sdílenou platformou – aukro Facebook, aukro Twitter a aukro You Tube.

V praktické části, která se odehrává **v on line webovém prostoru aukčního portálu, skrze prodej textilních předmětů simulují sebeprezentační chování, jenž zde působí nepatříčně**. Osobní tón prodejních „inzerátů“ může poutat pozornost v kladném i negativním smyslu, nabízí možnost sympatizujícího mezilidského ztotožnění i nelibosti a antipatie. Rozvláčnost a narativní „příběhový“ charakter dnes není v internetovém komunikačním prostoru obvyklý. Dobové „zrychlení“ se projevuje větší stručností a heslovitostí zpráv a příspěvků. Jazyk se celkově oklešťuje, používáme zkratky, emotikony a nezřídka bohužel rezignujeme i na diakritiku a gramatiku vůbec. Komunikujeme „odkazem a obrazem“, vizuální kultura přeje pasivnějšímu non verbálnímu sdělení.

Veřejným sdílením fotografií z rodinného archivu záměrně neguji princip soukromí. Je pozoruhodné, jaký paradox existuje v této otázce napříč běžným internetovým prostředím. Zadání osobních informací je požadováno v každé z nejbanálnějších registrací; není tajemstvím, že s těmito informacemi se obchoduje. Na sociálních sítích a You Tube kanálech lidé zveřejňují obrovské množství soukromého materiálu, fotografií a videí, ze samotné povahy sítě zajisté nelze očekávat, že jejich dostupnost „omezenému“ výběru diváků je kontrolovatelná.

Když před pár lety požádal rakouský student Max Schrems na ústředí sociální sítě Facebook, aby mu poslali seznam informací, které o něm mají, přišel mu dvanáctisetstránkový fascikl papírů. V nich se dočetl mimo jiné o každém „lajku“, který udělal, viděl, s kým na sociální síti komunikoval, co si s kým psal - a mohl si také přečíst všechny komentáře, které kdy napsal k fotkám, videím nebo statusům svých kamarádů¹⁴ Obdobnou databázi informací sbírá o svých uživateliích téměř každá společnost, která na internetu poskytuje nějaké služby. Ačkoli tyto data jsou podle etického kodexu anonymizována, jejich existence a možnost zneužívání je alarmující. V centru současného umění DOX je k dostání kniha *Digital Detox*. Autory je kolektiv digitálních performerů Tactical Technology Collective, který se vůči tomuto faktu vymezil a učí internetovou populaci pochopit, co se s jejich daty na internetu děje a kdo všechno je sbírá.

Každý webový prostor má své „zvyklosti“ a přestože sociální sítě osobními obsahy překypují, pokud je na prodejních portálech užitá osobní fotografie, bývá většinou doprovázena snahou o soukromí.



Obr. 4. Archiv autorky, nalezené ilustrační foto k prodejní aukci svatebních šatů

¹⁴ CYPRICH, Pavel: *Co všechno o vás internet ví? Dejte si digitální detox a zjistěte to* [online] Datum vydání 28. 5. 2017[cit. 28. 5.2017] Dostupné z :<https://www.seznam.cz/zpravy/clanek/co-vsechno-o-vas-internet-vi-dejte-si-digitalni-detox-a-zjistete-to-31982?dop-ab-variant=&seq-no=3&source=hp>

1.4. Osobní oděv v umění

1.4.1. Osobní oděv v instalaci

Dnes již ikonickým dílem, jehož součástí je obnošený textil, je *Venuše z hadrů* od **Michelangela Pistoletta** z roku 1967. Pistoletto byl členem italské skupiny Arte Povera – „chudé umění“, která vznikla koncem 60. let . „*Svým odkazem na „chudé“ materiály jako třeba země (Pino Pascali), uhlí (Kounellis), chrastí (Merz), novinový papír (Fabro), eternit (Alghiero E. Boetti) je spíš matoucí. Nejenže se používá i zlato, mramor, hedvábí či muránské sklo – důležitější je zrušení hierarchie materiálů, odklon od konzumního myšlení...*“¹⁵

. Instalace *Venuše z hadrů* sestává z klasické antické sochy bohyně lásky, stojící zády k divákovi před vysokou hromadou pestrobarevného oblečení. Ústřední myšlenkou je ironizace italské kulturní historie a v podstatě celého ikonického kultu západní kultury. Toto dílo bylo vytvořeno v několika verzích s použitím odlišných materiálů sochy. Původně Pistoletto zakoupil betonové či cementové sochy pokryté třpytivou slídou v zahradním centru, v dalších verzích je odléval ze sádry. V roce 1972 pokryl tělo jedné *Venuše* plátkovým zlatem a nazval ji *Zlatá Venuše z hadrů*. O dva roky později byla socha vysekána kameníky v Toskánsku ze speciálního mramoru, obsahujícího řeckou slídu. V roce 1980 v San Franciscu bylo tělo sochy nahrazeno živým modelem. Co se týče textilní části existujících děl či dalších opětovných instalací, Pistoletto zde připouští značnou variabilitu. Podmínkou je zachování mnohobarevnosti, proporcí a struktury textilní hromady.

¹⁵. RUHRBECK , SCHECKENBURGER, FRICKEOVÁ, HONNEF, *Umění 20.století*, Taschen/slovart 840s. ISBN: 978-80-7391-572-8. s. 557



Obr. 5. Michelangelo Pistoletto. Venuše z hadrů. 1967.¹⁶

Kritikou a ironizací konzumního způsobu života se Pistoletto zabývá v díle *Zbytky* z roku 2010. Na vrcholu pyramidální hromady použitého textilu proloženého elektronikou vidíme sochu tzv. šťastného buddhy. Tento typ sochy bývá umísťován do domácího prostředí v novodobých mutacích feng shui za účelem zajištění blahobytu. V kombinaci s nahromaděným odpadem se tak dílo stává bizarním oltářem spotřební společnosti.



Obr.6. Michelangelo Pistoletto. Zbytky. 2010¹⁷

V tvorbě Michelangela Pistoletta se použitý textil objevuje také v mnoha dalších dílech. Jejich společným jmenovatelem je reflexe a sjednocení umění a každodenního života.

¹⁶ Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artists/michelangelo-pistoletto-8669>

¹⁷ Zdroj: http://www.art-it.asia/u/admin_ed_exrev_e/k8goVpX2xfTAPNRmIOqs/?lang=en

Tématu udržitelnosti se dotkl mimo jiné aktem, kdy oděvy z prvních instalací svých Venuší použil později k leštění ploch svých slavných zrcadlových sérií.



Obr.7. M. Pistoletto. Orchester hadrů – trio.1968¹⁸



Obr.8. M. Pistoletto. Páv. 1968 - 1974¹⁹

Christian Boltanski vystavoval hromady použitého oblečení v mnoha svých instalacích, v kombinaci s fotografií a jiných médií, především jako obraz odcizení a násilí souvisejícím s vyhlazováním Židů během druhé světové války.

Byl to autodidakt, který ve své tvorbě propojoval osobní zážitky s historickými událostmi. Jeho práci můžeme řadit k nejvýznamnějším z období, kdy v umění převládaly tendence k hledání a zajišťování stop vzpomínek. „*Po extroverzi šedesátých let následuje introverze, návrat k soukromí, ke vzpomínání na vlastní nebo cizí minulost. Rekonstrukce a dokumentace nahrazují přítomné umění*“²⁰

Fotografie, videa, deníkové záznamy, texty, kresby, skicy, předměty denní potřeby, nalezené předměty, fragmenty pozůstalosti – to vše se dostává do centra zájmu umělce. Tento způsob sociologického hledání sebe sama propojuje osobní a soukromé s univerzálním a veřejným, zevšeobecňuje lidskou skutečnost napříč časem a klade otázky po jedinečnosti tváří v tvář pomíjivosti.

¹⁸ Zdroj: <https://www.centrepompidou.fr/cpv/resource/c6b9nR8/rj7AnGo>

¹⁹ Zdroj: <https://www.mutualart.com/Artwork/Pavone/7B626D7A772D435D>

²⁰ RUHRBECK, SCHECKENBURGER, FRICKEOVÁ, HONNEF, *Umění 20.století*, Taschen/slovart 840s. ISBN: 978-80-7391-572-8.s. 567



Obr. 9. Christian Boltanski. Relikviáře. 1990²¹



Obr. 10. Christian Boltanski. Kabát. 2014²²



Obr. 11. Christian Boltanski. Persony. 2014. Chile. Foto: Jorge Brantmayer²³

²¹ Zdroj: <http://www.ohspacestudio.com/blog/2015/1/11/case-study-of-christian-boltanski-christian-boltanski-reliquaries-1990>

²² Zdroj: <https://en.tempo.co/read/beritafoto/23201/Art-Installation-Made-with-Used-Clothes-by-Christian-Boltanski/4>

²³ Zdroj: <https://blog.sculpture.org/2015/02/04/christian-boltanski/>

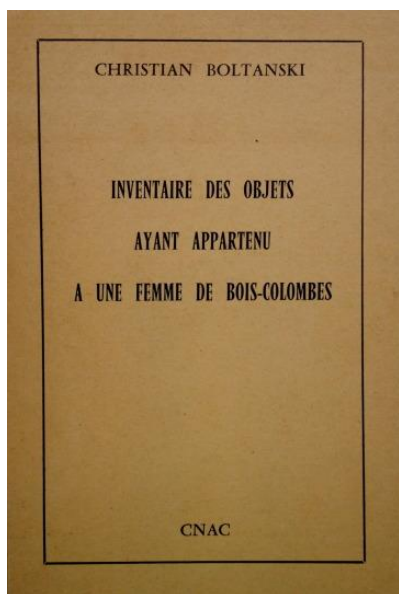
V roce 2001 v Japonsku ve vesnici Imokawa nainstaloval na ploše pole o rozloze 0,5 hektarů bílé oblečení, posbírané od lidí v okolí. Oděvy zářící ve slunci a tančící ve větru představují duchy lidí, kteří v tomto regionu žili a dnes již tady nejsou.



Obr.12. Christian Boltanski. Prádlo. 2000.²⁴

Jedním z jeho projektů je série čtyř autorských knih, obsahující fotografický inventář objektů, patřící náhodně vybranému člověku. Jedna z knih je například nazvaná *Inventář objektů, které patřily ženě z Bois-Colombes* (t.j. předměstí Paříže), vydaná v roce 1974. Fotografie všech pozůstalých pozemských statků je příkladem neosobního a objektivního přístupu, který má přes svou formálnost přímou schopnost dotknout se diváka zneklidňujícím mementem. Z principu síly archivu v podstatě čerpá i způsob instalace nejednoho památníku holocaustu.

²⁴ Zdroj: http://www.echigo-tsumari.jp/eng/artwork/les_linges



Obr 13, 14., 15. a 16. Christian Boltanski. Kniha Inventář objektů, které patřily ženě z Bois-Colombes. 1974²⁵

V roce 2013 představila **Kamila Ženatá** v Praze v galerii DOX a v terezínské Malé pevnosti dvojevýstavu *Ženský dvůr*. Ústředním motivem je žena a ženství ve společenském a rodinném kontextu, formování skrze omezení a vžitá stereotypy. Anotace výstavy pracuje s tématy jako transgenerační přenos traumatu či vytěšňování bolesti.

²⁵

Zdroj:http://www.placartphoto.com/book/376/inventaire_des_objets_ayant_appartenu_%C3%A0_une_femme_de_bois-colombes-christian_boltanski

Sama autorka výstavu glosovala: „*Moje babička nosila nějaké boty, které se sešoupaly během její životní poutě do nějakého tvaru, a zcela určité boty, v kterých chodila moje máma, jim byly hodně podobné. A moje boty taky nemůžou být z nějakého úplně jiného krámu než z toho, v němž nakupovaly ženy, které mě vychovaly.*“²⁶

Osobně jsem tuto výstavu nenavštívila, z recenzí je patrné, že výsledek byl přesvědčivější především v terezínské části instalace. Divák do prostor výstavy dorazí až v závěru samotné prohlídky Terezína, přeplněn syrovými a brutálními dojmy z jeho minulosti, přesto jej Kamila Ženatá dokáže citlivě oslovit nenásilnými, jednoduchými zásahy a obyčejnými věcmi. Do sádry namočené ztuhlé prádlo, ženský zpěv, stůl, svatební šaty, místnost plná napsaných slov či křišťálové slzy. To vše bez zbytečného patosu, odehrávající se v uzavřených mikrosvětích jednotlivých ženských cel.

Kamila Ženatá studovala na Akademii, původně se věnovala grafice a malbě, dnes je těžiště její tvorby spíše v konceptuální práci, kde se prolíná instalace, obraz, video i text.

Osobně blízké je mi její pojetí arteterapeutické práce s malovacími skupinami, které přibližuje čtenářům ve svých knihách. Tato poloha její práce je podložena psychoanalytickým vzděláním.

²⁶ Zdroj: Dox.cz. [online] . [citováno 1. 6. 2017] Dostupné z: <http://www.dox.cz/cs/vystavy/kamila-zenata-zensky-dvur>



Obr. 17. Kamila Ženatá. Ženský dvůr. Instalace v DOX²⁷ Obr.18. Sedm bílých šatů. Ženský dvůr DOX²⁸



Obr. 19. Kamila Ženatá. Ženský dvůr. Instalace v Terezíně²⁹

²⁷ Zdroj: <http://www.isabart.org/document/117446>

²⁸ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/zensky-dvur-dox-109308/>

²⁹ Zdroj: <http://artalk.cz/2013/08/21/vyznamy-dusive-samoty/>

Finská umělkyně **Kaarina Kaikkonen** vytváří působivé, velkorysé a mnohdy monumentální instalace z použitého textilu. Kaikkonen vystudovala malbu na Akademii výtvarných umění, nicméně z dlouhodobého hlediska ji malba nenaplňovala. Dá se říci, že nyní maluje textilem, práce s barevností je v její tvorbě výrazným prvkem, ať už jde o pestré, monochromatické či valérové struktury. Skrze práci se starým oblečením se dotýká environmentální a ekologické roviny, ovšem klíčový je pro ni energetický náboj, kdy každý kus oděvu v sobě nese elementární otisk života svého nositele. Košile může symbolizovat člověka jako takového. Do její tvorby se také ve velké míře promítá vlastní osobní historie. Její otec zemřel, když byla ještě dítě; svá první umělecká díla z oblečení vytvořila z podobných pánských sak, jaká nosil. S postavou otce také souvisí instalace z bílých košil ve tvaru lodí. Objekt *Matka* provedený demontáží řezáním je vytvořen z její autentické použité obuvi, tento způsob práce Kaikkonen variuje ve tvarech připomínající hmyz a rostliny.



Obr. 20. Kaarina Kaikkonen . Otec.1997³⁰

Dublin Park, Irsko



Obr. 21. Kaarina Kaikkonen . Matka.1991³¹

³⁰ Zdroj: <http://www.revisitedmatters.com/news/2013/05/kaarina-kaikkonen/>

³¹ Zdroj: <http://blog.kiasma.fi/blog/aiti-kaikin-aistein/>



Obr 22.K. Kaikkonen Did I Reach the Harbour? 1998 ³²



Obr. 23. Kaarina Kaikkonen: Cesta, 2000 ³³

Foto: Jussi Tiainen.



Obr.24. Kaarina Kaikkonen: Nezapomeň na mne. ³⁴

Courtesy: Gl. Holtegaard



Obr. 25Kaarina Kaikkonen:Jsme stále na cestě?³⁵

2012. Foto: Dario Lasagni.

Zajímavou umělkyní je norská autorka **Karianne Helleberg Bahri**. Jejím charakteristickým výrazovým prostředkem je právě textilní objekt v instalaci. Oděvy jako narativní nositelé lidské historie zde zastupují témata jazyka a komunikace. V některých instalacích mohou ve své nehybnosti vyjadřovat také téma omezení, například v kontextu psychických překážek či skrze společenské normy a pravidla. Fragmenty oděvů jsou často zbaveny své funkce ve vztahu k tělu, nebo tento vztah posunují.

³² Zdroj:<http://www.brightonfashionweek.com/blog/recycling-meets-art-kaarina-kaikkonen>

³³ Zdroj:<http://kopenhagen.dk/magasin/magazine-single/article/out-of-fashion-1/>

³⁴ Tamtéž

³⁵ Tamtéž



Obr. 26. Helleberg Bahri , Oppland Kunstsenter 2016 ³⁶



Obr.27. Karianne Helleberg Bahri , Copanhen 2013³⁷
2015³⁸



Obr.28. Karianne Helleberg Bahri , Asker,

³⁶ Zdroj: <http://www.kariannehbahri.com/work>

³⁷ Tamtéž

³⁸ Tamtéž



Obr. 29. Karianne Helleberg Bahri . Kongsberg Kunstforening Foto: Eva Schjøberg³⁹



Obr. 30. Karianne Helleberg Bahri ⁴⁰

³⁹ Zdroj: <http://www.kariannehbahri.com/work>

⁴⁰ Zdroj: <http://kunstmuseet.no/2013/09/28-09-13-kari-anne-helleberg-bahri/>

Další norská umělkyně **Kari Steihaug** vytvořila osobité dílo skrze celou řadu řemeslných pletacích technik.

Dá se říci, že téma nalezených objektů – oblečení bylo jakousi vstupní branou k dlouhodobému zájmu o pletení. Steihaug hodně pracovala s náměty času, lidské přítomnosti a marnosti. Oblečení a textilie ji začaly zajímat jako přirozená membrána mezi tělem a světem. Ve své práci zkoumá textil v aspektech ochrany či zranitelnosti, jako materiál úzce propojený se samotným prožíváním života.

V mnoha svých specifických instalacích propojuje plošnou rovinu obrazu – gobelínu s prostorem skrze vlákna vlněných textilií; zároveň se zde pohybuje v symbolickém rozhraní časových dimenzí.

V díle nazvaném *4.třída* ztvárnila nalezenou fotografii z roku 1967, na které mají všechny děti ručně pletené oděvy. Dvacet jedna použitých pletených svetrů z instalace autorka shromáždila v průběhu let v různých částech Norska.



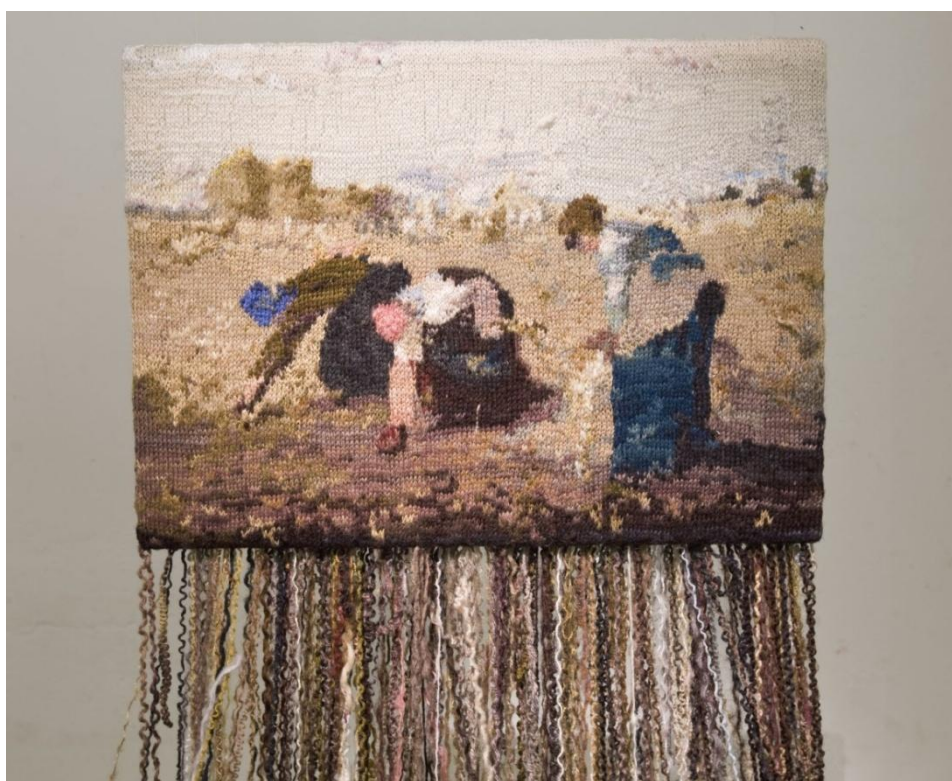
Obr. 31. Kari Steihaug, 4. Třída. Foto: Thor Westrebo⁴¹

Textilie a různé zbytkové příze, které jsou použity v instalaci *Po trhu* z roku 2009 autorka sbírala po mnoho let, často na městských bleších trzích, kam chodívala těsně před ukončením otevírací doby. Vlákna těchto nalezených artefaktů propojuje

⁴¹ Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=189>

s textilní parafrází slavného obrazu *Sběračky klasů* z roku 1857, jehož autorem je Jean-François Millet, a který patří Musée d'Orsay v Paříži.

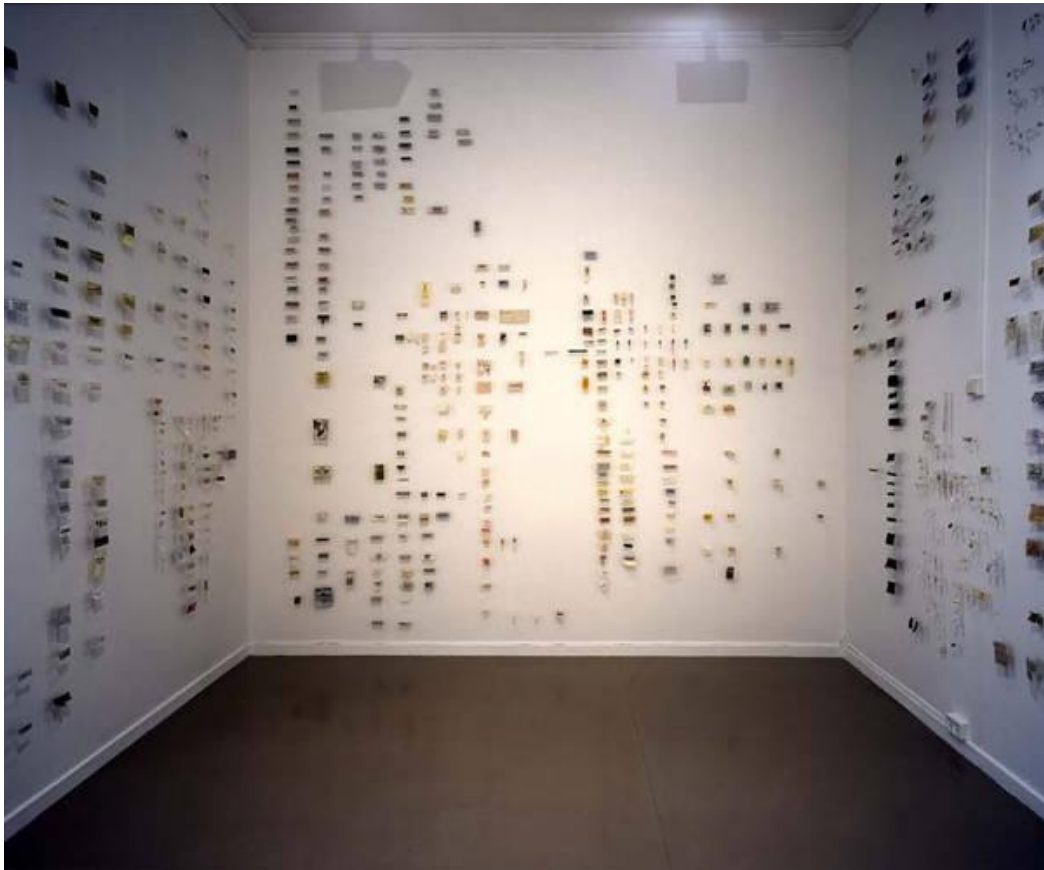
Tuto instalaci zakoupilo v roce 2013 Národní muzeum umění Oslo.



Obr. 32. Kari Steihaug, *Po trhu*. 2009. Foto: M.Thomaszewicz⁴²

⁴² Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=205>

Projekt *Etikety vzpomínek* autorka zahájila v roce 1998 a ukončila v roce 2014. Štítky oblečení „z druhé ruky“ třídila dle různých kritérií, jako jsou například velikosti, značky a jejich motivy, norský, skotský či anglický výrobce, pánská móda, pokyny k údržbě atd...



Obr. 33. Kari Steihaug, *Etikety vzpomínek*. Foto: Espen Tollefsen



Obr. 34. Osobní příběhy



Obr. 35. Zvířecí značky⁴³

⁴³ Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=183>

V kontextu mé diplomové práce bych ráda zmínila také knihu, kterou Kari Steihaug vydala a kterou doprovodila několika výstavami. Kniha nese název *Arkiv: Nedokončené* a vypráví příběhy nedokončených kusů ručně pletených oděvů. Materiál ke knize umělkyně shromažďovala více než deset let, pochází od jejích přátel, známých, z bleších trhů, některé artefakty zaslali anonymně cizí lidé. Příběhy, které každý předmět doprovází, jsou dojemnými i vtipnými nosiči času a vzpomínek, nadějí a snů. Vypráví o příteli, se kterým se pletářka rozešla před dokončením druhé ponožky, o tom, že děti mnohdy rostou rychleji než samo pletení i o skutečnosti, že práce může zůstat navždy zamrzlá v čase smrti blízké bytosti.



Obr. 36. Kari Steihaug, kniha *Arkiv:Nedokončené*.⁴⁴

⁴⁴ Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=177>



Obr. 37. Výstava k projektu *Archiv: Nedokončené*, 2009, Dům umělců, Oslo. Foto: Espen Tollefsen⁴⁵

Při příležitosti otevření jarní výstavní sezóny 2017 ve Veletržním paláci v Praze zahájila Národní galerie výstavu čínského umělce **Aj Wej –weje**. Výstava nese název *Zákon cesty* a navazuje na loňskou spolupráci s tímto umělcem, kdy Národní galerie představila slavnou instalaci *Zvěrokruh*. Zároveň je první výstavou Aj Wej Weje nejen v České republice, ale i v celé střední a východní Evropě.

Aj Wej Wej patří k nejvlivnějším současným umělcům, ve své tvorbě se především systematicky konfrontoval s čínským komunistickým režimem, za což byl perzekuován. Kromě jeho nejnámější aktivistické konceptuální polohy se také věnoval architektuře, urbanismu a kurátorství architektury; i jako umělecký konzultant ve spolupráci s architektonickými studií. V posledních letech se téměř výhradně věnuje tématu uprchlické krize a obhajobou lidských práv migrantů. Umělec, který byl sám kdysi uprchlíkem, říká: *Není žádná uprchlická krize, jen krize lidstva... Při současném přístupu k uprchlíkům ztrácíme své základní hodnoty.* Pro Veletržní palác vytvořil ústřední dílo – obří sedmdesátimetrový gumový přelidněný člun, vznášející se napříč prostorem. Zajímavým site specific odkazem je

⁴⁵ Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=176>

historická skutečnost, kdy bývalý veletržní palác z roku 1928 sloužil mezi lety 1939 – 1941 jako shromaždiště Židů před deportací do Terezína.

Kontext k mé práci nacházím v instalaci *Prádelna* z roku 2016, která je také součástí pražské výstavy. Tento projekt dokumentuje život uprchlíků v neoficiálním uprchlickém táboře v Idomeni v Řecku. Na jaře 2016 zde nacházelo provizorní útočiště až 15 000 mužů, žen a dětí, především ze Sýrie, Iráku či Afghánistánu. Tábor byl kritizován pro zoufalé hygienické podmínky a nedostatek potravin. Poté, co byl tábor zrušen, tisíce lidí bylo spěšně mobilizováno a přemístováno. Množství oblečení, obuvi, fotografií a jiných osobních vzpomínek, které v táboře po nastalém zmatku zůstaly, mělo být odvezeno na skládku. Aj Wej Wej se zasadil o to, aby byly tyto předměty zajištěny a odvezeny do jeho ateliéru v Berlíně. Byly vyčištěny, uspořádány a nyní jsou vystavovány jako memento lidství. Instalace je doplněna o stovky fotografií, které Aj Wej Wej systematicky pořizoval při svých návštěvách uprchlických táborů.



Obr. 38. Žena v táboře Idomeni. AP Photo/Darko Vojinovic⁴⁶

⁴⁶ Zdroj: <http://www.dailymail.co.uk/wires/ap/article-3515241/The-Latest-70-migrants-rescued-dinghy-Aegean.html>



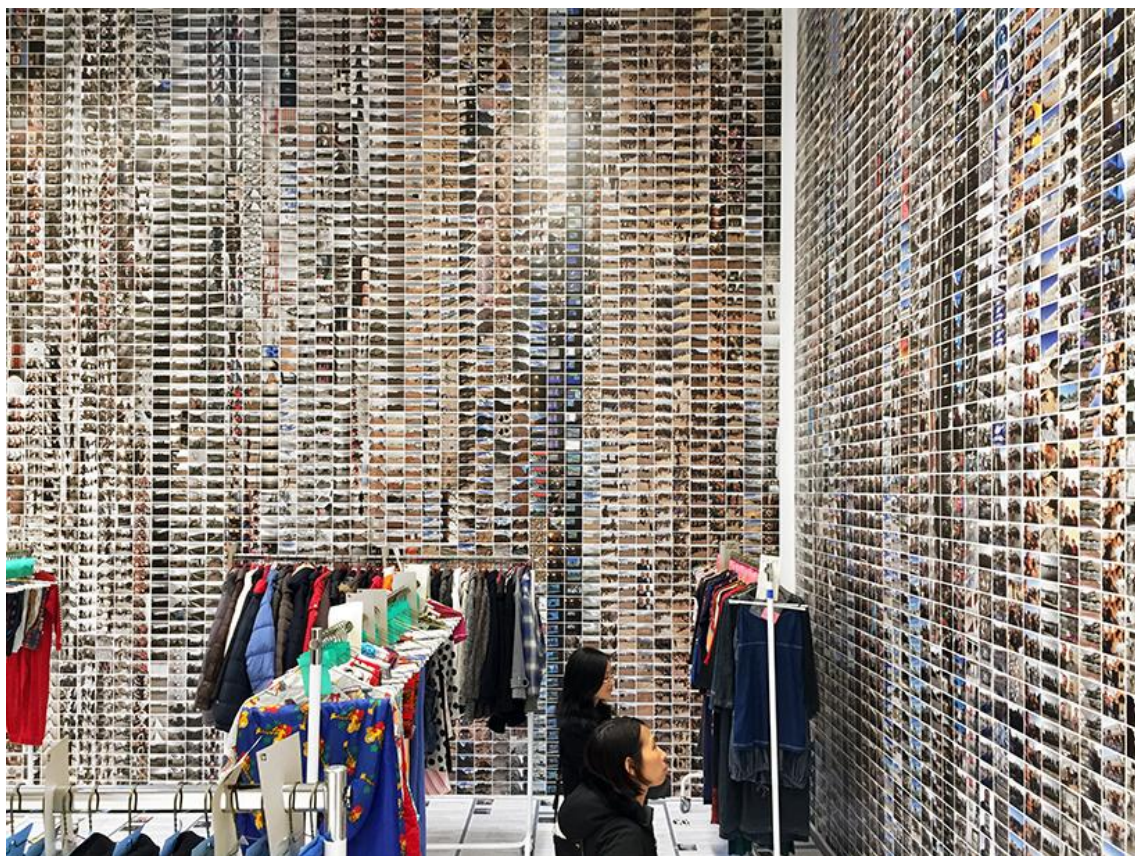
Obr. 39. Migranti v táboře Idomeni. Photo: REUTERS/Alexandros Avramidis⁴⁷



Obr. 40. Aj Wej Wej. Prádelna.2016. Instalace New York.⁴⁸

⁴⁷ Zdroj: <http://www.telegraph.co.uk/news/worldnews/europe/turkey/12183986/EU-looks-set-to-agree-deal-to-deport-economic-migrants-back-to-Turkey.html>

⁴⁸ Zdroj: <http://www.designboom.com/art/ai-weiwei-laundromat-exhibit-washed-garments-refugee-camps-new-york-deitch-projects-11-07-2016/>



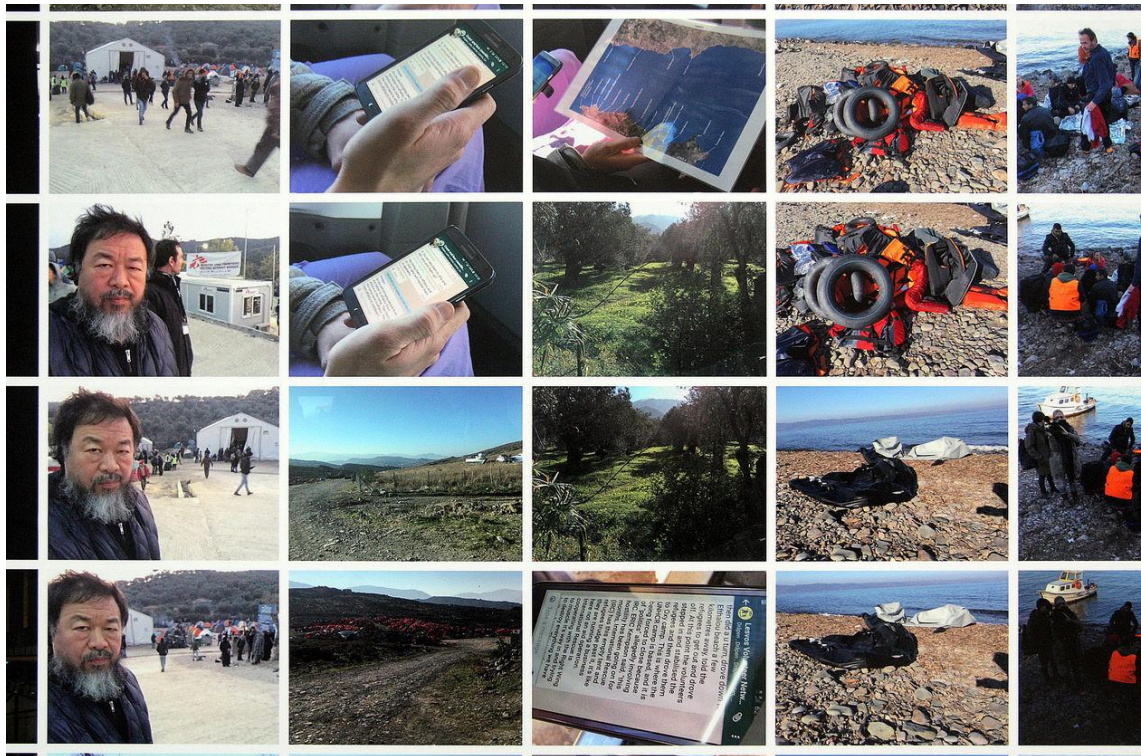
Obr. 41. Aj Wej Wej. Prádelna.2016. Instalace New York.⁴⁹



Obr.42. Aj Wej Wej. Prádelna.2016. Instalace New York.⁵⁰

⁴⁹ Zdroj: <http://www.designboom.com/art/ai-weiwei-laundromat-exhibit-washed-garments-refugee-camps-new-york-deitch-projects-11-07-2016/>

⁵⁰ Zdroj: <http://www.designboom.com/art/ai-weiwei-laundromat-exhibit-washed-garments-refugee-camps-new-york-deitch-projects-11-07-2016/>



1.4.2. Osobní oděv v konceptuálním umění

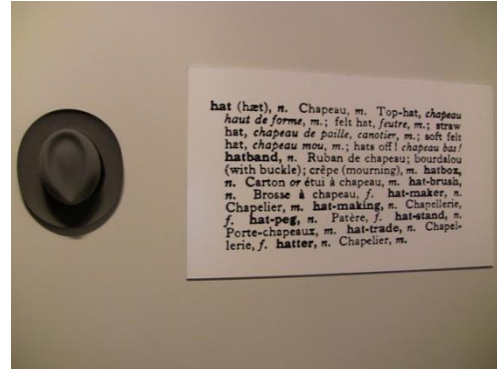
Konceptuální umění vzniklo v 60. letech 20. stol. v USA. V protikladu k formě a samotné vizualitě se do centra zájmu dostává myšlenka, či koncept autora. Konceptuální umění navazuje na M. Duchampa a jeho „art as idea“ – od fyzického rozměru se posouvá k mentálnímu.

Jedním z nejvýznamnějších děl rodičího se konceptuálního umění je „*Jeden a tři židle*“ z roku 1965, jehož autorem je **Joseph Kosuth**. Dílo je parafrází Platonova konceptu forem, sestává z instalace židle, fotografie židle a slovníkové definice slova židle. Kosuth tak upozornil na trojcestný kód přístupu k realitě – skrze objektový kód, vizuální kód a slovní kód, reprezentující jazyk.

Toto slavné dílo pak ve své tvorbě mnohokrát varioval s obyčejnými předměty denní potřeby.



Obr.43. Joseph Kosuth. Jeden a tři kabáty. 1965⁵¹



Obr.44. Joseph Kosuth. Jeden a tři klobouky. 1965⁵²

Rosemarie Trockel je současná německá konceptuální umělkyně, která pracuje s různými materiály a médii a její tvůrčí rukopis není okamžitě identifikovatelný. K vyjádření používá textil, vlnu, bronz, ale i nalezené předměty. Obsahově můžeme v její práci sledovat témata profesionalizace a amatérismu, kontrast anonymity a slávy a otázky feminizmu. Sama autorka označila ženskou tematiku jako podstatnou konstantu své tvorby – nejen jako reakce proti diktátu módy, ale jako celospolečenský fenomén v genderovém chápání role.

Trockel vystavovala po celém světě, zastupovala Německo na Biennale v Benátkách v roce 1999 a účastnila se Documenta v letech 1997 a 2012.



Obr.45. Rosemarie Trockel, Bez názvu, 1993.



Obr. 46. Rosemarie Trockel, Schizo-pullover, 1994⁵³

⁵¹ Zdroj: <http://www.christies.com/lotfinder/Lot/joseph-kosuth-b-1945-one-and-5503184-details.aspx>

⁵² Zdroj: <https://internationalvisual.wordpress.com/2011/04/07/joseph-kosuth/>

⁵³ Zdroj: <http://db-artmag.de/de/67/news/rosemarie-trockel-erhaelt-goslarer-kaiserring/>

Adéla Svobodová má ve své tvorbě poměrně široký záběr, vždy je však přítomno silně konceptuální uvažování. Mezi charakteristický motiv patří kritika principu soutěže i znevažování či odlehčování racionálního světa čísel. Ve výstavním projektu *Kopni se do hlavy 58x za minutu* pracovala s hodnotami světových rekordů z Guinnessovy knihy. Konkrétní čísla zde posloužila jako výchozí bod k vytvoření objektů s potenciálem ke světovému prvenství – například *Pásek pro pas 3.02 m*. Objekty převyšují hodnotu současného rekordu vždy o jeden prvek. Mnohé z děl tak vzniklo principem množení a vrstvení běžných předmětů, mimo jiné i textilních.



Obr. 47. Adéla Svobodová. 75 ponožek. objekt 45 cm⁵⁴



Obr. 48. Adéla Svobodová. Stůj bez hnutí 20 hodin, 10 minut, 7 sekund. 2008. pohled do instalace Galerie U Jednorozce, Klatovy⁵⁵

⁵⁴ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/75-ponozek-111054/>

⁵⁵ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/stuj-bez-hnuti-20-hodin-10-minut-7-sekund-111056/>



Obr.49. Adéla Svobodová. Kopni se do hlavy 58krát za minutu. 2008. Pohled do instalace Galerie Entrance, Praha⁵⁶

Jiří Černický se řadí k současným umělcům, které můžeme nazývat jednotícím termínem vizuální. Důvodem je nejednoznačná experimentální povaha a intermedialita jeho projektů. Můžeme zde sledovat politickou angažovanost i překračování společenských tabu, také silnou příběhovou linii, humor a nadsázku. Zároveň nachází inspiraci v situacích každodenního života, což je patrné právě u cyklu textilních objektů z let 1999 – 2006, nazvané souhrnně *Jehelníčky*.

Prvním jehelníčkem byla figurka otce, kterou Černický vytvořil jako katarzní reakci na silnou hádku rodičů. Z náhradního kousku látky z kapsy otcova saka ušil jehelníček, který měl otcovy portrétní rysy. Jehelníček pak daroval své matce, která jej odmítla používat ba i v nadsázce. Tato mezilidská etuda tak otevřela prostor pro další komunikaci rodinné situace.

Na fotografii z archivu autora je jehelníček umístěn na ledničce rodičů, jako jeden z bodných předmětů je použit cenný rodinný šperk - brož po babičce.

⁵⁶ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/kopni-se-do-hlavy-58krat-za-minutu-111055/>



Obr. 50



Obr. 51 Jiří Černický. Otec (Každodenní voodoo) - detail. 1999⁵⁷

Pokračování tohoto zprvu ojedinělého objektu vyústilo v dlouhodobý projekt díky poměrně radostnější rodinné události, tedy narození autorova syna. Jelikož si přál trávit s ním více času, přizpůsobil tomuto období charakter své tvorby a pokračoval ve figurálních miniaturách jako jakési sociální sondě po blízkém okolí svého bydliště.

⁵⁷ Zdroj: <http://cernicky.com/cs/sentimentol/pincushion-father/>

Předlohou byly fotografické momentky, které zvětčují banální, trapné či tragikomické situace, hodné zapomenutí či vytěsnění.

Vztah obnošeného osobního šatstva a realizací kolekce autorských jehelníčkových objektů charakterizuje popis Černického k objektu *Dáma*, který cituji z jeho knihy *Double document*:

„Paní Vejdová. Neznám ji sice osobně, ale přesto je moji velkou oblíbenkyní. Vídávám ji docela často, bydlí totiž u nás v domě. Údajně má velký byt, i když žije sama. Nemá manžela a snad ani přítele, asi proto z ní vyzařuje svého druhu zvláštní druh nezávislosti a vznešenosti, kterým oplývají starší ženy vyrovnané s tím, že nemohou mít rodinu. Může jí být tak kolem padesáti, přesto je to neobyčejně elegantní dáma. Její nezávislost se například projevuje tím, že investuje hodně peněz do svého vzhledu. Neustále je přepečlivě upravená, nechává si u kadeřníka dělat sofistikované účesy, nejčastěji drdoly s kudrlinkama. Nosí drahé sluneční brýle, ale především se obléká do šik značkové módy.

Já mám navíc štěstí v tom, že většinu svého obnošeného oblečení, aby byla opravdu v trendu, vyhazuje tak každé dva roky do kontejneru na odpadky před domem, aby si mohla koupit něco žhavějšího. Tyto hadříky jsou totiž zdrojem materiálu, který používám na některé opravdu nóbl detaily jehelníčků. Zvláště jsem vděčný za některé luxusní nášivky (Prada, Vivienne Westwood, Sisley, Versace...), které bych asi jinak těžko sháněl.

Co je však podstatné, že jehelníček jí samé je na její počest ušitý celý z jejího obnošeného prádla. Beru to jako poctu pro ni a doufám, že mi má „Jehelníčková královna“ odpustit to, že jsem jí zachytil v pro ni tak nedůstojné situaci“⁵⁸

⁵⁸ ČERNICKÝ, J.: *Double dokument*, Mediagate s. r. o. , 2007. ISBN: 978-80-239-8905-2



Obr. 52. Jiří Černický. Dáma.⁵⁹

1.4.3. Osobní oděv v akčním umění

Pistolettova *Venuše z hadrů* se stala inspirací k akci mladé performerky a básnířky **Jany Orlové**, shodou okolností mé bývalé kolegyně z Čajovny Pod kaštany. Akce nesla stejnojmenný název a proběhla v rámci Mezinárodního festivalu Performance artu A.K.T. V. v roce 2015. *Tato instalace pro mě znamená jednak konfrontaci klasického, tradičního (ať už vizuálně, nebo ve smyslu hodnotovém) a nového, nerozlišeného, abstraktního, a jednak kontradikci mezi „vysokým“ a „nízkým“, zde Venuše a hromada odpadu. Avšak nejedná se o odpad ledajaký: jde o oděvy, do nichž se Venuše, v tomto smyslu archetyp marnivé ženy nebo prostě ženy jako takové, mohla zahalit. Co když jde o vyhozenou haute couture z minulé kolekce, která je postavená na roveň toho nejpodřadnějšího?*⁶⁰

⁵⁹ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/jehelnicky-4905/>

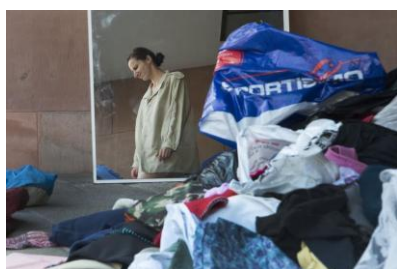
⁶⁰ ORLOVÁ, Jana .www.janaorlova.cz. [online] . [citováno 3. 6.. 2017] Dostupné z: <http://venuse-z-hadru>



Obr. 53.



Obr. 54.



Obr. 55.



Obr. 56.



Obr. 57. Jana Orlová. Performance Venuše z hadrů. Foto Michaela Dvořáková.⁶¹

Performance byla záhy parafrázována také v Pražské Galerii Pavilon jako Situace 61 Jana Orlová pracuje s konfrontací těla, materiálu a prostředí dlouhodobě. Jedno z jejích témat byl také odpad jako takový.

Tvůrčí východiska, jež mají blízko k performance používá australský umělec **Andrew Baines**. Ačkoli v jeho práci hraje významnou roli specifický humor a vtip, nedá se říci, že by nereflektoval také závažnější společenská témata.

Baines se narodil v Anglii, krátce poté se jeho rodiče do Austrálie odstěhovali. Většinu volného času v dětství trávil na plážích a jak sám říká, neustále se měnící pláž se stala metaforou pro jeho život.

Stěžejní linií jeho tvorby jsou quasi – surrealistické malby, které často převádí do skutečných živých instalací. Nejznámějšími náměty jsou řady uniformních úředníků, politiků či obchodníků v oblecích s buřinkou, aktovkou a deštníkem, kteří čtou noviny,

⁶¹ Zdroj: <http://www.janaorlova.cz/venuse-z-hadru>

venčí psy, pasou krávy či posedávají na toaletě buď na pláži, či přímo v moři. Tyto zhmotněné absurdní vize vysvětluje Baines skrze zážitek z dětství, kdy mu otec sugestivně vyprávěl o nekonečném stereotypu, v jakém podobní úředníci stráví celý život. Umístěním do živelné přítomnosti oceánu jim tak symbolicky navrácí jakousi bytostnou svobodu.

V dalších “živých instalacích” nechal Andrew Baines hrát v moři například symfonický orchestr nebo vytvořil lidský řetěz z představitelů různých náboženství, držících se za ruce.

V projektu *Postmoderní dvorky* nechal 1. května 2011 na Bondi Beach v Sydney nainstalovat osm sušáků, kde v průběhu dne věšelo osm maminek osobní prádlo. Touto akcí chtěl poukázat na ztrátu tradičního dvorku v městské architektuře, která v koncentraci osídlení nutně volí extrémně výškovou zástavbu.



Obr. 58. Andrew Baines. *Postmoderní dvorky*. 2011. Bondi Beach, Sydney.⁶²

⁶² Zdroj: <http://www.andrewbaines.com/backyard.html>



Obr.59. Andrew Baines.Postmoderní dvorky.. Akryl na plátně, 80 x 120 cm⁶³

1.4.4. Osobní oděv ve fotografii

Michaela Thelenová je intermediální umělkyně, pracující převážně s digitální fotografií, v konceptuálních polohách manipulovanou. Kromě vlastní tvorby se věnuje i pedagogické práci: od roku 1994 je odbornou asistentkou ateliéru Fotografie na Fakultě užitého umění a designu v Ústí nad Labem. Sama o své tvorbě říká: „*V mé fotografické tvorbě se prolínají dvě linie, které se ovšem vzájemně nevylučují, naopak spolu velice úzce souvisejí. První rovina je spíše osobní a intimní, je jistou soukromou výpovědí přetransformovanou do obecnějších významů a souvislostí. Konkrétní zážitek nebo zkušenost se pro mne stává možností pojmenovat a dešifrovat univerzálnější zákonitosti. Druhá linie je více konceptuální. Snažím se přesně postihnout konkrétní myšlenku, nebo se dotknout určitého problému.*“⁶⁴

Fotografie a videa často reflektují její roli manželky a matky v domácích situacích. Společná vizuální paměť je tak prostorem pro vyprávění komorních příběhů.

⁶³

Zdroj:http://www.richardmartinart.com.au/pages/enlargement_artists_works.php?current=6&workID=3827&artistID=241

⁶⁴ TUČKOVÁ, Kareřina . *Michaela Thelenová* [online] . [citováno 4. 6.. 2017] Dostupné z: <http://www.artcasopis.cz/clanky/michaela-thelenova>



Obr. 60. a 61. Michaela Thelenová. Až se vrátíš domů z práce, bude krásně uklizeno...2003⁶⁵

Některé její práce jsou doprovázeny textem, jako například série *Úvahy manželky* z roku 2008.



Uděl mi ducha pravidelnosti a pořádku, abych hodiny své mozdilo rozdělovala, tak pro vše času najdu. Posílám těm k tomu upomínku, se vzápětím a šmatek v domácnosti se sdu a sobě nejlépe, kdečo pořádku-milovnosti se stává počkání-ním. Uděl mi k všemu i smysl pro čistotu a udržuj mne v neustále strvořan, abych nikdy oku manžela svého méni pře neuká-zeno, než oba očím.

Především velkou chybu manželky je, když domovníu jenu a na vše se spoléhaje, i v nezamýšlených a pravých věcech náli klary postříti se záhada, onch když, co by se moudře jen na ženských kruh přátelek obnačila, se vše mchali se chce, i k čemu sobě nutných vědomosti dobytí samoula se vnače protivní mímání pronáší, jen aby odmlouvala. Největší otázkou manželky je: Pravidlo a laskavost.

Někdy prosím tedy o potřebný náhled a o sílu, abych přivlastnila si budoucnost, co by to bylo pro vše. Hlečeti má více na mne upoutat, a vichu odprávného vždy se vystríhati. Má-li se manžel mnohých chyb varovat, do kterých dle podstaty bytosti své snáze si padá, má i neměně manželku na mneho náhled bráti, co by včasnost tedy i lásku k ní zmenšiti, v nálečku toho pak společenou společenost obou mímá podkopati možná. Co toto je, chce přimé uvážiti, abychom spojenými silami tím oněm cíle společného štěstí dosáhli.

ARTLIST

ARTLIST

ARTLIST

Obr. 62, 63, 64. Michaela Thelenová. Úvahy manželky. 2008⁶⁶

⁶⁵ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/az-se-vratis-domu-z-prace-bude-krasne-uklizeno-8210/>

⁶⁶ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/uvahy-manzelky-8218/>

V cyklu *Oblékání* z roku 1996 zachycovala pohled dítěte, které vzhlíží vzhůru k mamince skrze textilii.



Obr. 65. Michaela Thelenová. *Oblékání*. 1996⁶⁷

Cyklus *Trička* je také inspirován její dcerou. Thelenová zde zachycuje nalezené kompozice z nápisů, které v kombinaci s řetízky vytváří mnohdy svérázné kombinace a dokládají, jak bezmyšlenkovitě přistupujeme k sebe prezentaci.



Obr. 66, 67., 68., 69. MichaelaThelenová. *Trička*. 2003⁶⁸

⁶⁷ Zdroj: <http://bohemianartmagedon.blogspot.cz/2014/12/21122014-in-skirt-sometimes-art-of-1990s.html>

⁶⁸ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/tricka-8216/>

Dita Pepe se jako fotografka proslavila zejména inscenovanými fotografiemi s výraznými autobiografickými tendencemi. Nejznámější cykly jsou *Autoportréty se ženami*, dále *Autoportréty s muži* a *Autoportréty s rodinami*. Všechny cykly mají společný záměr identifikace, ztotožnění se – jakési sociologické sondy do životů druhých. Formálně přiznávají také vliv módní a reklamní fotografie osazené do svébytně dokumentárního snímku.

S pomocí paruk, líčení a oblečení zapůjčeného přímo z šatníku fotografovaných žen podstupuje Dita Pepe metamorfózu změny identity, kterou dokresluje také autentické prostředí nejrůznějších pokojů a zákoutí domácností. Ačkoli tento cyklus měl původně komorní výstavní ráz, setkal se s nebývalým ohlasem široké odborné i laické veřejnosti.

Cyklus *Autoportrétů s muži* se posunul dále v technickém provedení, také díky spolupráci s novým životním partnerem Petrem Hrubešem. Konceptci rozšířila také o práci s příznačnými exteriéry. „*Opět fascinují její mimikry, s nimiž se proměňuje v adekvátní partnerky zobrazených mužů. Je stejně přesvědčivou elegantní manželkou či milenkou bohatého muže jako partnerkou bezdomovce (oblečenou v křiklavé šustákové bundě, teplákových kalhotách a červených lodičkách), sebevědomou jezdkyň s bičem, zahradnicí s košem jablek, tanečnicí, jejíž extravagantní póza zakrývá těhotenství, odvážnou spolujezdkyň automobilového závodu Paříž – Dakar i znuděnou teenagerkou s neméně znuděným partnerem v posteli.*“⁶⁹

S tímto cyklem vznikaly paralelně i *Autoportréty s rodinami*. Téma zachování vlastní identity ve vlivu manžela a dětí začala Dita Pepe zkoumat právě na základě vlastního těhotenství. Prolínání cizího a vlastního se tak obloukem dostal až k bodu skupinového portrétu vlastní rodiny, kde autorka poprvé “hraje“ sebe samu. Jak sama přiznává, všechny cykly pro ni měly zároveň také hlubší psychologickou, terapeutickou, až bytostnou hodnotu, bez které by její práce pozbyla své přesvědčivosti.

⁶⁹ BIRGUS. V: *Dita Pepe*. KANT. Praha 2012. ISBN: 978-80-7437-069-4



Obr. 70. Dita Pepe. Marie. 2001.⁷⁰



Obr. 71. Dita Pepe.



Obr. 72.⁷¹



Obr. 73.



Obr. 74



Obr. 75⁷²

⁷⁰ Zdroj: <http://itf.fpf.slu.cz/pepe.php>

⁷¹ Zdroj: <http://www.featureshoot.com/2014/08/dita-pepe/>

⁷² Zdroj: <http://www.whudat.de/what-if-self-portraits-with-men-series-by-dita-pepe-25-pictures/>

Wolfgang Tillmans je německý fotograf žijící střídavě v Londýně a v Berlíně. Jeho tvorba zahrnuje širokou spektrální paletu námětů – od fotografování banálních předmětů každodenního života, až po sociální otázky a dokumentaci subkultur. Jeho obrazový jazyk je okamžitě rozpoznatelný. Tillmans se do povědomí veřejnosti zapsal velkorysým způsobem sebe prezentace nejen skrze galerie, ale i publikováním svých děl v novinách, časopisech, na pohlednicích a plakátech. Toto zdánlivě nesourodé setkávání vysokého a nízkého uměleckého prostředí v jeho případě funguje jako „součást značky“. Přesvědčivost jeho prací potvrdila skutečnost, kdy mu byla udělena v roce 2000 prestižní Turnerova cena jako prvnímu „mimo – britskému“ umělci. Tillmans pracuje také s působením na emoce diváka velmi různorodými formáty svých děl, která mohou být o velikosti poštovní známky i monumentálních rozměrů. Ve výstavních instalacích pracuje s mnohadílnými vícevrstevnatými celky ve specifické skladebnosti.

Ukázky některých z děl patří do velmi rozsáhlé série snímků, kterým se Tillmans cyklicky věnoval celou svou tvůrčí kariéru, nejstarší jsou datovány již rokem 1989. Námětem snímků je vyřazené či použité oblečení a nesou jednotný název *Faltenwurf*, což je německý umělecko-historický termín označující klasické závěsy či drapérii jako takovou.

Obr. č. pochází ze sbírky TATE a zachycuje detail sportovní, ležerní bundy. Anotace díla upozorňuje na ideu, která je v kontrastu ke konzumnímu přístupu ke světu. V první řadě tím, že fotograf nachází krásu v obyčejnosti a každodenním životě, dále zjevnými atributy používání - oproti skutečnosti, kdy klasické reklamní módní snímky zachycují nedotčené oděvy. Zároveň funguje jako metafora nebo jakýsi autoportrét, zástupný artefakt odkazující na nepřítomného vlastníka oděvu.



Obr. 76 Wolfgang Tillmans. Ponožky. 2002⁷³



Obr. 77. W. Tillmans. Svlčený. 2003.⁷⁴



Obr.78 Wolfgang Tillmans. Faltenwurf (šedá). 2011⁷⁵



Obr. 79. W. Tillmans. Faltenwurf . 2000.⁷⁶



Obr.80 W. Tillmans. Faltenwurf (fotoobjekt). 1996⁷⁷



Obr. 81 W. Tillmans. Faltenwurf (fotoobjekt). 1989⁷⁸

⁷³ Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artworks/tillmans-strumpfe-p79303>

⁷⁴ Zdroj: http://modernartobsession.blogs.com/modern_art_obsession/2006/02/moa_collection_.html

⁷⁵ Zdroj: http://madship13.rssing.com/chan-7796535/all_p6.html

⁷⁶ Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artworks/tillmans-faltenwurf-cubitt-edition-p78405>

⁷⁷ Zdroj: <http://presentationhousegallery.org/exhibition/photobjects/>

⁷⁸ Zdroj: <http://www.ebay.ie/itm/301777211247>

Dalším německým fotografickým autorem je **Hans-Peter Feldmann**. Sám se za fotografa nepovažuje, neboť jeho přístup je konceptuální a dal by se nazvat spíše hrou s obrazem. Feldmann záměrně relativizuje princip autorství a svobodně nakládá s vlastními snímky, stejně jako s nalezenými či vypůjčenými. Ignoruje nejen originalitu, ale také technickou řemeslnou úroveň – zajímají jej pouze souvislosti, řazení, nový kontext. Jeho práce zkoumá povahu fotografického média stejně jako také jeho diváka, vnímání a interpretace zachycené skutečnosti. Pracuje se sumou fotografického materiálu, vytváří strukturované archivy, včetně pohlednic, novinových výstřižků, plakátů. Vytváří série, které vystavuje či publikuje v časopisech a knihách. V letech 1968-1974 Feldmann vytvořil asi 35 „fotoknih“. Častým námětem v jeho díle je žena, chápána jako předmět touhy. Žena je zde jakýmsi odleskem skutečnosti, často znázorněna pouze fragmentárně, či zcela nepřítomná.

Dílo *Všechno oblečení ženy* z roku 1970 dnes nalezneme ve sbírkách TATE. Nahlížíme zde do prostoru šatníku, jehož strohý výčet nabízí intimní škálu 71 kusů oblečení, od spodních kalhotek a punčocháčů po nošenou obuv. Divák se tak seznamuje s anonymní ženou, u níž nezná tvář, osobnost, identitu. Oblečení zde funguje jako jediný zástupný artefakt a svědek přítomného života, který je dnes již možná minulostí. Pietní pocit znejišťuje otázka, zda soubor fotografií s dokumentárními rysy není ve skutečnosti pouze manipulovanou obrazovou fikcí. Naopak práce *Ursula + Hans-Peter* znázorňuje zcela zřejmou autobiografickou situaci autora a jeho manželky. V osmi černobílých fotografiích obuvi Feldmann rozehrává možné partnersky komunikační, generové či sexuální významy pouze skrze rytmus střídání mužských a ženských párů bot, které stojí ve vzájemných symbolických pozicích.



Obr.82. Hans-Peter Feldmann. Všechno oblečení ženy. 1970 ⁷⁹



Obr.83. Hans-Peter Feldmann, Ursula + Hans-Peter. ⁸⁰

⁷⁹ Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artists/hans-peter-feldmann-12632>

⁸⁰ Zdroj: <http://www.art-agenda.com/reviews/hans-peter-feldmann/>

1.4.5. Osobní oděv v obrazové ploše

Svérázný cyklus prací, nazvaný prostě *Obrazy oblečení*, vytvořila technikou olej na plátně mezi lety 2003 – 2004 mladá umělkyně **Vendula Chalánková**. Absolventka ateliéru Enviromentu pod vedením Vladimíra Mertý a Mariana Pally pracuje s textilním médiem dlouhodobě. Charakteristickým rysem její tvorby je sympatický humor a nadsázka.

Cyklus obrazy oblečení na svých webových stránkách charakterizuje: *Není neobvyklé, když oděvní průmysl čerpá z výtvarného umění. Můj princip zdá se opačný. Ovšem není tomu tak docela. Do obrazů jsou mnou vloženy příběhy, které se pojí s jednotlivými kousky oblečení. Nejde tedy o pouhou přemalbu libovolné čepice, roláčku, či vestičky, nýbrž o tatovu čepicu, roláček z Polska, mamiččinu pracovní vestu. Velikost je identická s kousky ošacení. Oděv obraz je radikálně oproštěn od křivek těla. Myslím, že se mi podařilo touto sérií namalovat 13 realistických obrazů s plošně i barevně propracovanou malbou s náměty přímo z mého života. Kousky jsou na stěně umístěny přibližně v té výšce, kde se nacházejí při umístění na těle. Netýká se až tak úplně silonek, jejichž velikost se oblečením na tělo podstatně mění.*⁸¹

⁸¹ CHALÁNKOVÁ, Vendula. vendulachalankova.cz . [online] . [citováno 5. 6.. 2017] Dostupné z <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>



Obr.84. Vendula Chalánková. Tatova čepica, 2003, 41X 29 cm, olej na plátně



Obr.85. Vendula Chalánková. Roláček z Polska, 2004, 63X42X 65 cm, olej na plátně



Obr. 86. Vendula Chalánková. Oblíbená sukně, 2004. 50X 135 cm, olej na plátně



Obr.87. Vendula Chalánková. Svetr od tatínka, 2004, 63 X 135 cm, olej na plátně



Obr. 88. Vendula Chalánková, Silonky, 2004, 55X 15 cm, olej na plátně⁸²

⁸² Zdroj: <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>

Michal Pěchouček pracuje s textilním médiem dlouhodobě, v podstatě již od počátku své zralé tvorby. Upozornil na sebe jako držitel Ceny Jindřicha Chalupického z roku 2003 a brzy se etabloval na výtvarné scéně svébytným tvůrčím rukopisem. Ačkoli nezapře svůj malířský základ, jeho práci prostupuje celá řada technik. Jejich společným jmenovatelem je často figurativnost, nostalgie, intimita od charakteru domácích momentek až po její poetické zevšeobecnění.

Již na Akademii zaujal cyklem vyšivaných velkoformátových obrazů kresebných výšivek na malované síťovině. Tyto textilní obrazy připomínající jakési paravány obydlují figury, jejichž siluety jsou pečlivě vystřiženy, aplikovány a oblečeny do skutečných ready made trenýrek a košil.

*Postavy mladých mužů i žen jsou nedooblečené nebo polosvlečené. Jejich intimita je situační, ne-erotická a trochu skřípe trapností; jako vždycky, když narazíte na cizího člověka v ponožkách a obnošeném nátělníku.*⁸³

Pěchouček kreslí šitou linií, modelaci buduje vycpávkami, umně aranžovaným oblečením i grafickými vzory.



Obr.89 Michal Pěchouček. Výšivky. Foto: Radek Wohlmuth

⁸³WOHLMUT, Radek. *Michal Pěchouček vyšil pěknou výstavu*. [online] Datum vydání 1.3.2008 [cit. 11. 6.2017] Dostupné z <https://magazin.aktualne.cz/kultura/umeni/michal-pechoucek-vysil-peknou-vystavu/r~i:article:522740/>



Obr.90. detail⁸⁴

O několik let později cituje sám sebe s novým sentimentálním a mírně erotickým cyklem *Večerka (Time for Bed)*. Figury jsou kreslené tužkou či bílou pastelkou na plátno, oblečené v staromódních našitých a mírně vycpaných pyžamech. Dvoumetrové formáty unylých polosvlečených osamělých mladíků se chystají k spánku, zatímco jinde může divák voyeursky pozorovat dvojice mladých párů v různých polohách soulože, ztrácející se v plastických drapériích našívaného ložního prádla.



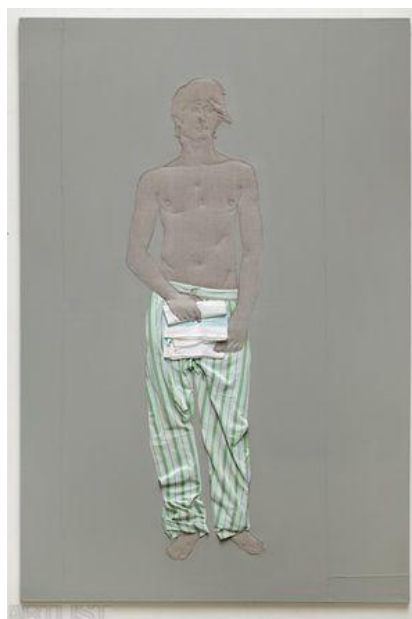
Obr.91. Michal Pěchouček. Time for Bed XXIII., textil na plátně, 200 x 200 cm⁸⁵

⁸⁴ Zdroj: <https://magazin.aktualne.cz/kultura/vysivky-michala-pechoucka/r~i:gallery:3859/r~i:photo:125944/>

⁸⁵ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/time-for-bed-xxiii-6491/>



Obr. 92. Michal Pěchouček. Time for Bed V.
2009, textil na plátně, akryl, 210 x 140cm⁸⁶



Obr.93.Michal Pěchouček. Time for Bed XXI
textil na plátně, akryl, 210 x 140cm⁸⁷

Abstraktnějším způsobem pracoval **Jiří Bartůněk**, kdy vytvářel malířské koláže z rodinného prádla a povlečení pod souborným názvem *Ruční práce*.



Obr. 94.Jiří Bartůněk. Ruční práce I. 1988⁸⁸

⁸⁶ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/time-for-bed-v-6487/>

⁸⁷ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/time-for-bed-xxi-6489/>

PRAKTICKÁ ČÁST

„Mami, proč se naše planeta jmenuje Bílovice?“

syn Tobiáš ve třech letech

Již šestý rok jsem obyvatelem planety Bílovice. Místa, kam jsem se po deset let trvání vztahu s mým současným manželem odmítala stěhovat do dvougeneračního bydlení, místa, které dnes nazývám svým „doma“. S narozením prvního syna se sem zároveň zrodila nová obohacující životní role maminky, manželky a snachy, která mne tváří v tvář ubíhajícímu času učí pokoře, trpělivosti a neopakovatelnosti života v rodině.

Šest let mého postupně trojnásobného mateřství se mimo pracovní roli průběžně prolínalo s rolí studentky, proto shledávám téma s otiskem všech mých rolí jako přirozené vyústění této životní zkušenosti.

Konečnou podobu praktického výstupu předcházel proces hledání, které se pohybovalo v mantinelech zvoleného textilního média a přáním **postihnout esenci či alespoň některý z aspektů ženství a mateřství v generačním kontextu.**

Z původního záměru poměrně realistických výšivek jsem upustila jednak pro časovou náročnost, prakticky neslučitelnou se strukturou denní péče o tři malé syny, jednak stále intenzivnějším přáním pracovat nějakým způsobem „obecněji“ **s textilem jako takovým.**

Jsem zavalena textilem. Péče o něj, manipulace s ním je mým denním chlebem – praní látkových plen v plynulosti z jednoho syna na druhého a třetího již šestým rokem, neustálé seskupování, přeskupování, sušení, ukládání, kontrola stavu ‚vhodnosti‘ a kompletnosti adekvátně k počasí, ročnímu období, sezóně, současné konfekční velikosti. V jisté neodvratné monotónnosti a stereotypu mnohdy měřím textilem plynutí času – práce má smysl – děti rostou - životní pocit „správnosti“ při vyřazování každého kousku, který je už malý. Interval mezi naplněním a vyprázdněním vzduchu z desítek vakuovacích pytlů je jako dech z jiné časové dimenze.

⁸⁸ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/rucni-prace-i-6557/>

2.1. Moje subjektivní ekologie

Ve svém osobním životě většinou uplatňuji principy ekologického zacházení s textilem zcela přirozeně, aniž bych se do této činnosti stylizovala v nějaký konkrétní moment z přesvědčení. Změny v přístupech přicházejí postupně. Vždy mi byla blízká střední cesta a krajní polohy jsem měla potřebu vyvažovat těmi opačnými. Na příliš zapálenou duchovnost či aktivistické vystupování jsem reagovala humorným zlehčováním, „materialistické a konzumní“ jednání mne přirozeně směřovalo k mé přemýšlivější, hlubší poloze a vyjádření.

Vyrůstala jsem v 80. letech. Domnívala jsem se, že oblečení v mém dětství bylo směsicí specifického fenoménu „dědění“, doplněného o šité a pletené kousky od babičky a jen velmi málo věcí bylo pořizováno nových. Rozhovor s mojí matkou mne naopak překvapil upřesněním, že nových věcí pořizovali rodiče většinu v běžné dětské konfekci přesto, že jsme nepatřili k majetným rodinám. Výrazná cenová dostupnost v té době byla vyvážena ve velké míře umělými, nepříjemnými materiály.

Mé dospívání bylo ovlivněno studiem na SUPŠ. „Umprumáci“ byli ve své době pověstní výstředním, nekonvenčním a bohémským přístupem k oblékání. Cenila se extravagance a originalita. U mne bylo toto období ve znamení důkladného průzkumu šatníku z mládí obou mých rodičů, ba i prarodičů, zapomenuté „staromódní“ kousky znovu zazářily mimo většinový styl doby způsobem, který je dnes označován slovem retro či vintage.

Kultura nakupování v secondhandu se mi tak stala přirozeným návykem, naopak v konfekci jsem pořizovala pouze doplňkové nejzákladnější kusy šatníku, včetně prádla a obuvi.

Dnešní doba nese jiného ducha, je rozevřená mezi nůžky vietnamských tržnic či kamenných obchodů a mezi rozrůstající se síť nákupních galerií se značkovým zbožím. Secondhandy stále přežívají, mnohé ale musely změnit koncepci, velká část nákupů se přesouvá z kamenných prodejen na internet.

Také já přesouvám pozornost k internetu, což ostatně předznamenalo moji praktickou část práce.

Mám za to, že dnešní rodiče sdílí oblečení svých dětí daleko více, než generace před námi, již z ekonomických důvodů, neboť toto zboží je dnes skutečně velmi drahé. Nový kojenecký svetřík lze pořídit běžně ve stejné ceně, jako svetr na dospělého člověka.

Rozdíl je zřejmý – dítě v kojeneckém věku jej může užívat nejdéle tři měsíce a s největší pravděpodobností jej vůbec nestačí viditelně „obnosit“. V mém nejbližším okolí se mezi matkami dětské oblečení stále daruje, zapůjčuje či opakovaně prodává v rámci bazárků či obdobných aktivit.

Narození dětí tak předznamenává další životní moment, od kterého máme tendenci chovat se v ekologické sféře o něco uvědoměleji.

Od určitého věku je každá změna již částečně „vykrystalizovaných světonázorů“ obtížnější, uvědomujeme si, že žádná pravda není černobílá a vše je mnohem komplikovanější, než se může zdát třeba na prahu dospělosti. Máme tendenci se svých názorů držet, neboť ani u jiných nemáme záruky jejich neochvějně správnosti.

Osobní etické rozhodnutí pro vegetariánské stravování u mne přetrvalo již skoro 20 let, svoji rodinu a především děti však nechávám v jejich rozhodnutích svobodné. Rozhodují-li se mezi podobnými botami z různých materiálů, vyberu spíše syntetickou kůži. Je však tato volba ekologičtější, neznám-li celý proces její výroby? Nejednou jsem v ženské marnivosti zvolila kůži se zástupným vnitřním slibem, že se je budu snažit alespoň nosit dlouhodobě a šetrně. Kdysi jsem sdílela podnám s mladou matkou a skrytě jsem se ošklíbala nad stavem jejího prádla, na které používala ekologické prací prostředky. Dnes je v repertoáru mé domácí drogerie mimo jiné i dříve nenáviděný ocet spolu se sodou, třetí dítě užívá klasické čtvercové pleny po svých sourozencích a jejich část má výsledkem nesčetných „technologických nehod“ aktuálně popelavě šedomodrou barvu. Na skvrny používám žlučové mýdlo, pleny a k nim „všechno ostatní“ peru většinou v indických mýdlových ořeších spolu s levandulovým esenciálním olejem, protože je považuji za velmi šetrné k citlivé pokožce našich nově narozených dětí a také proto, že jsem si je zkrátka oblíbila. Jsem si však vědomá ekologického paradoxu a diskutabilnosti produktu přiváženého nákladně z druhého konce světa a zaregistrovala jsem také různé spotřebitelské testy zaměřené na jeho skutečný prací efekt. Rozumím ženě, která pod vlivem reklamy desinfikuje svoji toaletu nejsilnějšími dostupnými prostředky i ženě, která strouhá české jádrové mýdlo pro přípravu pracího šlemu. Jako každý spotřebitel si vybírám z mnoha a mnoha možností, mohu nakupovat jednorázové výrobky a nosit převážně módu dle krátkodobých aktuálních trendů, mohu také požívat látkové kapesníky nebo látkové dámské hygienické vložky.

V této úvaze se snažím poukázat na celoživotní proces, jakým život přirozeně koriguje vědomí člověka v jeho sociálním prostředí, také v kontextu jeho ekologického smýšlení.

Generační rodinná vazba je velmi silným faktorem tohoto vlivu. Pro dítě je rodina prostorem, kde si v jejím vlivu formuje své návyky a chování. Životní styl rodiny, principy, kterými se rodina řídí, může dítě v budoucnu částečně následovat, nebo se proti němu naopak vymezovat. Spolu s materiálním zabezpečením dostávají děti do povědomí obraz toho, jak se rodiče staví k ekonomické prosperitě rodiny a jakým způsobem nakládají s prostředky. Spotřební chování rodičů je tedy modelem i pro jejich děti.

2.2. Realizace praktické části

Praktickou část diplomové práce jsem realizovala v prostředí internetového aukčního obchodního portálu, kde jsem vytvořila sérii nabízených aukcí rodinného, více či méně památečného textilního zboží. **Skrze netradičně narativní inzeráty jsem tak z jednotlivých kusů textilu, vztahujících se k různým životním obdobím, vytvořila symbolický „aukroportrét“.**

Zastřešující **název Bílovice** pak v mé diplomové práci určuje jednak **nové místo bydliště**, zároveň značí veřejně viditelnou **lokaci prodejce** u aukcí.

2.2.1. Volba konkrétní obchodní platformy – systém Aukro

Na Aukru se jako zákazník pohybuji nárazově již několik let, zprvu jsem zde hledala jednotlivé zajímavé položky pro zařízení čajovny, kterou jsem provozovala.

V současné rodinné situaci jsem k Aukru dospěla jako k náhradnímu řešení sezónních prodejů použitého dětského oblečení – tzv. bazárků (jejichž fyzická návštěva se v přítomnosti tří malých synů stává vyčerpávající a neefektivní) – Aukro se tak stalo přímým a většinovým zdrojem dětského textilu „na doma a na lítačku“

Snaha o výhodného nakupování vede zákazníka ke snaze zmnožit jednotlivé položky nákupu v rámci jednoho poštovního – skrze rozkliknutí možnosti *zobrazit všechny nabídky prodejce*. Tímto aktem se v objektivní rovině seznamuje s jeho celou nabídkou, zároveň si však v subjektivní rovině vytváří **podvědomý „soud o prodejci na základě prvního dojmu z úhrnných položek“** – přisuzuje mu imaginární společenskou roli –

např. starožitník, vetešník, vyšivačka ze záliby, amatérský výtvarník, kýčař, středoproudař, komerční prodejce....

Na počátku ideového konceptu tedy stálo zaujetí **principem rozkrývání jakéhosi imaginárního portrétu prodejce, který se fragmentálně utváří jako mozaika skrze jednotlivé položky prodeje, rozmělněné napříč různými prodejními kategoriemi aukra .**

2.2.2. Hledání přístupu

Na začátku práce jsem si vytvořila bodové poznámky, které zachycovaly první fázi **hledání klíče**, podle kterého práci uchopit

Ponechávám je záměrně téměř v původní heslovité struktuře myšlenkových asociací.

Prozatímní záměr **varianta A – PRODEJ OSOBNÍCH SENTIMENTÁLNÍCH TEXTILNÍCH PŘEDMĚTŮ**

- vytipovat rodinné textilní předměty se silnou památeční hodnotou
- Shromáždit fotografickou (v limitu max. 8 ks od každé položky) dokumentaci se záměrnou absencí snahy o anonymitu jednotlivých předmětů (ideálně přiznané rodinné fotografie bez retuší), vypracovat nezvykle detailní, narativní a osobní popis
- nabídnout je k prodeji na aukru v různých kategoriích
- Název práce Bílovice by odkazoval k udanému místu osobního odběru vydraženého předmětu (možný podtitul práce „aukroportrét“)

Varianta B - Pracovat vůbec se skutečnou osobní a citlivou historií? Nebo pracovat se stylizací, fikcí, rolemi? Případně **PRACOVAT SE SAMOTNÝM AUKREM** (jeho nabídkou v textilním kontextu), **více neosobně, jiným způsobem** - vlastně v maximální možné míře reagovat na jeho obchodní podmínky skrze (týdně či častěji) obměňované způsoby nabídek...např. řada totožných předmětů za různé ceny, popis bez fotky, fotky bez popisu...příhozy od nuly, předčasné ukončování nabídek těsně před daným skončením

Varianta C - NABÍDNOUT K PRODEJI VEŠKERÉ SVÉ DOSAVADNÍ PRÁCE ATELIÉRU TEXTIL (prodej autorských prací, které jsou majetkem fakulty – zajímavé)

Nacházení ústřední linie konceptu však mělo mnohá **problematicky bílá místa**, do nichž jsem pronikala postupně, jak jsem sama sobě odpovídala na další související otázky: Jaká je vlastně povaha celkového výstupu? Co bude výsledkem? Jak pracovat s kategoriemi, cenami a možnostmi změn? Uvažuji li o prodeji vlastně neprodejných předmětů – již vlastní záměr je kontroverzní z hlediska morálního a etického. Mohu a chci přihodit sama sobě? Je možné neprodat vydražený předmět?...

Mnohá **PROČ** a **JAK**. Předpokladem k nalezení některých odpovědí bylo studium obchodních podmínek. Další odpovědi jsem hledala zpytováním vlastních hlubších pohnutek a motivací.

Výsledek se vepsal někde mezi řádky původních variant záměru tak, jak jej přibližuji v následujících kapitolách.

2.2.3. Výběr prodejních artefaktů. Příběh

Výběr prodejních artefaktů napříč rodinným šatníkem **byl veden především kritériem silné příběhové asociace**, která se k nim váže. Tedy otázkami: „Mám k tomu předmětu co říci? Mám k němu já nebo někdo z blízké rodiny vazbu? Jakého prožitku je součástí?“ Přirozeně se tak k oblečení přiřadily také hračky, výjimečné kusy bytového textilu či obuvi. **Zásadní moment v praktickém přístupu byla selekce skutečně neprodejných položek**, které však byly stejným způsobem fotograficky a textově zpracovány a jejichž výčet je přiložen v příloze 2. Jedná se buď o velmi významné památné kousky např. z pozůstalosti po prarodičích, rodinné křestní roušky, zamilované textilní hračky a nebo dary.. Abych vyvážila míru patosu a sentimentu, měla jsem přirozenou tendenci zaměřit pozornost také na předměty, které vykazovaly jinou „příběhovost“ banálního situačního charakteru, neefektivity a absurdity. Ač obsahují nutnou nadsázku, ilustrují pro mne tyto soukromé grotesky nepřenosnou specifickou kvalitu každodennosti rodičovské dovolené.

Samotné procházení rodinným šatníkem a proces zabývání se jeho jednotlivostmi měl v sobě silný emoční náboj. Pocity nostalgie, dojetí, také proces rozhodování, hledání identifikace. „ Co pro mne tento předmět znamená? Ztotožňuji se s ním stále? Jak se v něm cítím? Chci se ho vzdát?“ „Prodejnost“ může být cestou k oproštění se, očištění, odlehčení , nelpění na minulosti.

Uvědomuji si skutečnost, že **obdobné téma vázané na minulost a oproštění se od pocitů nostalgie jsem řešila již v tématu bakalářské práce. Nyní zaměřuji pozornost na vlastní rodinu a používám jiná východiska**, obsah výchozí vnitřní zkušenosti je však dosti podobný. Líbí se mi „řemeslně neumělecká“ forma konceptu, která nabízí identifikaci také napříč celým sociálním i generačním spektrem, svým oděvem se v různé míře zabývá skutečně každý z nás, každý s ním má spojeny různé pocity a zážitky.

Jednotlivé (prodejní) položky vyjadřují vazbu na různé životní etapy. Pracuji sice s rodinným šatníkem, ale stále **mapuji samu sebe.** Ve svém „*aukroportrétu*“ tak vystavuji své **dětství** (medvěd Ríša), **mládí svobodné studentky** (ayahuasové šaty), vzpomínám na **zásadní cestu** do Izraele (lněné šaty, zelená tunika, plavky). Dotýkám se tématu **hledání duchovní identity** (ručník z Maháprabhudíp ášramu, křestní roušky, lněné šaty) či uskutečňování **společenské profesní role** jako zaměstnanec a později provozovatel v témže podniku (čajovnické halenky, čajovnické sukně, čajová panenka, sukně s geishami, tradiční arabská pokrývka hlavy). Roli **studentky umění a umělecké pedagogiky** charakterizuje experimentace s prodejními položkami oblečení jako ready made s vazbou na konkrétní umělecké dílo. Zahrnuji zde **přeměnu partnerského vztahu** (Tomášovy mikiny a obaly na flétny a GPS) **v manželství** (svatební šaty) a **rodičovství** (křestní roušky, přehoz na rodinný gauč). Silnou kapitolou je pro mne také **naplnění generační vazby** (fusak do kočárku z mého dětství, dětský svetřík pletený od babičky, svatební klobouk po dědovi, přešití svatebních šatů po tetě a mamce, oblečení a hračky pro mé děti pořízené v době, kdy jsem ještě žádné neměla). V kontextu **své rodiny** (Tobiášovo tričko s hlubinnou rybou, šamanské papuče) zkoumám **roli manželky** (zánovní svatební podvazek, látka na povlak houpacího křesla, špatně obarvený povlak na drahý gauč), **matky** (sražená merino deka) a **snachy** (dubeňák po Tomové mamce) i to, jak mne jednotlivé role přetváří, co ze mne zůstává a co se mění.

2.2.4. Obraz a text. Formální podoba inzerátů

Formální podoba inzerátů byla volena ze dvou aspektů – **z obrazové a textové části**.

Obrazová část se skládala ze současných dokumentačních fotografií oděvů a fotografií z rodinného archivu. Fotografie oděvů „na ramínku“ měla budít kvalitativně obyčejný všední dojem, bez zbytečné stylizace a aranžování. Množství bylo limitováno maximálním počtem 8 ks, které je možné přiložit k prodejní nabídce.

Texty mohly být pojaty více „poutavě“, lišit se již názvem, často obsahujícím stručnou charakteristiku. Popis prodejní položky měl mít příběhovou či jinak subjektivně zabarvenou podobu. Formálně byly limitovány poměrně nízkým maximálním možným počtem znaků v nadpise a překvapivě vysokým možným počtem znaků v popisu nabízeného předmětu.

Struktura **postupného „odkrývání“** tak byla koncipována **od konvenčního k neformálnímu, všedního k poutavému**. Z neutrálních předmětných náhledových fotografií se tak měl možnost „divák a čtenář“ postupně proklikávat k dalším, stále osobnějším obrazovým i textovým obsahům, které mohly vyústit až po volbu zobrazení kompletní nabídky „prodejce – vypravěče“. Tento akt zobrazení nabídl již celistvý „*aukroportrét*“.

2.2.5. Zařazení do prodejních kategorií. Možnosti změn.

Na úvod této kapitoly bych zmínila možnou paralelu mé práce k umělecké kategorii **Net.art** – tedy umění, které se odehrávána internetu. Tento fenomén je v podstatě dalším z mnoha hnutí, které v průběhu 20. století rozvíjely myšlenku, že umělcem může být skutečně každý, nezávisle na formálním uměleckém vzdělání.

Ačkoli ve svém výstupu vítám „anonymní“ prostředí virtuálního světa i možnost interaktivity s divákem či příjemcem, neaspíruji na často užívanou angažovanost internetového umění. Net.art často pracuje s vytvářením fikce, kolaborativními tendencemi a útoky na „systém“.

Ve způsobu manipulace s podobou prodejních inzerátů se spíše snažím zkoumat možnosti konkrétního prostředí. V rámci přerazování stejné položky do různých kategorií ověřuji samotný kontext i meze, stanovené obchodními podmínkami této obchodní platformy.

2. OBECNÉ ZÁSADY NABÍZENÍ ZBOŽÍ

2.3. VOLBA KATEGORIE ZBOŽÍ

2.3.1

Zboží je třeba umístit v kategorii, která mu nejlépe odpovídá. Prodávající je povinen umísťovat podobné předměty do stejné kategorie. Provozovatel si vyhrazuje právo přemístit Nabídku do odpovídající kategorie nebo ji odstranit...

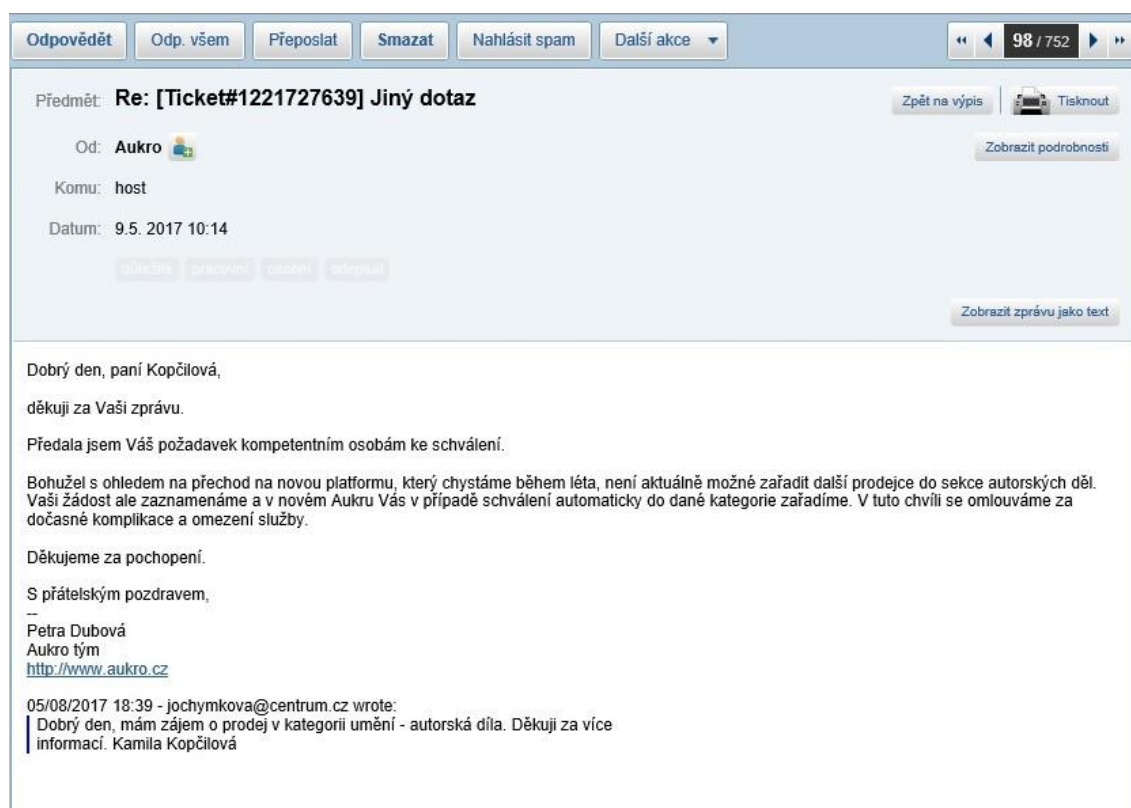
Přesto, že je mi blízká také jistá nadsázka a humor, která je záměrná a zřejmá jednak ze stylistického způsobu vypravování, samotného výběru prodejních položek i z manipulací s prodejními kategoriemi, nechtěla bych, aby mé pojetí sklouzlo ke zjednodušujícímu či „lacinému“ znevažování. Snažila jsem hledat spíše relativizaci, paradox, filozofický přístup či prostě různý úhel pohledu – prodejní položka SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA, kterou si sestra spletla s úklidovou textilií na podlahu, může být nabízena za symbolickou cenu maminkám na mateřské v kategorii *Péče o kojence* nebo naopak v sekci *Prachovky a utěrky* za cenu akcentující drahý specifický materiál merino vlny.

Zařazení položky MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU do kontextu erotického zboží zase akcentuje jemný, ale zjevný motiv tělesnosti jinak platonického galantního gesta. Tato smyslná intimita je tatáž, kterou měl na mysli kritik Dale Mc Farland, když hovořil o dojmu ze sérií prací německého fotografa Tillmanse: „...jeho studie textilní drapérie nese více než náznak erotiky, jasně evokuje akt svlékání, a zdá se, že udržuje teplo a vůni nositele...”

2.2.5.1. Prodej v kategorii uměleckých předmětů

V manipulaci s prodejem textilních položek mne zajímala možnost nabídky jako artefaktu k uměleckému dílu. Tento specifický kontext by významně zvyšoval hodnotu a význam předmětu a opravňoval k počátečnímu stanovení vyšší ceny.

K tomuto účelu je nejvhodnější prodejní kategorie *Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – Umění – Autorská díla*. Prodej v této kategorii je možný jen na základě schválené žádosti. Bohužel z důvodu strukturální přestavby webu nebylo v čase mých inzercí možné zařazovat do této prodejní kategorie žádné nové prodejce.



Obr. 95. Archiv autorky. Náhled soukromé internetové komunikace

Nabídky jsem alternovala v příbuzné prodejní kategorii *Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – Umění – Výtvarné umění*.

Prodej uměleckých děl na Aukru podléhá zvláštním podmínkám provizí.

3.7 ZVLÁŠTNÍ USTANOVENÍ K PRODEJI UMĚLECKÝCH DĚL

3.7.1

Je-li předmětem prodeje prostřednictvím Systému Aukro originál uměleckého díla, jehož autorem není Prodávající, a konečná kupní cena činí 1500 EUR nebo více, je Prodávající povinen prostřednictvím Systému Aukro odvést odměnu za opětovný prodej ve smyslu § 24 Autorského zákona. Provozovatel je následně povinen tuto odměnu odvést autorovi nebo kolektivnímu správci, jemuž bylo uděleno oprávnění k výkonu kolektivní správy v rozsahu zahrnujícím vybírání odměn. Výše odměny za opětovný prodej uměleckých děl je uvedena v Provizních podmínkách a sazebníku poplatků.

Je třeba otevřeně říci, že prodej uměleckých děl v prostředí Aukra přirozeně vzbuzuje nedůvěru. Stačí prolistovat pár nabídek a nabudete pocit, že zde seženete díla zvučných jmen za více než dostupnou cenu. Můžete zde zakoupit TOYEN „od korunky“ („*originalna litografia na papieni, volny list, top stav*“) nebo například ČAPKA („*JOSEF CAPEK V RAKVY KREZBA TUŽI MIRA S RAMEM 30/23CM*“), v minulosti jsem zde narazila na obdobné nestoudné „originály“ formátu Picassových kreseb. Ačkoli je zde nabízena relevantní kategorie reprodukcí, napříč uměleckou nabídkou se to jen hemží falsy. Nalezneme zde přitažlivé erotické motivy vyvedené v různých technikách, množství líbivého kýče i „díla –ismů“.

Bylo by snadné k tomuto prostředí přistupovat s despektem, či jej zcela zavrhnout. Pro mne má však toto lidové, řekněme „pokleslé“ aukční prostředí zvláštní krásu a přitažlivost a odráží více ze skutečného života.

Mám vztah k arteterapii, naivnímu umění a art brut, dojmají mne sbírky kutilského „domáciho“ umění. Propustnost hranice kýče mne přitahuje a baví.

Pro výtvarného pedagoga nabízí prostředí Aukra bohatou studnici poloh lidské tvořivosti a přístupů k umění vůbec. Zároveň zde mohou prodávat začínající výtvarníci a získávat tak první zkušenosti s oceňováním svého zboží. V nabídce skutečně starožitných nebo „jen“ bazarových předmětů lze najít pozoruhodná díla. Osobně jsem zde několikrát zakoupila vybavení pro naši čajovnu - nábytek, porcelán, orientální dekorace či dva obrazy s květinovými motivy.

Ke svým prodejním nabídkám jsem přistoupila symbolicky a s vážností. Jistě, že nejsem známou umělkyní, uvědomuji si však relativitu hodnoty. Umělecký svět napsal již mnoho příběhů, některé byly prožity v ústraní, jiným bylo osudově dáno promlouvat k lidem skrze zviditelnění.

Pokud bych chtěla nadále rozvíjet již dosti obsáhlé téma své práce, určitě bych se pro srovnání zaměřila na oděv jako dílo, prezentováno na vysoké aukční úrovni

Jmenujme zde alespoň jednu zástupnou práci, zmiňovanou v knize Dona Thompsona *Jak prodat vycpaného žraloka za 12 milionů dolarů*, která pojednává o ekonomice aukčních domů:

„...Méně tradiční bylo například dílo Jima Hodgese *Nikdo nikdy neodejde*, které sestává z kožené bundy pohozené v rohu. Název díla vysvětluje jeho smysl. Záznam v katalogu silně připomíná reklamu na kožené bundy – snad jen s výjimkou pavučiny ze stříbrných řetízků, kterou je bunda přichycená ke stěně a která ji proměňuje v současné umění. Dílo se prodalo za 690 000 dolarů, což byl více než dvojnásobek předchozí nejvyšší sumy za práci téhož autora a určitě světový rekord v cenách za kožené bundy.“⁸⁹



Obr. 96. Jim Hodges. *Nikdo nikdy neodejde*.⁹⁰

⁸⁹ Thompson, D: *Jak prodat vycpaného žraloka za 12 milionů dolarů*, str. 35

⁹⁰ Zdroj: <http://www.artnet.com/artists/jim-hodges/no-one-ever-leaves-hY2jYVYrbjRmruf9cMMcVQ2>

2.2.6. Inspirační a limitující faktor obchodních podmínek

Některé z článků obchodních podmínek mohly být inspirací k prodejní nabídce, která na ně reaguje.

Například:

4.NABÍDKA PRODÁVAJÍCÍHO

4.1 PRAVIDLA NABÍZENÍ ZBOŽÍ PRODÁVAJÍCÍM

4.1.5

Prodávající – podnikatel je oprávněn nabízet i Zboží, k němuž v okamžiku vystavení nemá vlastnické právo. Na tuto skutečnost je však třeba Kupující výslovně upozornit na stránkách „Informace od prodejce“, a zároveň v popisu Zboží

Takový způsob práce s právní strukturou by byl svébytný a zajímavý. Některé články korespondovaly s dalšími předem tipovanými příběhovými položkami, přesto jsem od systematických reakcí nakonec upustila. Důvodem byl především poměrně obsáhlý počet již inzerovaných položek, také jsem nechtěla koncept zahlcovat a tříštit ideové zaměření.

V několika případech prodejní nabídky jsem se však přirozeně dostala do situací, které vybízely k dostudování ve struktuře právního řádu obchodních podmínek.

Položka **ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI**, obsahující odkaz na moji bakalářskou práci s možností stažení, mohla zastupovat konflikt s výčtem zakázaného zboží. Záleželo by na způsobu výkladu těchto podmínek, aplikovaných na konkrétní povahu této prodejní nabídky.

2.3. ZAKÁZANÉ ZBOŽÍ

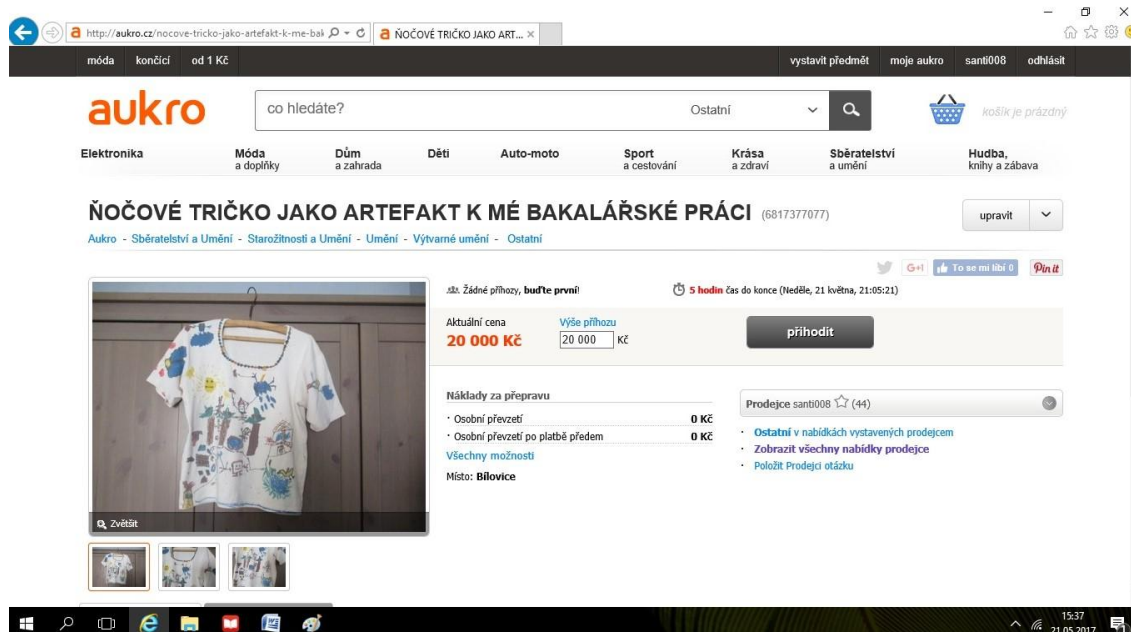
2.3.1

*Provozovatel vede **Seznam zakázaného zboží**, který je volně přístupný na internetových stránkách http://aukro.cz/help_item.php?item=323. Seznam je demonstrativním (neuzavřeným) výčtem určeným pro orientaci Uživatelů, který může být Provozovatelem*

kdykoliv průběžně doplňován. Uživatelé nejsou oprávněni nabízet Zboží uvedené na Seznamu.

Existuje skupina předmětů, se kterými je na Aukru zakázáno obchodovat (jakýmkoliv způsobem; nelze je tedy přidávat ani jako bonus k jiným předmětům).

- Diplomové práce, disertační práce, **bakalářské práce** atd.



Obr. 97. Archiv autorky. Náhled prodejní položky ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

Samozřejmě celá pevně daná struktura obchodní platformy Aukro mohla fungovat jako inspirující i limitující prostředí zároveň. Kompletní obchodní podmínky jsou dostupné z: http://aukro.cz/country_pages/56/0/user_agreement.php.

2.2.7. Subjektivní hodnota mých prodejních inzerátů – stanovení ceny

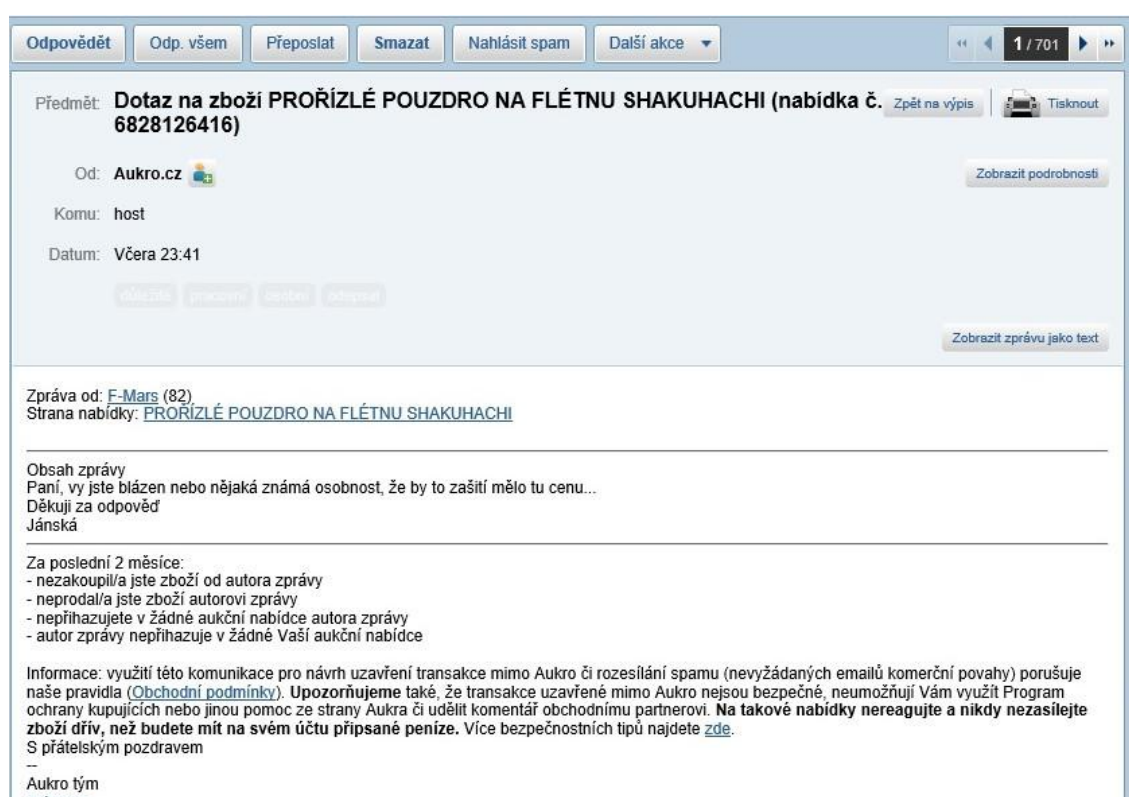
Jestliže jsem v teoretické části dostatečně obhájila princip subjektivity, pokud se týká hodnoty předmětů, mohu si položit otázku:

Co tedy mělo vliv na stanovení počátečních prodejních cen mých aukčních položek?

V prvé řadě jako jeden z nejsilnějších pohnutek jmenuji **citový vztah**, který zviditelňuje a svým způsobem obhajují potencionálnímu zájemci v příběhové formě textu a obrazu

prodejního inzerátu. Tento vztah výše zmiňovaná definiční citace *ceny obvyklé* nazývá „vliv zvláštní oblíby“.

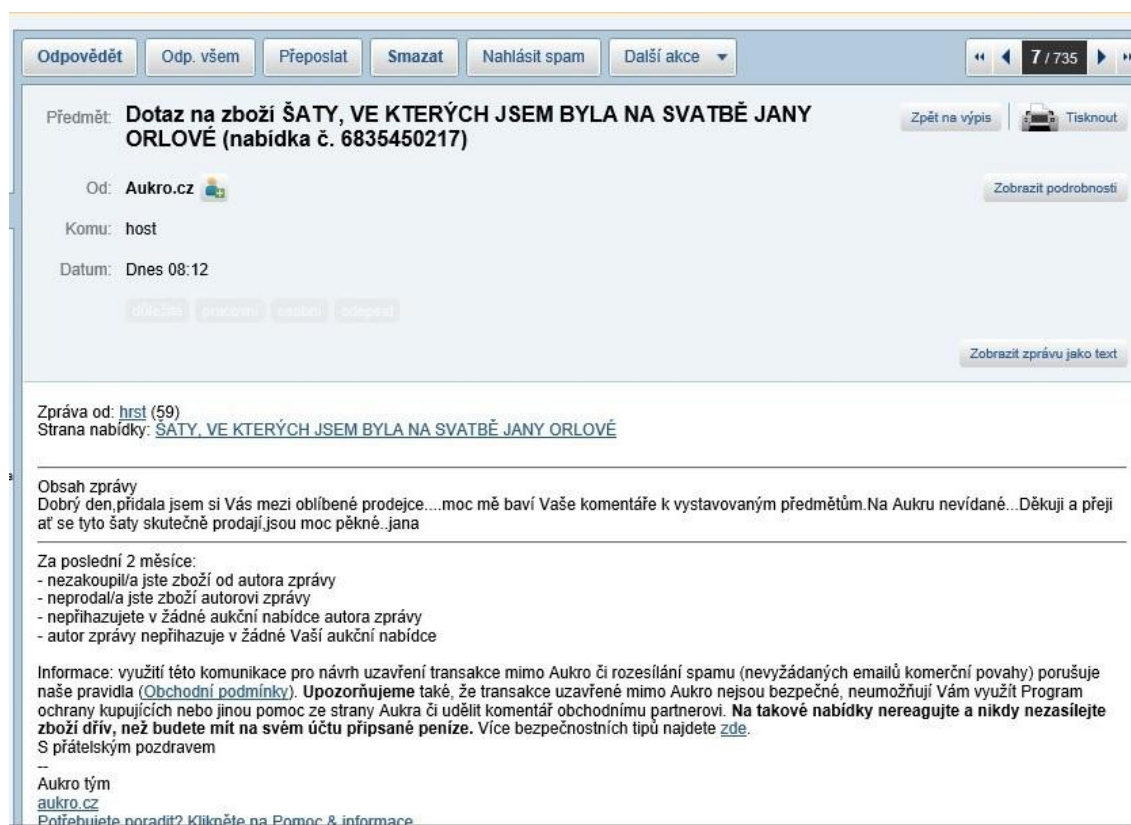
Při hledání mého přístupu k celému projektu diplomové práce jsem našla úvodní východisko vyčleněním zvláštní kategorie skutečně neprodejných textilních předmětů. Inzerovaná nabídka na Aukru je „skutečná“, zájemce má možnost si každou z položek zakoupit, ale za různých podmínek. Nevyhnutelná „nelogičnost“ filozoficky stanovených cen (nehledě na volnou práci s možnou proměnlivostí ceny u stejné položky v různých nabídkových cyklech) může běžného nakupujícího znejistět či až dráždit.



Obr. 98. Archiv autorky. Konverzace na e mailu k prodejní položce PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI

Použité zboží se obecně nabízí levněji. Moje koncepce pracovala v mnoha případech s tezí, že **užíváním** (textilní) předměty naopak **získávají na hodnotě**. Účinek tohoto paradoxu jsem zvyšovala přiznanou původní pořizovací hodnotou, která kontrastovala s „předraženou“ nabídkou (např. zakoupené svatební šaty v hodnotě 150,- Kč nabízené za 4 000,- Kč).

Jako „podezřelý“ paradox může fungovat pro uživatele obchodního portálu také nečekaná nabídka hodnotného daru. V jednom případě jsem na základě příjemné zpětné vazby spontánně nabídla po skončení aukce darem šaty, které byly nabízeny za 4 000,- Kč. Tato nabídka zůstala bez jakékoli odpovědi.



The screenshot shows an email interface with a header containing action buttons: Odpovědět, Odp. všem, Přeposlat, Smazat, Nahlásit spam, and Další akce. The subject line is "Dotaz na zboží ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ (nabídka č. 6835450217)". The sender is "Aukro.cz" and the recipient is "host". The date is "Dnes 08:12". The email content includes a greeting, a thank you for a bid, and a list of rules for the auction. The rules are: - nezakoupil/a jste zboží od autora zprávy, - neprodal/a jste zboží autorovi zprávy, - nepřihazujete v žádné aukční nabídce autora zprávy, - autor zprávy nepřihazuje v žádné Vaší aukční nabídce. The email also contains a disclaimer about the use of the Aukro platform and a link to the terms of service.

Obr. 99. Archiv autorky. Konverzace na e mailu k prodejní položce ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ

Jako shrnutí této kapitoly bych uvedla, že volbu počáteční ceny ovlivňovala v různé míře vstupní ambice, která byla často **více vypravěčská, než prodejní.**

2.3. Moje sebeprezentace on line

V kontextu mého praktického výstupu je třeba říci, že **prezentace osobního obsahu v takové formě a rozsahu byla pro mne zcela novou zkušeností.** Na sociálních sítích nejsem aktivní, facebook jsem užívala po čas mého podnikání především pro účely pracovní prezentace a propagace. Osobní účet mám pouze dočasně pod skrytou identitou výhradně pro komunikaci s novými spolužáky v rámci studia.

Podrobím li psychologickému sebezpytu vlastní pohnutky, motivace a pocity, které v průběhu této „hry s dualitou on line a off line identity“ vyplouvaly na povrch, shledávám je různorodé.

Sociální povaha mé současné role ženy na dlouhé rodičovské dovolené s sebou nese očekávání komunikační potřeby. Odpovídám monologem ve virtuálním prostředí, jehož zdánlivá anonymita a vědomí toho, že má otevřenost je dočasná, snižuje práh zábran. Nazveme li nepřímo adresné komunikační chování na internetu jistou exhibicí, potom lze říci, že nikdy nemůžeme znát složení svého obecnstva. V prostoru vymezeném pro věčný nákup a prodej je příjemce mého monologu ještě skrytější, neboť si o něm nemohu vytvořit obvyklý prekoncept, jaký je běžný v rámci příslušnosti k nějaké ideové či zájmové skupině.

Při studiu zdrojů ke své práci jsem se několikrát setkala s odkazy na dramaturgický model sociální interakce Ervinga Goffmana z roku 1956. Tento model, původně definován v každodenní komunikaci „tváří v tvář“, aplikoval M. Navrátil ve své bakalářské práci v kontextu Facebooku a ověřoval jeho dnešní životaschopnost. Charakteristickým prvkem je zde symbolické užívání divadelní terminologie.

Slovy této teze lze mé „představení“ nazvat sebestředným, sentimentálním a nostalgickým. Předkládám divákům patetické i každodenní příběhy „rodinného štěstí“, pracuji s konceptem idealizace. Rozmělňuji se v podrobnostech, dojmech a volných asociacích, zabředávám v dojetí a bavím sebe samu banalitou soukromých drobných situačních momentek. Neguji roli úspěšné hospodyňky, vzpomínám na středoškolská léta, dávám na odiv „své kulturní já“, potvrzuji vžité partnerské stereotypy. Personifikuji rodinný šatník. „Vystavuji“ jediným kliknutím a sčítám bezděčné „návštěvníky“ své „výstavy“, jejichž počty by v reálném fyzickém výstavním prostoru pravděpodobně dosáhly možná jen několika málo procent. Vztahuji se k všedním věcem světa, který mne obklopuje a projektuji do nich život. Výběrem ilustračních fotografií doladuji scénu **k dojmu jedinečného životního příběhu, tak skutečného a tak obyčejného, jaký zde byl prožit již nesčetněkrát**

2.4. Hodnocení

2.4.1. Míra interakce

Jeden z hodnotitelných aspektů výstupu je míra interakce, která se mi z tohoto webového prostoru dostala. Relevantní zprávou o zájmu, jaký jednotlivé prodejní položky vzbuzují pozornost u potenciálních kupců, je informace o počtu zobrazení. V praxi to znamená, kolikrát si uživatelé aukčního portálu zvětší konkrétní položku z miniaturních náhledů nabízeného výčtu. U položky, která uživatele zaujme, je možná kontaktní interakce s prodejcem skrze snadné rozkliknutí odkazu *položít prodejci otázku*.

Výsledek potvrdil mé očekávání, že ačkoli některé položky vykazovaly vysokou míru zájmu, kterou vzbudil buď samotný název, či výrazně nezvyklý obsah – reakce byly minimální. Tedy ani nepatřičně osobní tón, infiltrovaný do webového prostoru určeného pro prodej a koupi, téměř nikoho nevybudil k obdobně osobnější spontánní reakci. Pouze ve dvou případech jsem odpovídala na emočně zabarvenou komunikaci. Ostatní, které proběhly a jsou zdokumentovány v příloze, nevybočily z věcné povahy a týkaly se standardních upřesnění možností předání či zaslání, či detailů parametrů předmětu. Současná zdánlivá záliba vše komentovat, kterou pozoruji denně pod články na internetu a v banálních reakcích na banální příspěvky na sociálních sítích, se v rámci mé práce neprojevila. Zdrženlivou reakci přisuzuji „chladnější povaze“ obchodní platformy, kde se neuplatňuje skupinové chování běžné na sociálních sítích s náznakem vztahu či společných zájmů. Nazvala bych to jistým druhem webové konformity, chování se dle způsobu, jaký je obvyklý pro konkrétní webové prostředí.

2.4.2. Statistika prodejních nabídek



































Délka inzerce: 44 dnů




od: St 3. květen 2017, 10:04:50

do: Čt 15 červen 2017, 11:31:00

Počet inzerovaných položek: 42

Počet prodaných položek: 8 (7+1)

<input type="checkbox"/>	 PLETENÉ HRAČKY PRO MĚ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY (6844791679)  skončeno  (St 14 čen 2017, 15:44:36) Nejvýše přihazující: radka_stranska (12) 	Počet předmětů: Kupující:	1 1	Cena: 1,00 Kč 
<input type="checkbox"/>	 PLETENÉ HRAČKY PRO MĚ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY (6844796703)  skončeno  (St 14 čen 2017, 15:34:23) Nejvýše přihazující: radka_stranska (12) 	Počet předmětů: Kupující:	1 1	Cena: 1,00 Kč 
<input type="checkbox"/>	 OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ (6842762079)  skončeno  (Po 12 čen 2017, 12:27:11) Nejvýše přihazující: radka_stranska (12) 	Počet předmětů: Kupující:	1 3	Cena: 34,00 Kč 
<input type="checkbox"/>	 MEDVĚD RÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU (6832965261)  skončeno  (Ne 04 čen 2017, 10:10:34) Nejvýše přihazující: radka_stranska (12) 	Počet předmětů: Kupující:	1 1	Cena: 1,00 Kč 
<input type="checkbox"/>	 SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA (6830674078)  skončeno  (Pá 02 čen 2017, 13:31:10) Nejvýše přihazující: Hesiodor (24) 	Počet předmětů: Kupující:	1 1	Cena: 1,00 Kč 
<input type="checkbox"/>	 ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (6828651159)  skončeno  (St 31 kvě 2017, 20:21:44) Nejvýše přihazující: dvp22 (0)	Počet předmětů: Kupující:	1 1	Cena: 200,00 Kč 
<input type="checkbox"/>	 VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ (6811671546)  skončeno  (St 17 kvě 2017, 08:27:37) Nejvýše přihazující: tenony (57) 	Počet předmětů: Kupující:	1 1	Cena: 1,00 Kč 

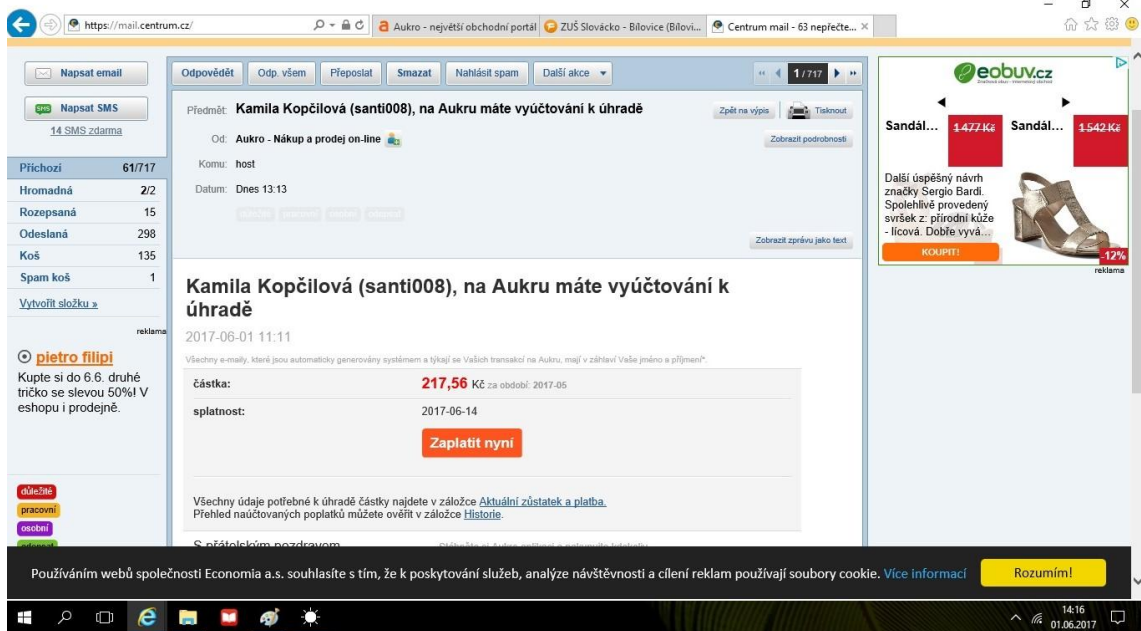
 Použít na vybrané položky:  

Obr. 100. Archiv autorky. Náhled prodaných položek

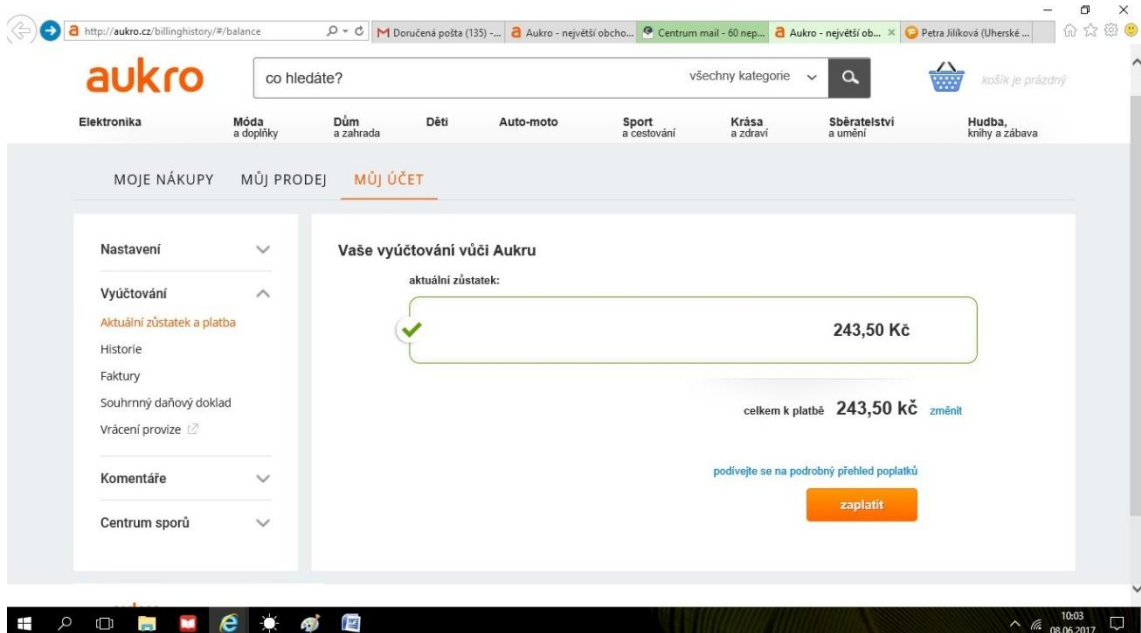
+ ZELENÁ TUNIKA prodaná e mailovou dohodou po skončení aukce 100,- Kč

Celkové náklady - poplatky za služby inzerce: 482,- Kč

461,- Kč + vyúčtování k datu skončení poslední aukce 21,- Kč



Obr.101. Archiv autorky. Náhled vyúčtování



Obr.102. Archiv autorky. Náhled vyúčtování

Celkový zisk z prodeje: 338,- Kč + volná vstupenka do Slovákého muzea

Výsledná finanční bilance: ztráta 144,- Kč

Počet užitých prodejních kategorií: 68

Frekvence užívání prodejních kategorií:

7 x

Aukro - Starožitnosti a umění – Starožitnosti – Orient, exotika

4 x

Aukro –Sport a cestování – Cestování – Pobyty na horách

Aukro - Starožitnosti a umění – Starožitnosti – Textile

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty – Svatební šaty

3 x

Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – Umění – Výtvarné umění - Ostatní

Aukro –Starožitnosti a umění - Starožitnosti- Hračky

Aukro – Děti – Oblečení – Trička – Dlouhý rukáv – Vel 110 (4-5 let)

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty –Denní šaty

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Sukně – Dlouhé sukně

Aukro – Ostatní – Dárkové předměty

2 x

Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Bytový textil – Ostatní

Aukro - Dům a zahrada – Zařízení –Bytový textil – Přehozy, deky

Aukro - Dům a zahrada – Nábytek – Obývací pokoj – Sedací soupravy, křesla, vaky- Pohovky

Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Šití, vyšívání – Šití

Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Šití, vyšívání - Vyšívání

Aukro –Ostatní – Ostatní – Náboženství, metafyzika

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička,topy, halenky - Trička

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení –Svetry, mikiny - Svetry

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Těhotenské oblečení – Šaty, sukně

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Bundy a kabáty – Kabáty

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Pánské oblečení – Mikiny, svetry - Mikiny

Aukro – Sběratelství – Ostatní – Turistické předměty

Aukro – Potraviny – Čaj - Zelený

Aukro – Podnikání a Průmysl – Gastronomie , Hotel – Ostatní

Aukro – Hudba a film – Hudební nástroje, aparatury – Hudební nástroje – Dechové nástroje – Flétny

Aukro — Děti – Hračky – Ostatní

1 x

Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – Dámské spodní prádlo – Ostatní

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské spodní prádlo - Pyžama

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Těhotenské oblečení – Svetry, mikiny

Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – Těhotenské oblečení - Ostatní

Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky –Módní doplňky – Peněženky – Dámské

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Tašky, batohy, kufry – Batohy

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Sukně – Sukně ke kolenům

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička, topy, halenky – Halenky

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička, topy, halenky - Topy

Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička, topy, halenky - Tuniky

Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – Pánské boty – Ostatní

Aukro – Oblečení, obuv a doplňky – Módní doplňky – Čepice, kšiltovky, klobouky - Čepice

Aukro – Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Plavky a plážové doplňky – Dvojdílné plavky

Aukro – Sport a cestování – Sport a turistika – Vodní sporty - Plavání

Aukro – Sport a cestování – Sport a turistika – Turistika a cestování – Vybavení na pláž

Aukro – Sport a turistika – Střelba a myslivost – Myslivost – Výstroj

Aukro – Cestování – Zájezdy a pobyty

Aukro – Děti – Oblečení – Mikiny a svetry – Vel. 56 (1-2 měsíce)

Aukro –Děti – Oblečení – Mikiny, svetry –Vel.98 (2-3 roky)

Aukro – Děti – Oblečení – Košile, halenky – Vel. 86 (12-18 měs.)

Aukro – Děti – Oblečení – Čepice, šály,rukavice – Čepice

Aukro – Děti – Kočárky – Příslušenství – Fusaky, deky, nánožníky

Aukro – Děti – Péče o kojence a batolata – Chodítka, nosítka

Aukro – Děti – Péče o kojence a batolata – Ostatní

Aukro – Děti -Dětský pokoj – Polštáře a příkrývky, deky

Aukro — Děti – dětský pokoj – Svítidla, dekorace, výzdoba

Aukro – Děti- Hračky – Plyšové

Aukro — Děti – Hračky – Kuchyňky, hry na profese

Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Čistící, úklidové prostředky – Prachovky, utěrky

Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Bytový textil – Ručníky, osušky

Aukro – Dům a zahrada – Dům a zahrada – Zařízení – Vybavení do kuchyně – Pečení - Ostatní

Aukro – Dům a zahrada –Nábytek – Ložnice – Ostatní

Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Ruční tvorba – Výtvarná činnost

Aukro –Elektronika – Mobily a GPS – Obaly, pouzdra, kapsy

Aukro – Hudba a film – Příslušenství – Obaly a brašny - Přepravní

Aukro – Hudba, knihy a zábava– Ostatní - Zvláštnosti – Mírně zvláštní

Aukro – Sběratelství – Ostatní – Ostatní

Aukro – Sběratelství – Ostatní – Sběratelské panenky

Aukro – Erotika - Ostatní

Aukro– Ostatní – Zvláštnosti – Vyjimečně kuriózní

Ceny prodejních položek:

20 000,- Kč

ŠATY – ARTEFAKT K DÍLU AUTOPORTRÉT JAKO POCTA FRIDĚ
SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU
NŮČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

8 000,- Kč

ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA DRAHÝ IKEA GAUČ
PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE
ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ

6 000,- Kč

PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE

5 000,- Kč

AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ

4 000,- Kč

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA
ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ
PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI

3 000,- Kč

RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY
SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA
AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ

2 000,- Kč

NŮČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

1500,- Kč

POUZDRO NA GPS NA MÍRU
OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY
PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI

1400,- Kč

PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOH K VÁNOCŮM

1000,- Kč

OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ
RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL
ČAJOVNICKÉ HALENKY
ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVACÍ
SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU

900,- Kč

SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA

500,- Kč

MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM
ČAJOVÁ PANENKA

TOBIHO TRIČKA S HLUBINNOU RYBOU A MOŘSKÝM SOUBOJEM

300,- Kč

PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI
UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY

MODRÁ LÁTKA PRO POVLAK NA HOUPACÍ KŘESLO

TOBIHO TRIČKO S MOŘSKÝM SOUBOJEM

200,- Kč

ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU

ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI

NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY

ZELENÁ TUNIKA

TOBIÁŠOVO TRIČKO S HLUBINNOU RYBOU

ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ

RETRO FUSAK PO NÁS

150,- Kč

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA

100,- Kč

DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY

MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE

ZELENÁ TUNIKA

MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU

1,- Kč

ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK

OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ

SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA

VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ

NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETRÍK OD BABIČKY TEKLY

SVETR NA VERNISAGE TOMÁŠE LAHODY

MEDVĚD RÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU

NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY

RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABHUDÍP ÁŠRAMU

ČAJOVNICKÉ HALENKY

ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVACÍ

SVETR CLOCKHOUSE

SUKNĚ MEXX

TRIČKO S DĚTSKOU KRESBOU

NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA
PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY
PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY

Počty zobrazení:

- 532** - MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU
485 - ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA DRAHÝ IKEA GAUČ
481 - ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVAČÍ
378 - SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA
299 - DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY
130 - SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU
124 - RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABHUDÍP ÁŠRAMU
115 - OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ
96 - ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK
80 - ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ
77 - MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE
- PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE
74 - RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL
70 - RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY
69 - PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI
60 - SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA
54 - PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOŮ K VÁNOCŮM
51 - ŠATY – ARTEFAKT K DÍLU AUTOPOTRÉT JAKO POCTA FRIDĚ
47 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ
44 - PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY
41 - NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETRÍK OD BABIČKY TEKLY
40 - ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU
- ČAJOVNICKÉ HALENKY
37 - AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ
- ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI
- PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI
36 - NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY
34 - MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM
- ČAJOVÁ PANENKA
- PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY

31 - ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

28 - ZELENÁ TUNIKA

- MODRÁ LÁTKA PRO POVLAH NA HOUPACÍ KŘESLO
- PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI

26 - UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY

23 - TOBIÁŠOVO TRIČKO S HLUBINNOU RYBOU

- NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA

22 - MEDVĚD RÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU

- OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY

17 - SVETR NA VERNISAGE TOMÁŠE LAHODY

14 - POUZDRO NA GPS NA MÍRU

13 - RETRO FUSAK PO NÁS

2.4.2.1. Statistické vyhodnocení

Prostřednictvím aukčního internetového prodejního portálu **Aukro** jsem po dobu trvání **44 dnů** inzerovala **42 prodejních položek** z rodinného textilního inventáře. Aukční nabídka probíhala vždy v deseti denních cyklech a pokud nebyla vydražena, parametry nabídky byly změněny. **Změny se dotýkaly prodejní kategorie, ceny či názvu a popisu.** Prodejní položky byly nabízeny **ve dvou až čtyřech desetidenních cyklech.** Inzerovala jsem v **68 prodejních kategoriích.** Nejčastěji užívanou nadkategorií byla : *Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení*, která se poté dělila do jednotlivých upřesňujících podkategorií. Poměrně často jsem také vystavila zboží v kategorii : *Aukro - Starožitnosti a umění – Starožitnosti – Orient, exotika.* **Počáteční ceny** aukčních nabídek se pohybovaly **v rozpětí 20 000,- až 1,- Kč.** Každá prodejní položka vykazovala v daném aukčním cyklu počet zobrazení v rámci jedné prodejní kategorie. **Nejvíce zobrazení v desetidenní aukční nabídce** měla položka: **MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU** s počtem **528** . **Nejméně zobrazení v desetidenní aukční nabídce** měla položka : **ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI** ve variantě názvu **TRIČKO S DĚTSKOU KRESBOU** s počtem **0**. Každá prodejní položka nabízená ve dvou až čtyřech prodejních cyklech vykazovala souhrnný počet zobrazení. Nejvíce celkových zobrazení měla ve dvou desetidenních cyklech opět prodejní položka **MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU** s počtem **532**. Nejméně celkových zobrazení měla ve dvou

desetidenních cyklech prodejní položka - RETRO FUSAK PO NÁS s počtem **13**. Celkový součet zobrazení všech prodejních položek je **3 988**. **Počet vydražených položek je 8**. Z tohoto počtu byla jedna položka prodána dodatečně e mailovou dohodou z důvodu opomenutí končící aukce zájemcem, který již u mne vydražil jiný předmět. Celkových **8 prodaných položek** bylo vydraženo **čtyřmi kupujícími** v počtech 1, 1, 2 a 4 položky. 5 položek bylo vydraženo za počáteční cenu **1,- Kč**, 2 položky byly vydraženy za počáteční cenu **200,-Kč** a **100,- Kč**. Pouze jedna vydražená položka měla více přihazujících zájemců v počtu 2. Tato položka se od počáteční ceny 1,- Kč vydražila za konečnou cenu **34,- Kč**. Pouze jedna vydražená položka byla předána osobně, ostatní byly zaslány. Celkové náklady za služby inzerce byly **482,- Kč**. Celkový zisk z prodeje byl **338,- Kč** + volná vstupenka do Slovákého muzea. **Výsledná finanční bilance činí ztrátu 144,- Kč**.

Statistika nenalezla žádný přímý vztah v počtech zobrazení a úspěšnosti prodeje. Vztah mezi obsahovou – textovou charakteristikou položky a počtem zobrazení se potvrdil. Vztah mezi počáteční cenou 1,- Kč a úspěšností prodeje se částečně potvrdil, prodalo se 5 z inzerovaných 17ti položek v této ceně. Vztah mezi úspěšností prodeje a změnou ceny – slevou je diskutabilní. Prodala se položka se slevou z 200,- Kč na 100,- Kč a položka se slevou z 20 000,- Kč na 200,- Kč. Na slevu však nebylo nijak poukázáno a byla patrná pouze systematickým sledováním konkrétní položky napříč nabídkami v aukčních cyklech. Slevy z 20 000,- Kč na 1,- Kč či ze 4000,- Kč na 150,- Kč zůstaly bez odezvy.

2.4.3. Osobní vyhodnocení

Tato práce pro mne byla podnětná. Svým způsobem navazovala na východiska, kterými jsem se zabývala již v minulosti, rozvíjela je do nových poloh. Velmi obohacující pro mne bylo studium k části o tematických paralelách v umění. Procesuální a interaktivní povaha výstupu v prostředí internetu pro mne byla novou zkušeností. Oceňovala jsem akcent na přítomný okamžik a pocitovou práci se změnou. Na druhou stranu racionální a systematické zpracování dat tuto subjektivní polohu vyvažovalo. Celkové balancování mezi nejednou zmiňovanými pojmy „subjektivní a objektivní“ prorůstalo celým procesem.

Po formální stránce celé stavby textu pro mne bylo nesnadné strukturovat tématické rozdělení teoretické a praktické části, respektive míru jejich vzájemného propojení, pramenícího z osobní povahy celého tématu. Neformální tón, který je na místě v samotných inzertních textech kontrastuje s věcností teoretických zkoumání. Nevím, zda se mi podařila důslednější jazyková ukázněnost co do rozdělení obou z nich.

Jako obtížnou jsem shledávala závěrečnou snahu o homogenní, kompaktní text při specifickém způsobu práce. Samotný režim dne při péči o tři malé děti charakterizuje roztržitost, roztěkanost a velmi problematická koncentrace.

Nejen diplomová práce, ale celé mé studium nabízelo bytostnou zkušenost, kterou bych nazvala lekcemi „vyvažování“. Je to hledání poměru, jak hodnotně naplňovat pracovní i soukromý život takovým způsobem, aby člověk eliminoval riziko vyhoření v kterémkoliv z nich.

Abych dostála výše jmenované oscilaci na hraně objektivních a subjektivních sdělení dodávám na závěr, že jsem ocenila také možnost alibistické záminky bádání vždy, kdy mne manžel přistihl brouzdat v e-shopech s oblečením.

2.5. Dokumentace prodejních inzerátů

ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK

Tento podvazek jsem dostala jako veselý dárek od sestry u příležitosti mé blížící se svatby. V sedmém měsíci těhotenství na požehnaně otlé noze tedy moc pěkně nevypadal. Byla jsem ráda, že svatební noc v Jurkovičově vile v Luhačovicích proběhla ve vší počestnosti ku spokojenosti obou nastávajících rodičů – novomanželů. Od 18. 9. 2011 leží bez povšimnutí v šuplíku.

Preferuji převzetí, zaslání dohodou



The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there is a search bar with the text 'co hledáte?' and a dropdown menu set to 'Ostatní'. Below the search bar are category tabs: Elektronika, Móda a doplňky, Dům a zahrada, Děti, Auto-moto, Sport a cestování, Krása a zdraví, Sbíratelství a umění, and Hudba, knihy a zábava. The main heading is 'ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK (6807347275)' with an 'upravit' button. Below the heading is a breadcrumb trail: 'Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplňky - Dámské spodní prádlo - Ostatní'. A large image of the white lace garter is displayed on the left. To the right of the image, the text reads 'Žádné příhozy, buďte první!' and '1 hodina čas do konce (Sobota, 13 května, 10:04:50)'. Below this is a bidding section with 'Aktuální cena 1 Kč', a 'Vyšší příhozu' input field with '1' entered, and a 'přihodit' button. Further down, it shows 'Náklady za přepravu' as '0 Kč' and 'Místo: Bílovice'. At the bottom right, there is a seller selection dropdown for 'Prodejce santi008 (44)' and a list of options: 'Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem', 'Zobrazit všechny nabídky prodejce', and 'Položit Prodejci otázku'.

Kategorie: Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – **Dámské spodní prádlo – Ostatní**

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 73

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there's a search bar with 'co hledáte?' and a dropdown menu set to 'Ostatní'. Below the search bar, the category 'Ostatní' is highlighted. A sidebar on the left lists various categories like 'Podprsenky', 'Kalhotky', 'Tanga', etc. The main content area is titled 'seznam nabídek' and shows three items:

- ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK**: 1,00 Kč, s dopravou 1,00 Kč. Použité, 4-6 dní, barva: bílá. 1 hodina do konce. 1 dostupný předmět. Nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Stahovací korzet pod prsa, plus size XL/2XL, PK16**: 449,00 Kč, s dopravou 519,00 Kč. Nové, 2-3 dny, barva: odstín žluté a zlaté. Do vyprodání všech položek. 1 dostupný předmět.
- Overal dámský dlouhý krátký rukáv - vel. XL**: 1 119,00 Kč, s dopravou 1 179,00 Kč. Nové, barva: odstín modré. 2 hodiny do konce. 1 dostupný předmět.

Kategorie: Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – **Dámské oblečení - Šaty – Svatební šaty**

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 13

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there's a search bar with 'co hledáte?' and a dropdown menu set to 'Svatební šaty'. Below the search bar, the category 'Svatební šaty' is highlighted. A sidebar on the left lists various categories like 'délka', 'velikost', 'značka'. The main content area is titled 'seznam nabídek' and shows four items:

- Krajkové svatební šaty vel. 36**: 11 000,00 Kč, s dopravou 11 000,00 Kč. Použité, 2-3 dny, jiná značka, barva: bílá. 15 minut do konce. 1 dostupný předmět.
- Elegantní kabelka-psaničko na všechny příležitosti**: 299,00 Kč, s dopravou 384,00 Kč. Nové, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, černá, odstín béžové, odstín červené, odstín fialové, odstín hnědé, odstín modré, odstín oranžové, odstín růžové, odstín šedé a stříbrné, odstín zelené, odstín žluté a zlaté. 25 minut do konce. 95 dostupných předmětů.
- ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK**: 1,00 Kč, s dopravou 1,00 Kč. Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá. 38 minut do konce. 1 dostupný předmět. Nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Bílá s kamínky - SKLADEM + mož. VYZKOUŠENÍ Brno**: 2 000,00 Kč, s dopravou 2 080,00 Kč. Nové, délka: dlouhé, 2-3 dny, barva: bílá, jiná značka. 1 hodina do konce. 2 dostupné předměty.

Kategorie: Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – **Těhotenské oblečení - Ostatní**

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 10

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The browser address bar displays the URL: <http://aukro.cz/tehotenske-obleceni-ostatni-79767>. The page features a search bar with the text "co hledáte?" and a dropdown menu set to "Ostatní". On the left side, there are filters for "stav zboží" (Nové (118), Použité (23)), "barva" (Odstín růžové (18), Bílá (13), Odstín hnědé (13), Odstín modré (9), Odstín šedé a stříbrné (0)), and "doba dodání (od obdržení platby)" (1-2 dny (26), 2-3 dny (23), 4-6 dní (4)). The main content area displays four items:

- krásné a pohodlné těhotenské plavky 52 XXL**: 159,00 Kč (s dopravou 228,00 Kč). Použité, velikost: xxxl (52 - 54), 2-3 dny, barva: odstín hnědé, multikolor, jiná značka. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Těhotenský pás**: **kup teď 50,00 Kč** (s dopravou 98,00 Kč). Použité, 2-3 dny, barva: odstín modré. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- ZÁNOVNÍ SVATEBNÍ PODVAZEK**: 1,00 Kč (s dopravou 1,00 Kč). Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá. 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Těhotenská noční košile**: **kup teď 200,00 Kč** (s dopravou 290,00 Kč). Nové, 1-2 dny, barva: odstín červené, odstín hnědé. 18 hodin do konce, 1 dostupný předmět.

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 18:10 on 01.06.2017.

RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY

Tuto peněženku ručně ušila a ornamentálně vyšila Lucka Štěbrová za mých ašramových časů. Tenkrát možná nebyla jen jedna, ale obdarovala podobnou ještě někoho dalšího. Každopádně je to dokonale, jak se říká „vymazlená práce“, která mne i po letech vezme za srdce. Původně byla jakoby kabelkou, s delším uchem z pestrobarevných bavlnek, to jsem ji moc nenosila. Dlouhé ucho jsem jí ustříhla. Nicméně teď, lépe řečeno doteď ji nosím pořád. Lemy už se třepily, tak jsem ji restaurovala našitím folklorní vyšívané pentle po obvodu horní části, která se zapíná.

Jako všechny moje peněženky je malá, ale nepraktická. Vzpomínám si na mladého zdravého muže, který mne v Olomouci na ulici klasicky oslovil „o drobáček“. Jako studující a pracující „máma na mateřské“ bych mohla moralizovat, přesto jsem mlčky souhlasně vytáhla peněženku. Nevěřicně vykulil oči: „Jejda, taková malá, to vám rodiče moc kapesného nedávají!“

Když se tak na ni dívám, jdu ji honem přidat k prádlu. Omluvou budiž, že je opravdu hodně a s láskou používaná.

Rozměry: cca 11 x 10 cm. Preferuji převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? Dámské

Elektronika **Móda a doplňky** Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY (6807406414) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplnky - Módní doplňky - Peněženky - Dámské

sta. Žádné příhozy, **buďte první!** 2 hodiny čas do konce (Sobota, 13 května, 11:18:59)

Aktuální cena **3 000 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí **0 Kč**
- Osobní převzetí po platbě předem **0 Kč**

Všechny možnosti Prodejce sant008 ☆ (44)

- Dámské v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Místo: **Blžovice**

Kategorie: Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky –Módní doplňky – Peněženky - Dámské

Počáteční cena: 3000,- Kč

Počet zobrazení: 47

Sledování : 1

aukro co hledáte? Peněženky

RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY **3 000,00 Kč**
s dopravou 3 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: multikolor
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Značková peněženka Guess Christa Beige Multi **kup teď 1 290,00 Kč**
s dopravou 1 390,00 Kč
nové, barva: odstín béžové, guess, syntetická kůže
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět

PEUGEOT Peněženka pánská boss tommy kors hugo lee **kup teď 549,00 Kč**
s dopravou 670,00 Kč
nové, 4-6 dní, levis, barva: černá
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět

Nová originál peněženka Guess **kup teď 999,00 Kč**
s dopravou 1 059,00 Kč
nové, 1-2 dny, barva: odstín hnědé, multikolor, syntetická kůže, guess
do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět 1 osoba koupila

Dámská peněženka Guess - Hanna Zipper Slim Stripe **kup teď 1 299,00 Kč**

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Šití, vyšívání - **Vyšívání**

Počáteční cena: 3000,- Kč

Počet zobrazení: 13

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Vyšívání'. The left sidebar includes filters for 'doba dodání (od obdržení platby)' with options like '1-2 dny (9)', '2-3 dny (54)', '4-6 dní (18)', and '7-10 dní (16)'. It also has 'parametry nabídky' and 'vystavené nabídky za čas'. The main content area displays several items:

- 1 hodina do konce**, 5 dostupných předmětů
- Vyšívací bavlnky 8 ks odstíny modré**, použité, **kup teď 70,00 Kč** (s dopravou 189,00 Kč), 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět
- Příže 6 ks - hnědá, modrá, zelená**, použité, **kup teď 303,00 Kč** (s dopravou 422,00 Kč), 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět
- RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY**, použité, 4-6 dní, **3 000,00 Kč** (s dopravou 3 000,00 Kč), 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první
- Příže na vyšívání odstín zelené**, použité, **kup teď 44,00 Kč** (s dopravou 163,00 Kč)

Kategorie: Aukro - Starožitnosti a umění – **Starožitnosti - Textilie**

Počáteční cena: 3000,- Kč

Počet zobrazení: 10

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Textilie'. The left sidebar includes filters for 'doba dodání (od obdržení platby)' with options like '1-2 dny (108)', '2-3 dny (402)', '4-6 dní (441)', and '7-10 dní (274)'. It also has 'typ textilie' with categories like 'Ubrusy, ubrousky, dečky (473)', 'Jiné textilie (65)', 'Koberce, gobelíny (57)', 'Oděvy a prádlo (52)', and 'Pošťaře, přehozy (28)'. It also has 'parametry nabídky' and 'vystavené nabídky za čas'. The main content area displays several items:

- 16 hodin do konce**, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první
- 100 letý vyšívání ubrus**, 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, **188,00 Kč** (s dopravou 253,00 Kč)
- RUČNĚ ŠITÁ A VYŠÍVANÁ PENĚŽENKA OD LUCKY**, 4-6 dní, **3 000,00 Kč** (s dopravou 3 000,00 Kč), 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první
- Retro ozdoba na pověšení, ruční výroba**, 1-2 dny, jiné textilie, **25,00 Kč** (s dopravou 80,00 Kč), 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první
- STAROŽITNÁ VYŠÍVANÁ DEČKA NA STŮL 85 X 35 cm**, 4-6 dní, jiné textilie, **75,00 Kč** (kup teď 79,00 Kč, s dopravou 225,00 Kč), 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první

OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ

Krásná, hutná, těžká, strukturální, odolná textilie. Nádherný oboustranný florální ornament.

Zakoupila jsem jej v secondhandu na Klubu kultury na tamní poměry za drahý peníz, kolem 300 Korun. Původně byl zamýšlen jako venkovní koberec do čajové zahrady přes Letní filmovou školu. Ani nevím, jestli tak byl nakonec alespoň chvíli využitý.

Zato jsem jej plně využívala po dlouhou dobu jako přehoz na rodinný gauč. Gauč to byl malý, zhruba pro dvě osoby, zakoupený v Ikea. Měl tmavošedou barvu, kterou bylo dle mého názoru nutno zakrýt.

Pohledem na nádhernou oranžovou květovanou látku jsem se pokaždé kochala. Co jsem brzy začala nenávidět, bylo neustálé upravování a velmi pracné „zakasávání“ a uhlazování důmyslně a složitě aranžované látky, která byla pro prosté přehození příliš velká. Kromě dennodenní doslovné rozhrabanosti byl také dokonale frustrující fakt, že v pečlivě uhlazených třásních dolního lemu zůstávalo neustále nastláno drobký z dětského stolování. Vysavač třásně nasával a měl tendenci je trhat.

Přesto byl tento přehozem korunovaný gaučík právoplatným středem rodinného života, už pro příjemně vodorovnou sedací plochu, která dopřávala stabilní prostor dětem v kojeneckém a batolecím věku. Dítě se v leže nekutálelo po oblých vypouklých matracích, mohla jsem na něm vykonávat některou ze sedavých prací s capartem pohodlně položeným vedle sebe a jistěným mojí nataženou nohou. Jako batolata synové klečeli nebo stáli u opěradla a fascinovaně pozorovali pohyb aut ve stavebninách přes ulici, magické vykládky zboží z kamionů s paletovým vozíkem. Toto květované oranžové pozadí rámuje jedny z prvních fotek a videí našich barokně buclatých ratolestí. Později se zde odehrává většina dokumentací narozenin, vánočních svátků a obdobných situací s patosem „rodinného štěstíčka“. Když vidím tento přehoz, dojímám se. Vidím teplou zemitou barevnost, květiny a rozesmáté dětské tvářičky, zářící oči. Neslyším všechno to fňukání, vztekání, praní a vřiskot, žádné rodinné hádky. Špína neexistuje, žádné vylité pití a rozkydané jídlo, ptačí trus.

Chcete li zastavit čas, kupte si i vy tento překrásný přehoz pro vaše rodinné snímky.

Rozměry: cca 2,10 m x 2,40 m + třásně.

Místy je u třásní děravý. Třásně jsou pouze ze tří stran.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



<http://aukro.cz/oboustranny-prehoz-na-rodinny-gauc>

módna končíci od 1 Kč
 vystavit předmět | moje aukro | santi008 | odhlásit

aukro

Přehozy, deky

Elektronika | Móda a doplňky | Dům a zahrada | Děti | Auto-moto | Sport a cestování | Krása a zdraví | Sbíratelství a umění | Hudba, knihy a zábava

OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ (6807467208)
 upravit

Aukro - Dům a zahrada - Dům a zahrada - Zařízení - Bytový textil - Přehozy, deky

Žádné příhozy, buďte první!
 3 hodiny čas do konce (Sobota, 13 května, 12:27:11)

Aktuální cena **1 000 Kč**
Výše příhozu
 Kč
 přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí **0 Kč**
- Osobní převzetí po platbě předem **0 Kč**

Všechny možnosti
 Prodejce santi008 (44)

Místo: **Bílovice**

- Přehozy, deky v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

9:04 13.05.2017

Kategorie: Aukro - Dům a zahrada – Zařízení – Bytový textil – Přehozy, deky

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 28

Sledování : 1

http://aukro.cz/bytovy-textil-prehozy-deky-55022?ps=i

aukro co hledáte? Přehozy, deky

DESIGNOVÝ NÁBYTEK
omezené množství
AZ 80%
ŽIDLE
prodejce svet_bydleni

Item	Price	Condition	Availability
OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ	1 000,00 Kč	použité, 4-6 dní	1 dostupný předmět
Přehoz na sedací soupravu hnědá, 150x200,2ks65x150	1 099,00 Kč	nově	50 dostupných předmětů
5D201 ALFREDO PAULY DEKA 150x200 + POLŠTÁŘ 30x40	699,00 Kč	nově, 4-6 dní	4 dostupné předměty
Deka Mikrovláknno krém 180x220 cm PŘEHOZ #CCP010	473,00 Kč	nově	1 dostupný předmět

http://aukro.cz/Sg536-edelzeit-kvalitni-prehoz-deka-150x200-6785708582.html

Kategorie: Aukro - Starožitnosti a umění – Starožitnosti - Textilie

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 25

Sledování : 3

http://aukro.cz/starozitnosti-textilie-47104

aukro co hledáte? Textilie

25900 Kč
Krásné velké bronzové hodiny se svíčky

5450 Kč
Francouzská obzobeká legie. Nenošená un.

17600 Kč
Zlatá 5000 Kč 1995 BK - Maley Gross Rudo...

Item	Price	Condition	Availability
TŘÁSNĚ, 6m	150,00 Kč	více než 10 dní	1 dostupný předmět
OBOUSTRANNÝ PŘEHOZ NA RODINNÝ GAUČ	1 000,00 Kč	4-6 dní, metráž	1 dostupný předmět
krojové kratasy trachten prav kuže červené	220,00 Kč	4-6 dní	1 dostupný předmět
krojové tyrolské myslivecké sako vlna	120,00 Kč	4-6 dní	1 dostupný předmět

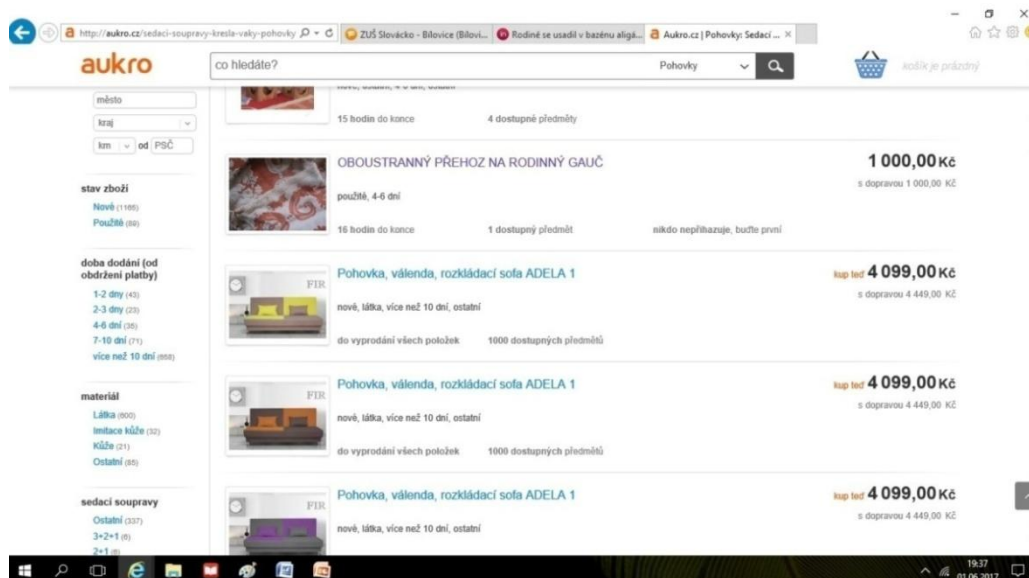
http://aukro.cz/oboustranny-prehoz-na-rodinny-gauc-i6819102643.html

Kategorie: Aukro - Dům a zahrada – Nábytek – Obývací pokoj – Sedací soupravy, křesla, vaky- **Pohovky**

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0



Kategorie: Aukro - Dům a zahrada – Zařízení – Bytový textil – **Přehozy, deky**

Počáteční cena: **1,- Kč**

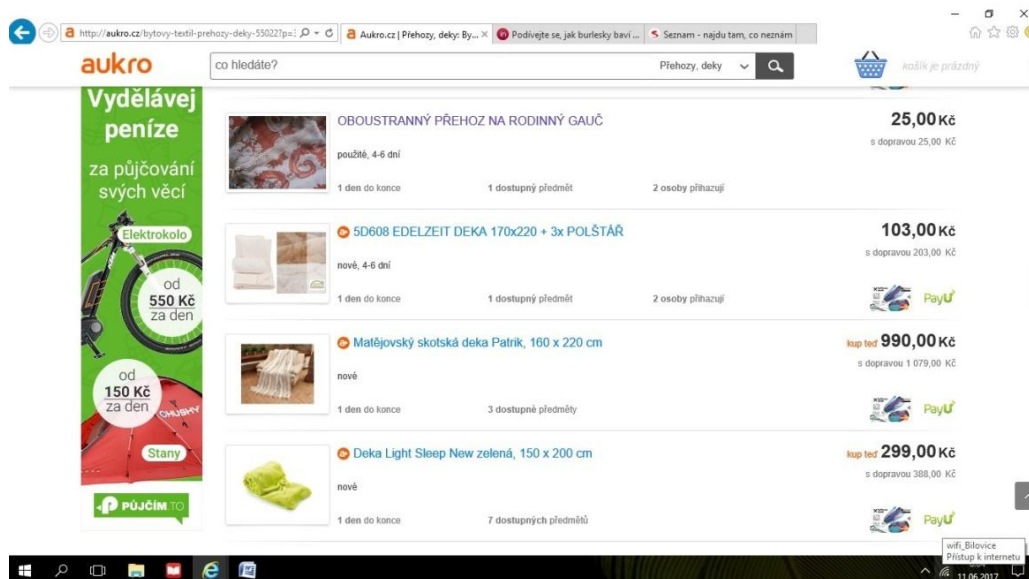
Počet zobrazení: 58

Sledování : 5

Prodáno. Nejvýše přihazující: radka_stranska (12)

Počet nabídek: 2

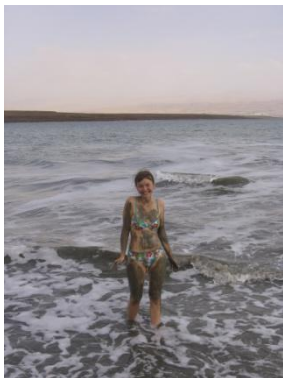
Konečná cena: 34,- Kč



PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI

Hippies, Mrtvé moře a velmi živé tři děti, přesně v tomto pořadí. Na bikiny už to nebude.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



The screenshot shows an Aukro auction page. The title is "PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI" (6807481259). The current price is 300 Kč. The seller is "Prodejce santi008" with 44 reviews. The item is a pair of colorful floral bikinis. The page includes a search bar, navigation menu, and a list of categories. The bottom of the page shows the Windows taskbar with the date 13.05.2017 and time 9:15.

Kategorie: Aukro – Sport a cestování – Sport a turistika – Vodní sporty - **Plavání**

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 52

Sledování : 0

Screenshot of an Aukro search results page for "Plavání" (Swimming). The page shows several listings for swimming gear. The second listing, "PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI", is highlighted with a price of 300,00 Kč. The page includes a search bar, filters for price, location, and item condition, and a list of items with their respective prices and shipping costs.

Kategorie: Aukro – Sport a cestování – Sport a turistika – Turistika a cestování – **Vybavení na pláž**

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 13

Sledování : 0

Screenshot of an Aukro search results page for "Vybavení na pláž" (Beach equipment). The page shows several listings for beach gear. The second listing, "PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI", is highlighted with a price of 300,00 Kč. The page includes a search bar, filters for price, location, and item condition, and a list of items with their respective prices and shipping costs.

Kategorie: Aukro – Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Plavky a plážové doplňky – **Dvojdílné plavky**

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The browser's address bar shows the URL: <http://aukro.cz/plavky-a-plazove-doplanky-dvojdilne-f>. The page header includes the Aukro logo, a search bar, and navigation links. The main content area displays a list of items for sale:

- Item 1:** **PLAVKY, VE KTERÝCH JSEM SE KOUPALA V MRTVÉM MOŘI**. Price: **300,00 Kč**. Shipping: s dopravou 300,00 Kč. Status: 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje. Description: použité, více než 10 dní, jiná značka.
- Item 2:** **FX870 BONPRIX PLAVKY VRCHNÍ DÍL V. 38B**. Price: **99,00 Kč**. Shipping: s dopravou 179,00 Kč. Status: 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět. Description: nově, velikost s (36 - 38), 2-3 dny, jiná značka, b, barva: odstín zeleně.
- Item 3:** **Originální DÁMSKÉ PLAVKY se zipem - 2 barvy**. Price: **kup teď 369,00 Kč**. Shipping: s dopravou 429,00 Kč. Status: 16 hodin do konce, 5 dostupných předmětů. Description: nově, více než 10 dní, jiná značka, barva: odstín modré, odstín růžové.
- Item 4:** **G1528 BONPRIX KRÁSNÉ DVOUDÍLNĚ PLAVKY V. 40 80/C**. Price: **99,00 Kč**. Shipping: s dopravou 179,00 Kč. Status: 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje. Description: nově, velikost m (40 - 42), 2-3 dny, jiná značka, c, barva: černá.

The sidebar on the left shows a vertical list of sandals. The footer of the page features the GLAMI logo. The browser's taskbar at the bottom shows the date and time: 20:52, 01.06.2017.

SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA

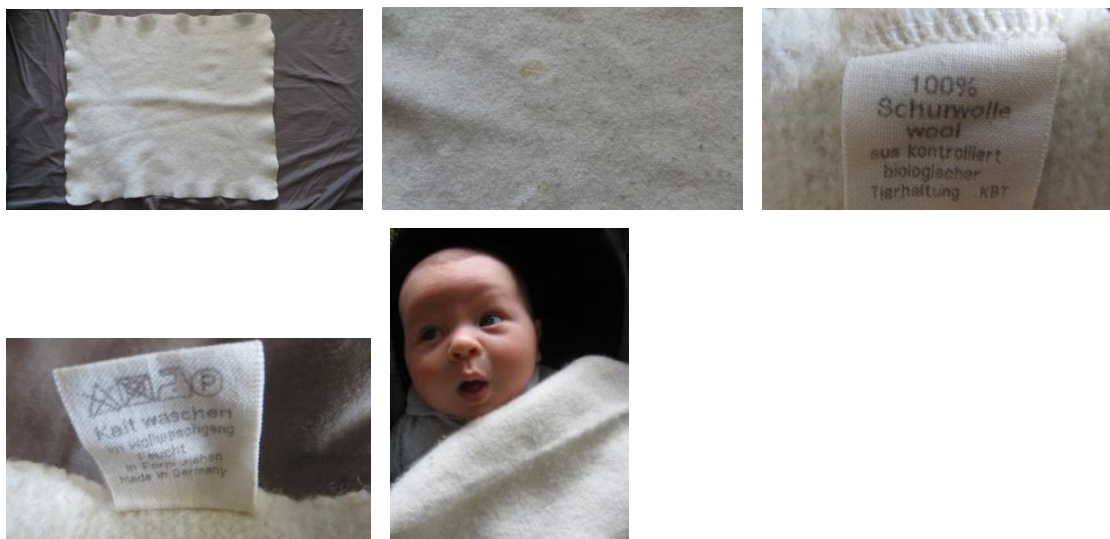
Před narozením prvního dítěte jsem po nastudování problematiky nabyla přesvědčení, že žádný novorozenec si nezaslouží žít bez pravé vlněné merino deky. Tuto jsem zakoupila v hodnotě kolem 1000 Kč a hned při prvním praní ji ošklivě seprala a srazila. Nedávno těhotná sestra ji odmítla přijmout se slovy: „Myslíš to, co vypadalo jak hadr na zem?“

Sražena merino deka má žmolíky a fleky od čaje a skutečně nevypadá moc hezky. Přesto je na dotek příjemná.

Rozměry: cca 55 x 63 cm

Údržba viz cedulka.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/srazena-detska-merino-deka-i6807517

co hledáte? Ostatní

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA (6807517504) upravit

Aukro - Děti - Péče o kojence a batolata - Ostatní

Žádné příhozy, **buďte první!** 4 hodiny čas do konce (Sobota, 13 května, 13:31:10)

Aktuální cena **1 Kč** Výše příhozu Kč příhodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bílovice**

Prodejce **sant008** (44)

- Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položít Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Děti – Péče o kojence a batolata - Ostatní

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 39

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Péče o kojenc...'. The main content area displays four auction items:

- Kojenecká váha Bravo B-5060**: 670,00 Kč (s dopravou 750,00 Kč), použité, 2-3 dny, 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje.
- SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA**: 1,00 Kč (s dopravou 1,00 Kč), použité, 4-6 dní, 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- MUNCHKIN NETEKOUČÍ HRNEČEK MINNIE MOUSE 266ml**: 129,00 Kč (s dopravou 171,00 Kč), nové, 1-2 dny, 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět.
- 1x Plena s Dětským Motivem, Látková**: 39,20 Kč (s dopravou 78,20 Kč), použité, 1-2 dny, 4 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

At the bottom, a partial listing for '1x PLENA S DĚTSKÝM MOTIVEM Látková Modrá NOVÁ' is visible with a price of 28,20 Kč. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 13.05.2017.

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Čistící, úklidové prostředky – Prachovky, utěrky

Počáteční cena: 900,- Kč

Počet zobrazení: 7

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Prachovky, utě...'. The main content area displays four auction items:

- Spontex Teleskopický smeták na stropy**: 259,00 Kč (s dopravou 348,00 Kč), nové, 1 hodina do konce, 11 dostupných předmětů, PayU logo.
- Pohlcovač vlhkosti a osvěžovač vzduchu citrón**: 59,00 Kč (s dopravou 148,00 Kč), nové, 2 hodiny do konce, 27 dostupných předmětů, PayU logo.
- SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA**: 900,00 Kč (s dopravou 900,00 Kč), použité, 4-6 dní, 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Utěrky z mikrovlákna 40 x 40 cm, 5 ks**: 129,00 Kč (s dopravou 218,00 Kč), nové, 3 hodiny do konce, 7 dostupných předmětů, PayU logo.

At the bottom, a partial listing for 'Utěrky z mikrovlákna 30 x 30 cm, 3 ks' is visible with a price of 79,00 Kč. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 23.05.2017.

Kategorie: Aukro – Děti -Dětský pokoj – Polštáře a příkrývky, deky

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 14

Sledování : 0

Prodáno. Nejvýše přihazující: Hesiodor (24)

Počet nabídek: 1

Konečná cena: 1 Kč

The screenshot shows the aukro.cz website interface. On the left, there is a sidebar with a grid of shoe listings, each with a discount percentage and price. The main content area displays several items for sale:

- zavinovačka**: nově, 1-2 dny, barva: multikolor. Cena: 139,00 Kč (s dopravou 204,00 Kč).
- SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA**: použité, 4-6 dní, barva: bílá, odstín béžové. Cena: 1,00 Kč (s dopravou 1,00 Kč).
- Tvarovaný polštáček Ryba, 45 x 40 cm**: nově. Cena: 299,00 Kč (s dopravou 388,00 Kč).
- krásná fleecová osuška s výšivkou**: nově. Cena: 199,00 Kč (s dopravou 269,00 Kč).

Konverzace:

The screenshot shows an email conversation in a webmail interface. The email is from jadspolecny@seznam.cz to jochymek@seznam.cz. The subject is "Re: Dotaz na zboží SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA (nabídka č. 6807517504)".

The email content includes:

- Greeting: "Dobrý den, určitě to není problém...zajždíme tam min. jednou týdně. Stejně jako zaslání poštou, kdybyste ji chtěla. S pozdravem Kamila Kopčiová"
- Sender information: "Od: Aukro.cz <oznameni@aukro.cz>"
- Recipient information: "Komu: jochymkova@centrum.cz"
- Date: "Datum: 06.05.2017 22:29"
- Subject: "Předmět: Dotaz na zboží SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA (nabídka č. 6807517504)"
- Message body: "Zpráva od: Hesiodor (24) Strana nabídky: SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA"
- Additional information: "Obsah zprávy", "Dobrý den, Santi, bydlívala jsem v Polešovicích u Uherského Hradiště, ale nyní jsem u Liberce, nicméně mám ještě v Uherském Hradišti spoustu známých. Nejezdíváte tam třeba na nákupy, že by jste mi tam někdy deku případně vzala a já se domluvíla s některou z kamarádek, že byste ji nechala u ní?"
- Disclaimer: "Za poslední 2 měsíce: - nezakoupil/a jste zboží od autora zprávy - neprodal/a jste zboží autorovi zprávy - nepřihazujete v žádné aukční nabídce autora zprávy - autor zprávy nepřihazuje v žádné Vaší aukční nabídce Informace: využití této komunikace pro návrh uzavření transakce mimo Aukro či rozeslání spamu (nevyžádaných emailů komerční povahy) porušuje naše pravidla (Obchodní podmínky). Upozorňujeme také, že transakce uzavřené mimo Aukro nejsou bezpečné, neumožňují Vám využít Program ochrany kupujících nebo jinou pomoc ze strany Aukra či udělit komentář obchodnímu partnerovi. Na takové nabídky nereagujte a nikdy nezasiľte zboží dřív, než budete mít na svém účtu připsané peníze. Více bezpečnostních tipů najdete zde. S přátelským pozdravem"

https://mail.centrum.cz/ Doručená pošta (136) - kamila... Centrum mail

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 61/727
Hromadná 2/3
Rozepsaná 16
Odeslaná 304
Koš 158
Spam koš 2
Vytvořit složku >

reklama
GPS
Super ceny, obrovský výběr. Nové i použité. Kup teď i aukce!

důležité
pracovní
osobní

Odpovědět Odp. všem Přeposlat Smazat Nahlásit spam Další akce 1 / 727

Předmět: **Re: Aukce skončila (Prodej) 6830674078 - SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA** Zpět na výpis Tisknout

Od: **dagmar stinga** Zobrazit podrobnosti

Komu: host

Datum: Dnes 21:19

Obrázky jsou blokovány. Více informací
Je-li odesílatel zprávy důvěryhodný, obrázky si povolte. Povolit obrázky

Dobry večer, Kamilo,
deka je pro kamarádku, která bydlí v Boršicích, její manžel, Pavel Princ, pracuje v Uherskohradištském muzeu, pokud ho tam s dekou navštívíte po předchozí domluvě, mile rád Vám věnuje vstupné gratis :)
Neváhejte se na něj obrátit, jeho tel: 725 099 775
Pavel Princ <PavelPrinc@seznam.cz>
Krásné dny
Dagmar

Sent with Mailtrack

Dne 4. června 2017 19:10 Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz> napsal(a):
Dobry večer, jaké máte možnosti? Vyhovovalo by Vám někde předání, nebo zaslání? S pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Aukro.cz <oznameni@aukro.cz>
> Komu: jochymkova@centrum.cz

https://mail.centrum.cz/ diplomka - kamilakopcilova... Centrum mail - 61 nepřečte... x

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 60/734
Hromadná 0
Rozepsaná 16
Odeslaná 309
Koš 184
Spam koš 1
Vytvořit složku >

reklama
Idea nábytek | Akční výprodej
Kvalitní nábytek za nejnižší ceny. Dřevěný masiv do každé domácnosti!

důležité
pracovní
osobní

Odpovědět Odp. všem Přeposlat Smazat Nahlásit spam Další akce 4 / 309

Předmět: **Re: Aukce skončila (Prodej) 6830674078 - SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA** Zpět na výpis Tisknout

Od: **host** Zobrazit podrobnosti

Komu: dagmar stinga

Datum: 6. 6. 2017 16:49

Dobry den,
děkuji za kontakt, svět je malý, s panem Princem jsme se už minimálně jednou potkali s podáním ruky přes společné známé a shodu okolností můj třetí synek teď nosí na doma nějaké dědění oblečení po kamarádce, která jej má prý zase od rodiny Princových... :)
Tak je to dobré, vše koluje, příští týden, jak budeme mít s klukama cestu přes město, ozvu se mu a domluvíme předání.

Mějte se pěkně. Kamila Kopčilová

> Od: dagmar stinga <dagmar.stinga@gmail.com>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 05.06.2017 22:30
> Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6830674078 - SRAŽENÁ DĚTSKÁ MERINO DEKA

>
> Dobry večer, Kamilo,
> deka je pro kamarádku, která bydlí v Boršicích, její manžel, Pavel Princ,
> pracuje v Uherskohradištském muzeu, pokud ho tam s dekou navštívíte po
> předchozí domluvě, mile rád Vám věnuje vstupné gratis :)
> Neváhejte se na něj obrátit, jeho tel:
> Pavel Princ <PavelPrinc@seznam.cz>
>
>
> <https://mailtrack.io/> Sent with Mailtrack



JEDNORÁZOVÁ VSTUPENKA
pro jednu osobu

od Hotelu U hejtmána Šarovce do Slováckého muzea

Smetanovy sady 175, Uherské Hradiště
telefon: 572 556 556
www.slovackemuzeum.cz
www.facebook.com/slovackemuzeum

Platnost vstupenky do konce roku 2017

NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETŘÍK OD BABIČKY TEKLY

Už jako děti jsme se sourozenci obdrželi od babičky Tekly několik igelitek ručně pletené a šité novorozenecké výbavy pro naše budoucí děti. Babička byla přebornicí na ruční práce, navzdory chybějícím dvěma článkům prstu, o které ji připravila cirkulárka. Šila také ve velkém obří špičaté podprsenky pro své kamarádky., říkali jsme jim „stany“. Sama neměla jedno prso po amputaci z důvodu rakoviny, dodnes si pamatuji zvláštní pocit při dětském prohmatávání měkké náhrady, umístěné v pohozené podprsence. Zemřela vloni ve věku nedožitých 96ti let.

V dospívání jsme malinkaté oblečky s kamarádkami občas vytáhly s rozněžněnými citoslovci „jééé“!

Později jsem několikrát tajně z igelitky odebrala oblečení jako dárek pro prvorozené děti mých kamarádek. Například žlutohnědý vanilkovo čokoládový set pro Zoe, dceru Lucky Kozelské, která je dnes svrchovanou autorkou výtvarného konceptu Parku Miráculum v Milovicích u Prahy.

Ačkoli jsem milovnicí i staromódních pletenin, nakonec jsem tyto s láskou pletené kousky příliš na svých synech nevynosila. Na fotce jsem s prvorozeným Tobiášem, pózující pro cukrářské webové stránky své švagrové s nabídkou domácích dortů.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? vel. 56 (1-2 měsíce) košík je prázdný

Elektronika **Móda a doplňky** Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETŘÍK OD BABIČKY TEKLY (6807522349)

Aukro - Děti - Oblečení - Mikiny, svetry - vel. 56 (1-2 měsíce)

Žádné přihazy, **buďte první!** 3 hodiny čas do konce (Sobota, 13 května, 13:41:19)

Aktuální cena **1 Kč** Kč

Náklady za přepravu:

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

 Všechny možnosti

Prodejce sanb008 (44)

- vel. 56 (1-2 měsíce) v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Míst: Bílovice

Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – Mikiny a svetry – Vel. 56 (1-2 měsíce)

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 21

Sledování : 0

aukro co hledáte? vel. 56 (1-2 mě... košík je prázdný

vel. 62 (2-3 měsíce) (146)
 vel. 68 (4-6 měsíců) (186)
 vel. 74 (6-9 měsíců) (183)
 vel. 80 (9-12 měsíců) (232)
 vel. 86 (12-18 měsíců) (378)
 vel. 92 (18-24 měsíců) (334)
 vel. 98 (2-3 roky) (523)
 vel. 104 (3-4 roky) (529)
 vel. 110 (4-5 let) (467)
 vel. 116 (5-6 let) (487)
 vel. 122 (6-7 let) (380)
 vel. 128 (7-8 let) (370)
 vel. 134 (8-9 let) (224)
 vel. 140 (9-10 let) (323)
 vel. 146 (10-11 let) (217)
 vel. 152 (11-12 let) (313)
 vel. 158 (12-13 let) (208)
 vel. 164 (13-14 let) (173)
 jiná velikost (208)

mikina kup teď 20,00 Kč
 použité, věk: 1 - 2 měsíce, pohlaví: dívčí, chlapecké, 2-3 dny, barva: odstín šedé a stříbrné, velikost: 56
 1 hodina do konce 1 dostupný předmět

NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETŘÍK OD BABIČKY TEKLY kup teď 1,00 Kč
 použité, pohlaví: chlapecké, věk: 0 - 1 měsíc, 1 - 2 měsíce, velikost: 56, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín modré
 3 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první!

MIKINKA DISNEY 0-3 měsíce kup teď 89,00 Kč
 použité, věk: 2 - 3 měsíce, disney, 2-3 dny
 7 hodin do konce 1 dostupný předmět

Svetříky mikiny 56 kup teď 79,00 Kč
 použité
 10 hodin do konce 1 dostupný předmět

BLEDEMODRÝ KABÁTEK JASPER CONRAN 1-2 měsíce kup teď 49,00 Kč

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Pletení, háčkování – Pletení

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 9

Sledování : 0

aukro co hledáte? Pletení košík je prázdný

parametry vymazat

stav zboží
nové (404)
použité (41)

typ nabídky
kup teď (324)
aukce (124)

cena (Kč)
od - do

lokality
město
kraj
km od PSČ

stav zboží
Nové (404)
Použité (41)

doba dodání (od obdržení platby)

Mohér Drops Vienna 40 ks, Color 43
nové
53 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
1 990,00 Kč
s dopravou 2 140,00 Kč

NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETRÍK OD BABIČKY TEKLY
použité, 4-6 dní
3 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
1,00 Kč
s dopravou 1,00 Kč

Klubička pletací příze oranžová
použité
3 hodiny do konce 1 dostupný předmět
kup teď 40,00 Kč
s dopravou 159,00 Kč

Vivid 6731 neon růžová příze
nové, 2-3 dny
4 hodiny do konce 2 dostupné předměty
kup teď 76,00 Kč
s dopravou 151,00 Kč

Vivid 6537 inkoustová příze
kup teď 76,00 Kč

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti - Textile

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 11

Sledování : 0

aukro co hledáte? Textile košík je prázdný

25900 Kč
Krásné velké bronzové hodiny se svíčky

137 Kč
A JE TO JU III - POZOR RANÝ JAN TRA...

16990 Kč
CESTA KOLEM OLIVY - PÁSMAN - TKON - VERA...

7-10 dní
16 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
s dopravou 590,00 Kč

Velká romantická tapiserie / gobelín
do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět
kup teď 14 700,00 Kč
s dopravou 14 700,00 Kč

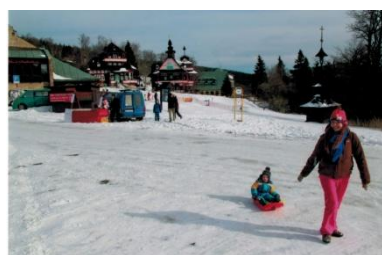
NOVOROZENECKÝ CHLAPECKÝ SVETRÍK OD BABIČKY TEKLY
4-6 dní
16 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
1,00 Kč
s dopravou 1,00 Kč

STARÉ NITĚNÉ KNOFLÍKY
4-6 dní
17 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
45,00 Kč
s dopravou 105,00 Kč

PERSKÝ STYL KOBEREC (strojove lkany) 49 x 70 cm
4-6 dní
kup teď 550,00 Kč
s dopravou 670,00 Kč

DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY

Tuto čepici jsem zakoupila v secondhandu, pravděpodobně na Klubu kultury v Uherském Hradišti. Je zdobená vlněnou výšivkou a aplikací ve stylu Latinské Ameriky (Peru), nicméně nevím, nakolik je originální. Koupila jsem ji pro své budoucí děti, nakonec jsem ji nosila sama při výletech na horách (protože ladí s mými růžovými oteplovačkami a protože mám syny). Bylo to na zimním výtvarném kurzu v Peci Pod Sněžkou, na Baďurce a naposledy na Pustevnách. Týden nebo dva po našem návratu vyhořel hotel Maměnka, kde jsme byli ubytováni
Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



<http://aukro.cz/detska-cepice-kerou-jsem-nosila-na-hory>

aukro co hledáte? Čepice

DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY (6807557036)

Aktuální cena **100 Kč** Vyšší příhozů 100 Kč

3 hodiny do konce (Sobota, 13 května, 14:14:27)

Prodejce santi008 (44)

Náklady za přepravu: 0 Kč

Místo: Bilovice

Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – Čepice, šály,rukavice - Čepice

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 283

Sledování : 0

<http://aukro.cz/obleceni-cepice-saly-rukavice-143983>

aukro co hledáte? Čepice, šály, r...

3 hodiny do konce 1 dostupný předmět

DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY **100,00 Kč**
 s dopravou 100,00 Kč
 použité, pohlaví: dívčí, 4-6 dní, barva: multikolor, jiná značka

3 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Čepice UNI (M) **kup test 49,00 Kč**
 s dopravou 169,00 Kč
 nově, 4-6 dní, jiná značka

3 hodiny do konce 7 dostupných předmětů

Čepice **kup test 30,00 Kč**
 s dopravou 120,00 Kč
 použité, pohlaví: dívčí, barva: multikolor, 2-3 dny

3 hodiny do konce 1 dostupný předmět

Čepice UNI (L) **kup test 49,00 Kč**
 s dopravou 169,00 Kč
 nově, 4-6 dní, jiná značka

3 hodiny do konce 9 dostupných předmětů

Kategorie: Aukro – Sport a cestování – Cestování – Pobyty na horách

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

The screenshot shows the aukro website interface. The search bar contains 'Pobyty na horách'. The left sidebar has filters for 'parametry', 'typ nabídky', 'cena (Kč)', 'lokality', and 'místo pobytu'. The main content area lists several vacation packages:

- DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY**: 100,00 Kč, Česká republika, 28 minut do konce, 1 dostupný předmět.
- Pronájem apartmánu v Jeseníkách**: 200,00 Kč, Česká republika, moravskoslezský kraj, vlastní, apartmán, bez stravy, 39 minut do konce, 1 dostupný předmět.
- UBYTOVÁNÍ V ALPÁCH - BAT MITTERNDORF**: 6 300,00 Kč, rakousko, vlastní, apartmán, 7 - 9 dní, bez stravy, 3 hodiny do konce, 9 dostupných předmětů.
- Lyžování Itálie 2017/2018 od 4.050Kč se skipasem**: 4 050,00 Kč, Itálie, vlastní, apartmán, 7 - 9 dní, bez stravy, 1 den do konce, 1 dostupný předmět.
- Fatrapark2 -Ruzomberok SK**: 4 000,00 Kč.

Kategorie: Aukro – Oblečení, obuv a doplňky – Módní doplňky – Čepice, kšiltovky, klobouky - Čepice

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

The screenshot shows the aukro website interface with search results for 'Čepice'. The left sidebar has filters for 'parametry', 'typ nabídky', 'cena (Kč)', 'lokality', and 'místo pobytu'. The main content area lists several hats:

- Čepice Nová kolekce AKCE (11) KL-M-0244-grey**: 60,00 Kč, nově, 2-3 dny, jiná značka, baiva: odstín šedé a stříbrné, 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- DĚTSKÁ ČEPICE, KTEROU JSEM NOSILA NA HORY**: 100,00 Kč, použité, jiná značka, 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- Pánská čepice , vel. 56 (Č 162)**: 39,00 Kč, nově, 4-6 dní, jiná značka, 17 hodin do konce, 6 dostupných předmětů.
- Pánská čepice , vel. 57 (Č 163)**: 39,00 Kč, nově, 4-6 dní, jiná značka, 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět.

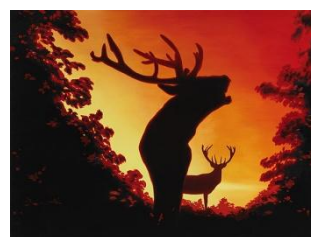
SVETR NA VERNISAGE TOMÁŠE LAHODY

Tento svetr je nekonečný, krása střídá nádheru. Ideální pro dítě kulturně založených rodičů, kteří mají vztah k výtvarnému umění. Mám jej od Hanky Chodúrové, jejíž děti jej nosily pravděpodobně i mimo výstavní prostory. Hanka jej má od Katky Motalové z Osvětiman. Můžeme se domnívat, že k ní doputoval ve velkém oděvním balíku z Anglie.

Velikost odhaduji, je bez cedulky.

Rozměry: Rukáv z podpaždí: cca 26cm Záda:cca 34 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/svetr-na-vernissage-tomase-lahody-16f SVETR NA VERNISAGE TOM... X

móda končí od 1 Kč vystavit předmět moje aukro santi008 odhlásit

aukro co hledáte? vel. 98 (2-3 roky) košík je prázdný

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

SVETR NA VERNISAGE TOMÁŠE LAHODY (6819273620) upravit

Aukro - Děti - Oblečení - Mikiny, svetry - vel. 98 (2-3 roky)

Žádné přihazy, **buďte první!** 2 hodiny čas do konce (úterý, 23 května, 16:01:15)

Aktuální cena **1 Kč** Vyšší přílohu 1 Kč **přihodit**

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)

- vel. 98 (2-3 roky) v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Zvětšit

Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – Mikiny, svetry – Vel.98 (2-3 roky)

Počáteční cena: 1,- Kč

Počet zobrazení: 11

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The browser's address bar shows the URL: <http://aukro.cz/mikiny-svetry-vel-98-2-3-roky-144213>. The page title is "Aukro.cz | vel.98 (2-3 roky)...". The search bar contains "co hledáte?". The left sidebar lists various size categories with their respective item counts, such as "vel. 62 (2-3 měsíce) (136)", "vel. 68 (4-6 měsíců) (166)", "vel. 74 (6-9 měsíců) (180)", "vel. 80 (9-12 měsíců) (234)", "vel. 86 (12-18 měsíců) (265)", "vel. 92 (18-24 měsíců) (307)", "vel. 98 (2-3 roky) (487)", "vel. 104 (3-4 roky) (518)", "vel. 110 (4-5 let) (456)", "vel. 116 (5-6 let) (457)", "vel. 122 (6-7 let) (316)", "vel. 128 (7-8 let) (381)", "vel. 134 (8-9 let) (216)", "vel. 140 (9-10 let) (287)", "vel. 146 (10-11 let) (233)", "vel. 152 (11-12 let) (294)", "vel. 158 (12-13 let) (205)", "vel. 164 (13-14 let) (170)", and "jiná velikost (275)". The main content area displays several items for sale. The first item is "SVETR NA VERNISAGE TOMÁŠE LAHODY" priced at 1,00 Kč, with a description: "použitě, pohlaví: dívčí, chlapecké, věk: 2 - 3 roky, velikost: 98, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín červené, multikolor". The second item is "CubeStore ~*~ OUTDOOR MIKINA / BUNDA vel.98" priced at 279,00 Kč, with a description: "nově, věk: 2 - 3 roky, pohlaví: dívčí, chlapecké, velikost: 98, 1-2 dny". The third item is "Svetr Oxbow" priced at 445,00 Kč, with a description: "použitě, věk: 2 - 3 roky, pohlaví: chlapecké, 1-2 dny, barva: černá, velikost: 98". The fourth item is "Krásný svetřík zn. E-VIE ANGEL vel. 2-3 roky" priced at 62,00 Kč, with a description: "použitě, pohlaví: dívčí, věk: 2 - 3 roky, velikost: 98, 2-3 dny, jiná značka, barva: odstín béžové, odstín žluté a zlaté". The fifth item is "Svetřík zn. NEXT vel. 2-3 roky" priced at 63,00 Kč. The bottom of the screenshot shows the Windows taskbar with the time 13:37 and date 23.05.2017.

Změna:

SVETR NA ČEKANOU

Tento svetr je nekonečný, krása střídá nádheru. Ideální pro dítě ze Zeleného údolí, jehož rodiče se vyzbrojují spíše dalekohledem než puškou. Mám jej od Hanky Chodůrové, jejíž děti jej nosily pravděpodobně i mimo lesní porosty. Hanka jej má od Katky Motalové z Osvětiman. Můžeme se domnívat, že k ní doputoval ve velkém oděvním balíku z Anglie.

Velikost odhaduji, je bez cedulky.

Rozměry: Rukáv z podpaždí: cca 26cm Záda:cca 34 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou

Kategorie: Aukro – Sport a turistika – Střelba a myslivost – **Myslivost - Výstroj**

Počáteční cena: 1,- Kč

Počet zobrazení: 6

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The address bar shows the URL <http://aukro.cz/myslivost-vystroj-17626>. The page header includes the Aukro logo, a search bar with the text "co hledáte?", and a shopping cart icon labeled "košík je prázdný".

On the left side, there are filters for "vystavené nabídky za čas" and "končící nabídky za čas". Below these is a "Retelma" advertisement for "KetoDiet" with the text "A přebytečná kila zmizí" and "Jako by nikdy nebyla.".

The main content area displays four auction items:

- BRNO SUPER - pažba**: nově, 2-3 dny, do vyprodání všech položek, 1 dostupný předmět. **kup led 3 200,00 Kč** s dopravou 3 320,00 Kč.
- BOTY TROOPER ZELENÉ MIL-TEC (6-13) zde velikost 8**: nově, 7-10 dní, 16 hodin do konce, 2 dostupné předměty. **kup led 1 390,00 Kč** s dopravou 1 525,00 Kč.
- broková kozlice ZH - bicí kohout - pravý**: nově, 2-3 dny, 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět. **kup led 919,00 Kč** s dopravou 1 039,00 Kč. Includes a "PayU" logo.
- SVETR NA ČEKANOU**: použité, 4-6 dní, 18 hodin do konce, 1 dostupný předmět. **1,00 Kč** s dopravou 1,00 Kč. Includes the text "nikdo nepřihazuje, buďte první".

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 21:12 on 01.06.2017.

POUZDRO NA GPS NA MÍRU

Předmětem aukce je pouzdro na GPS.

Toto svérázné pouzdro jsem ušila ručně z koženek, poděděných po dědovi Mikyskovi, který byl čalouníkem. GPS Tom zakoupil, abychom trefili na výstavu Fridy Kahlo ve Vídeňské Albertině 2010.

Rozměry: výška: 13 cm šířka: 8 cm tloušťka: 3 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.

A screenshot of the aukro website showing the listing for the "POUZDRO NA GPS NA MÍRU". The listing includes a search bar, navigation menu, and product details. The current price is 1,500 Kč, and the listing is set to end on Tuesday, April 23, 2017, at 22:18:56. The seller is "Prodejce santi008" with 44 items for sale. The listing also shows shipping costs and a location in Bílovice.

http://aukro.cz/pouzdro-na-gps-na-miru-i6819615079

POUZDRO NA GPS NA MÍRU

Aukro - Elektronika - Mobily a GPS - Obaly, pouzdra, kapsy

Žádné příhozy, buďte první! 8 hodin čas do konce (Úterý, 23. května, 22:18:56)

Aktuální cena **1 500 Kč** Vyšší příhozu Kč

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: Bílovice

Prodejce santi008 (44)

- Obaly, pouzdra, kapsy v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Elektronika – Mobily a GPS – **Obaly, pouzdra, kapsy**

Počáteční cena: 1500,- Kč

Počet zobrazení: 10

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Obaly, pouzdra...'. The left sidebar lists various categories like 'Baterie, akumulátory', 'Nabíječky', and 'Obaly, pouzdra, kapsy'. The main content area displays a list of products:

- Bumper, ochranný rámeček - Apple iPhone 5/5S/SE r...** - nově, 1-2 dny, 8 hodin do konce, 2 dostupné předměty. **kup teď 90,00 Kč** s dopravou 110,00 Kč.
- POUZDRO NA GPS NA MÍRU** - použité, požadované vlastnosti: koženkové, 4-6 dní, 8 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. **1 500,00 Kč** s dopravou 1 500,00 Kč.
- KRYT obal SAMSUNG GALAXY S7 EDGE _ slim 0,3mm x804** - nově, požadované vlastnosti: silikonové, 2-3 dny, do vyprodání všech položek, 1000 dostupných předmětů, 3 osoby koupily. **kup teď 122,00 Kč** s dopravou 161,00 Kč.
- KRYT obal _ SAMSUNG GALAXY J5 2016 _ case art x857** - nově, požadované vlastnosti: silikonové, 1-2 dny, do vyprodání všech položek, 953 dostupných předmětů, 31 osob koupilo. **kup teď 122,00 Kč** s dopravou 161,00 Kč.
- Pouzdro Celly pro Samsung I8750 Ativ S - 388894** - **kup teď 259,00 Kč**

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – **Ruční tvorba – Výtvarná činnost**

Počáteční cena: 1500,- Kč

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0

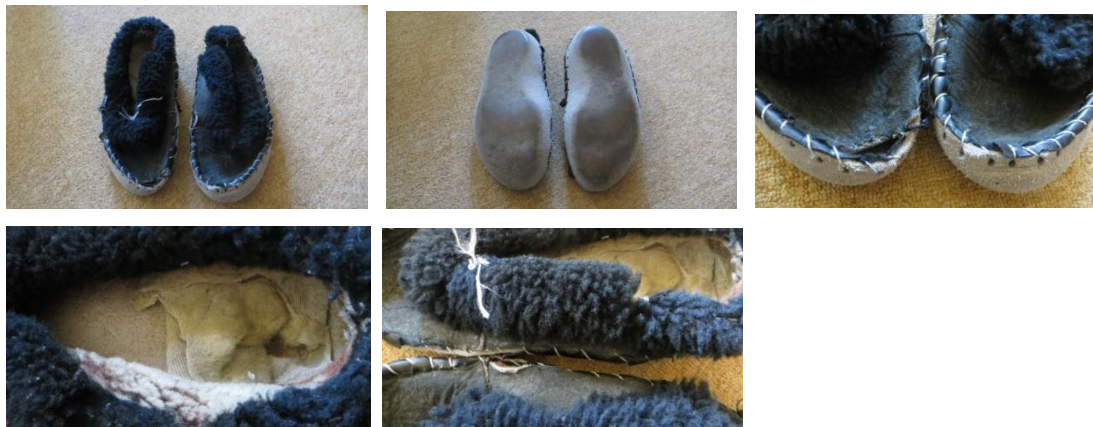
The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Výtvarná činnost'. The left sidebar lists various categories. The main content area displays a list of products:

- Silverline šídlo šídla nebozez nebozíček sada 5 ks** - nově, 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět. **kup teď 60,00 Kč** s dopravou 180,00 Kč.
- POUZDRO NA GPS NA MÍRU** - použité, 4-6 dní, 1 den do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. **1 500,00 Kč** s dopravou 1 500,00 Kč.
- ŠŤŮRKA + KARABINKA ~ voskovaná šňůra ~ TM.RŮŽOVÁ** - nově, do vyprodání všech položek, 12 dostupných předmětů, 7 osob koupilo. **kup teď 8,00 Kč** s dopravou 53,00 Kč.
- ŠŤŮRKA + KARABINKA ~ voskovaná šňůra ~ HNĚDÁ** - nově, do vyprodání všech položek, 25 dostupných předmětů, 8 osob koupilo. **kup teď 8,00 Kč** s dopravou 53,00 Kč.

MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE

Toto jsou manželovy šamanské papuče.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE (6809352256) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplňky - Pánské boty - Ostatní

Žádné přihazy, **buďte první!** 4 hodiny čas do konce (Neděle, 14 května, 22:07:24)

Aktuální cena **100 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí **0 Kč**
- Osobní převzetí po platbě předem **0 Kč**

Všechny možnosti

Místo: Bilovice

Prodejce santi008 (44)

- Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro - Móda a doplňky – Oblečení, obuv a doplňky – **Pánské boty – Ostatní**

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 61

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The browser address bar displays 'http://aukro.cz/panske-boty-ostatni-108421'. The page features a search bar with 'co hledáte?' and a dropdown menu set to 'Ostatní'. On the left, there is a sidebar advertisement for 'DESIGNOVÝ NÁBYTEK' with a chair image and a 'ŽIDLĚ' button. The main content area lists several shoe listings:

- Listing 1: 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Price: 100,00 Kč s dopravou 100,00 Kč.
- Listing 2: MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE, použité, 4-6 dní, barva: černá. Price: 100,00 Kč s dopravou 100,00 Kč.
- Listing 3: Holinky, použité. Price: kup teď 92,00 Kč s dopravou 211,00 Kč.
- Listing 4: Top Secret Boty pánské - vel. 42, nové. Price: kup teď 1 223,00 Kč s dopravou 1 283,00 Kč.
- Listing 5: Dr Martens pánská obuv vel. 42, nové, 42, 4-6 dní, barva: černá, dr martens, kůže hladká. Price: 2 200,00 Kč s dopravou 2 310,00 Kč.

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 18:25 on 14.05.2017.

Kategorie: Aukro - Starožitnosti a umění – Starožitnosti – **Orient, exotika**

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 14

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface for the 'Orient - exotika' category. The browser address bar displays 'http://aukro.cz/starozitnosti-orient-exotika-47090?p=2'. The page features a search bar with 'co hledáte?' and a dropdown menu set to 'Orient - exotika'. On the left, there is a sidebar advertisement for '556 Kč' and '1490 Kč' items. The main content area lists several items:

- Listing 1: ASI MEČ KATANA ŠAVLE JAPONSKO NEBO ČÍNA, 7-10 dní. Price: 10 111,00 Kč s dopravou 10 411,00 Kč.
- Listing 2: MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE, 4-6 dní. Price: 100,00 Kč s dopravou 100,00 Kč.
- Listing 3: Orientální váza - Čína, 4-6 dní. Price: 459,00 Kč s dopravou 549,00 Kč.
- Listing 4: Smalovaný táč Asie, 1 den do konce. Price: 30 000,00 Kč (kup teď 35 000,00 Kč) s dopravou 30 150,00 Kč.
- Listing 5: Svatý Jiří bronz 29cm, 1 den do konce. Price: kup teď 1 499,00 Kč.

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 18:30 on 23.05.2017.

Kategorie: Aukro – Ostatní – Ostatní – Náboženství, metafyzika

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 2

Sledování : 0

The screenshot shows the aukro.com website with a search bar and a list of auctions. The items are:

- Kyvadlo z ručně vyřezávaného křišťálu, Indie**: 1-2 dny, 5 dnů do konce, 1 dostupný předmět, kup teď 279,99 Kč s dopravou 279,99 Kč.
- Náhrdelník rudraksha**: 2-3 dny, 5 dnů do konce, 1 dostupný předmět, kup teď 210,00 Kč s dopravou 246,00 Kč.
- MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE**: 4-6 dní, 7 dnů do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 100,00 Kč s dopravou 100,00 Kč.
- madona svíčka z včelího vosku**: 4-6 dní, 10 dnů do konce, 6 dostupných předmětů, kup teď 40,00 Kč s dopravou 100,00 Kč.

Konverzace:

The screenshot shows an email client interface with the following details:

- From:** encik76@seznam.cz
- To:** jochymkova@centrum.cz
- Subject:** Re: Dotaz na zboží MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE (nabídka č. 6820865678)
- Content:** Dobrý den, osmičky nebo devítky, vnitřní rozměr stélky je cca 28 cm. Kopčilová
- Attachments:** Připojit přílohu
- Header:** Od: Aukro.cz <oznameni@aukro.cz>, Komu: jochymkova@centrum.cz, Datum: 15.05.2017 21:25, Předmět: Dotaz na zboží MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE (nabídka č. 6820865678), Zpráva od: encik76 (157) Strana nabídky: MANŽELOVY ŠAMANSKÉ PAPUČE
- Footer:** >Obsah zprávy, >jaká je velikost?, >Za poslední 2 měsíce: - nezakoupil/a jste zboží od autora zprávy - neprodal/a jste zboží autorovi zprávy - nepřihazujete v žádné aukční nabídce

VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ

Tuto košilku jsem zakoupila v secondhandu LETEX v Uherském Hradišti (nad současným T-mobilem) ještě jako studentka SŠ pro své budoucí dítě. Skutečně jsem ji oblékla svému prvorozenému synovi Tobiášovi na vítání občánků na Obecním úřadě v Bílovicích.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there is a search bar with the text 'co hledáte?' and a dropdown menu showing 'vel. 86 (12-18 mě...'. Below the search bar is a navigation menu with categories: Elektronika, Móda a doplňky, Dům a zahrada, Děti, Auto-moto, Sport a cestování, Krása a zdraví, Sběratelství a umění, and Hudba, knihy a zábava.

The main heading is 'VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ' with the item ID '(6811671546)'. Below the heading is a 'Sledovat' button. The product description includes 'Aukro - Děti - Oblečení - Košile, halenky - vel. 86 (12-18 měsíců)'. There are social media sharing icons for Twitter, Facebook, and Print.

The product image shows the white embroidered shirt. To the right of the image, there is a bidding section with the text '1 osoba přihazuje, vyhrává L...y' and '4 dny čas do konce (Středa, 17 května, 08:27:37)'. The current price is '1 Kč' and there is a 'přihodit' button. Below the bidding section, there is a 'Náklady za přepravu' section with two options: 'Osobní převzetí' for 0 Kč and 'Osobní převzetí po platbě předem' for 0 Kč. There is also a 'Prodejce santi008 (44)' section with a star rating and a list of seller statistics: 'vel. 86 (12-18 měsíců) v nabídkách vystavených prodejcem', 'Zobrazit všechny nabídky prodejce', and 'Položit Prodejci otázku'.

At the bottom of the page, there are tabs for 'Popis předmětu', 'Doprava a platba', and 'Historie přihazování'. The page number 'nabídka č. 6811671546' and a link 'Nahlásit porušení pravidel' are also visible.

Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – **Košile, halenky – Vel. 86 (12-18 měs.)**

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 47

Sledování : 0

Prodáno : nejvýše přihazující tenony (57)

Počet nabídek: 1

Konečná cena: 1 Kč

Konverzace:

Dobry den, santuu88, (Kamila Kopčilova),

Pamatujte prosím, že veškeré automatické e-maily týkající se Vašich transakcí na Aukro či v Aukro shopech obsahují Vaše jméno a příjmení. To se týká oznámení o nabízených předmětech k prodeji, koupených předmětech s cenou "Kup Ted!" a ukončení přílohou ve Vašich aukcích. Pokud Vám přijde oznámení bez uvedeného jména a příjmení, neodpovídejte na něj a neprodějte nás informujte pomocí [kontaktního formuláře](#).

Vaše aukce skončila

Název:	VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ (číslo: 6811671546)
Začátek:	Ne 7. květen 2017, 08:27:37 CEST
Konec:	St 17. květen 2017, 08:27:37 CEST
Počáteční cena	1,00 Kč
Počet nabídek	1
Nabídka opětovného vystavení	Aukce nebude obnovena (všechny položky prodány)
Konečná cena	1,00 Kč

Niže najdete seznam všech prodaných položek v nabídce a kontaktní údaje kupujících. Adresu pro doručení zboží zkontrolujte ve [formuláři voleb přepravy](#). Tato adresa je závazná pro dodání zboží.

Seznam Kupujících

Počet vydražených kusů:	Cena	Doručovací údaje	Kupující:
1	1,00 Kč	Zdenko Kollárik Ostopovice E643 66449 Ostopovice Česká republika	tenony (57) Zdeno Kollárik Ostopovice E643 66449 Ostopovice 606857116 , +421907137677 tenony@gmail.com

Užitečné informace

Napsat email
Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí: 59/691
Hromadná: 1/2
Rozepsaná: 16
Odeslaná: 284
Koš: 36
Spam koš: 1

E-nastroje.cz
Svinovací metr FESTA 10m -
Koupit za 247 Kč

Odeslat **Uložit** **Zrušit**

Komu: Zdenko Kollárik
Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6811671546 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Dobry den, nejlevnější varianta by byla jako doporučená bublinková obálka, v pondělí ji odešlu a napsala bych Vám až skutečnou cenu. S pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Zdenko Kollárik <tenony@gmail.com>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 18.05.2017 21:37
> Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6811671546 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ
>
> Dobry večer,
> no ak by to bolo možné a moc Vás to neobťažovalo, asi by mi to ušetřilo
> cestu k Vám.)
> Teším sa a dakujem :) Len mi prosím napíšte cenu poštovného a číslo účtu.)
>
> Majte krásny večer, s pozdravom
>
> Zdenko Kollárik
>
> 2017-05-18 13:28 GMT+02:00 Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>:
>
>> Dobry den, predpokladám, že budete chít košíku zaslat pošťou? S
>> pozdravem Kopčilová
>>

centrum.cz mail Rozšířené hledání Hledat v E-mailu Hledat na internetu

Na tomto místě můžete sledovat aktuální zpravodajství a informace. [Nastavit](#)

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí	60/699
Hromadná	2/3
Rozepsaná	16
Odeslaná	288
Koš	51
Spam koš	1

[Vytvořit složku >](#)

reklama **Obujete se jara se slevou**
Využijte naši akční jarní nabídky na boty. Slevy až 44 %. Neváhejte!

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: Zdenko Kollárik

Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6811671546 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ

Připojit přílohu

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobrý den, košilku jsem včera odeslala, i s poštovným je to 47,- Kč na účet 86-2209960247/0100.
Děkuji, s pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Zdenko Kollárik <tenony@gmail.com>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 19.05.2017 09:03
> Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6811671546 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ
>
> Dobrý deň,
> ďakujem to bude vynikajúce, teším sa a prajem Vám krásny víkend.)
> S pozdravom
>
> Zdenko Kollárik
>
> 2017-05-19 8:14 GMT+02:00 Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>:
>
>> Dobrý den, nejlevnější varianta by byla jako doporučená bublinková obálka.

centrum.cz mail Rozšířené hledání Hledat v E-mailu Hledat na internetu

Aktuálně.cz - Přetahovanou o Juuase vyhrála Slavia, už zbývá jen lékařská prohlídka

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí	62/702
Hromadná	2/3
Rozepsaná	16
Odeslaná	289
Koš	66
Spam koš	1

[Vytvořit složku >](#)

reklama **GPS**
Super ceny, obrovský výběr. Nově i použité. Kup teď i aukce!

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: Zdenko Kollárik

Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6811671546 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ

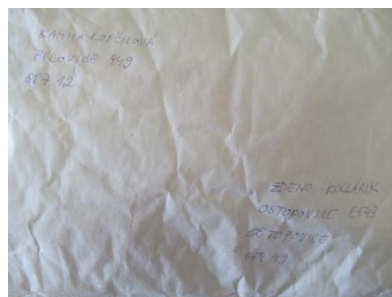
Připojit přílohu

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Díky za platbu a také velmi příjemnou zprávu... košilku jsem už zvažovala dát na charitu spolu s dalšími věcmi, ale byla to pořád "srdcovka". Trochu "osobnější" :) prodejní inzeráty jsou součástí mé diplomky v rámci textilního atelieru na výtvarně pedagogice... jsem ráda, že jsem měla možnost skrze tuto práci dát některým věcem možnost dalšího příběhu a také si za neutuchajícího křiku dnes už tří malých synů zavzpomínat :))
Mějte se moc pěkně a děťátku všeccko dobré K.K!

> Od: Zdenko Kollárik <tenony@gmail.com>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 23.05.2017 14:50
> Předmět: Re: Aukce skončila (Prodej) 6811671546 - VYŠÍVANÁ KOŠILKA PRO BUDOUCÍ DÍTĚ
>
> Dobrý deň,
> ďakujem za príjemnú správu, na košielku sa moc teším, je tiež pre budúce
> dieťa a to už sa určite nevie dočkať. D Prajem Vám krásny deň.)
> S pozdravom
>
> Zdenko Kollárik
>



MEDVĚD RÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU

Většina dětí má svou zamilovanou hračku. Já jsem měla medvěda Ríšu. Rodiče mi ho zakoupili v první polovině 80. let v hračkářství v Uherském Hradišti. Původně byl oblečený do červených lacláčových manšestráků a součástí balení byla také dřevěná houpačka k zavěšení, na kterou se dal připnout cvočkami za ušima. Byla jsem dlouho závislá na jeho přítomnosti v mé posteli, přiznávám, že až tak do osmé třídy ZŠ. Většinou jsem usínala s nosem zabořeným do jeho plyšové srsti s nezaměnitelnou vůní. Můj návyk již trochu neadekvátní věku zapříčinil poškození hračky. Na druhém stupni ZŠ jsem si jej totiž tajně přibalila na školní výlet, poté, co jej objevili pubertální spolužáci, odbíjeli jej baseballovou pálkou a odštípili mu kus plastového oka. Oko jsem dokreslila, v průběhu let medvědovi postupně zrestaurovala packy, jejichž tenký plstěný materiál už chátral a dřavěl. Další drobné díry doprovázené sypáním molitanové a jakoby polystyrenové? výplně jsem také zašívala. Dnes působí sešle, bílá zežloutla, kalhoty a houpačka jsou ztracené.

Nabízím jej za symbolickou cenu do dobrých rukou, protože mým malým dětem plyšáci nevoní a já většinou usínám s nosem zabořeným do jejich vlásků.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? Plyšové

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sbírání a umění Hudba, knihy a zábava

MEDVĚD ŘÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU (6821006076) upravit

Aukro - Děti - Hračky - Plyšové

Žádné příhozy, **buďte první!** 2 hodiny čas do konce (Čtvrtek, 25 května, 10:10:34)

Aktuální cena **1 Kč** Výše příhozu: 1 Kč přihodit

Náklady za přepravu: 0 Kč

Místo: **Bílovice**

Prodejce **santi008** (44)

- Plyšové v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Děti- Hračky - **Plyšové**

Počáteční cena: 1,- Kč

Počet zobrazení: 7

Sledování : 0

aukro co hledáte? Plyšové

PLYŠOVÝ DINOSAURUS STEGOSAURUS 50 cm kup teď **399,00 Kč**
 nové, materiál: textilní, 1-2 dny, věk: 3 +
 2 hodiny do konce 4 dostupné předměty s dopravou 482,00 Kč

MEDVĚD ŘÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU kup teď **1,00 Kč**
 použité, materiál: textilní, medvídci, 4-6 dní
 2 hodiny do konce 1 dostupný předmět s dopravou 1,00 Kč
 nikdo nepřihazuje, buďte první

ANGRY BIRDS PLYŠ 13 cm se zvuky kup teď **129,00 Kč**
 nové, materiál: textilní, 1-2 dny, věk: 3 +
 2 hodiny do konce 9 dostupných předmětů s dopravou 181,00 Kč

PLYŠOVÝ LEGUÁN 30 cm kup teď **99,00 Kč**
 nové, materiál: textilní, věk: 24 m +, 1-2 dny, zvířátka ze zoo
 2 hodiny do konce 5 dostupných předmětů s dopravou 151,00 Kč

Žirafa kabelka plyš 24 cm kup teď **125,00 Kč**

Kategorie: Aukro –Starožitnosti a umění - Starožitnosti- Hračky

Počáteční cena: 1,- Kč

Počet zobrazení: 15

Sledování : 0

Prodáno : nejvýše přihazující radka_stranska (12)

Počet nabídek: 1

Konečná cena: 1 Kč

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Hračky'. The left sidebar lists various categories like 'Orient - exotika', 'Předměty z kovů', 'Rádia a technika', etc. The main content area shows a list of items:

- Starožitná panenka Armand Marseille (60 cm) - 4 800,00 Kč
- Starožitná postýlka pro miminko(kovaná) - 4 300,00 Kč
- Retro - astronomické pexeso - 499,00 Kč
- MEDVĚD ŘÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU - 1,00 Kč

Konverzace:

The screenshot shows an email interface with the following details:

- From:** scezka@seznam.cz
- Subject:** Re: Dotaz na zboží MEDVĚD ŘÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU (nabídka č. 6832965261)
- Text:** Dobrý večer, se vztyčenýma ušima :) asi 40 cm, průmět očí 2 cm. S pozdravem Kamila Kopčelová
- Attachments:** Připojit přílohu
- Metadata:** Od: Aukro.cz <oznameni@aukro.cz>, Komu: jochymkova@centrum.cz, Datum: 02.06.2017 20:30

https://mail.centrum.cz/ Arteterapie: Když umění léčí | ... mother in art - Hledat Googlem Aukro - největší obchodní por...

[Vytvořit složku](#)

pietro filipi
Kupte si do 6.6. druhé tričko se slevou 50%! V eshopu i prodejně.

důležité
pracovní
osobní
odepsat

Nastavení šiftů >

Máte zaplněno **19%** z 6.8 GB
zbyvá odemknout **3.2 GB**

Hotovo 8/16 úkolů

[Návštíit](#)

Dobry den, santuuu8, (Kamilia Kopciová),

Pamatujte prosím, že veškeré automatické e-maily týkající se Vašich transakcí na Aukro či v Aukro shopech obsahují Vaše jméno a příjmení. To se týká oznámení o nabízených předmětech k prodeji, koupených předmětech s cenou "Kup Ted!" a ukončení příhožů ve Vašich aukcích. Pokud Vám přijde oznámení bez uvedeného jména a příjmení, neodpovídejte na něj a neprodlejte nás informujte pomocí [kontaktního formuláře](#).

Vaše aukce skončila

Název:	MEDVĚD RÍŠA DO DOBRÝCH RUKOU (číslo: 6832965261)
Začátek:	Čt 25. květen 2017, 10:10:34 CEST
Konec:	Ne 4. červen 2017, 10:10:34 CEST
Počáteční cena	1,00 Kč
Počet nabídek	1
Nabídka opětovného vystavení	Aukce nebude obnovena (všechny položky prodány)
Konečná cena	1,00 Kč

Níže najdete seznam všech prodaných položek v nabídce a kontaktní údaje kupujících. Adresu pro doručení zboží zkontrolujte ve [formuláři voleb přepravy](#). Tato adresa je závazná pro dodání zboží.

Seznam Kupujících

Počet vydražených kusů	Cena	Doručovací údaje	Kupující:
1	1,00 Kč	Žádné další údaje	radka_stranska (12) Radomíra Stránská npor. Jana Lašky 3110 580 01 Havlíčkův Brod 723507110 scezka@seznam.cz

Užitečné informace

https://mail.centrum.cz/ Hnědé crossbody kabelky z im... Dámská kabelka JN crossbody ... Aukro - největší obchodní por... jochymkova

centrum.cz mail [Hledat v Emailu](#) [Hledat na internetu](#)

Rozšířené hledání

Na tomto místě můžete sledovat aktuální zpravodajství a informace. [Nastavit](#)

[Napsat email](#) [Napsat SMS](#) 14 SMS zdarma

Příchozí 60/739
Hromadná 0
Rozepsaná 16
Odeslaná 309
Koš 189
Spam koš 1

[Vytvořit složku](#)

Kabelky s dopravou zdarma
Vyberte si z 1000 kabelek a ziskejte dopravu zdarma!

Re: medvídek Ríša

Od: host
Komu: Radka Stránská
Datum: 4.6.2017 19:05

Dobry večer, půjdu zítra nebo v úterý na poštu s jiným balíčkem, tak ho zrovna nechám zvážít, na kolik vyjde nejlevnější poštovné. Napišu Vám.

Zatím s pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Radka Stránská <scezka@seznam.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 04.06.2017 18:29
> Předmět: medvídek Ríša
>
> Dobry den, tak jsem medvídka vydražila, byla jsem na něj sama, ale nemohu ho převzít osobně. Měla jste informaci, že se lze dohodnout. Napište kolik bude poštovné a já Vám peníze poukáži na účet. Jestli bych mohla prosit, pošlete mi ho až 12.6. dříve nebudu doma. Děkuji Stránská Radka
>
>

https://mail.centrum.cz/ Centrum mail - 66 nepřete... Doručená pošta (135) - kamila... Seznam - najdu tam, co neznám

Napsat email

Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí	65/736
Hromadná	1/1
Rozepsaná	17
Odeslaná	307
Koš	177
Spam koš	2

Vytvořit složku »

reklama

Levnebotick...
Elegantní
hnědé ploché
sandály
Koupit za 649 Kč »

důležité
pracovní
osobní
odepsat

Nastavení šířek »

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: Radka Stránská

Předmět: Re: medvídek Ríša

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobry večer, omlouvám se, měla jsem hektický den a vypustila jsem to s tím, že jste ho chtěla odeslat až po tom 12. Mám tam cestu i zítra, tak se ujistím o poměru ceny a váhy u doporučených balíčků. Svě aukce už nechávám běžet poslední cyklus.

Zatím s pozdravem K. Kopčilová

> Od: Radka Stránská <scezka@seznam.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 07.06.2017 20:00
> Předmět: Re: medvídek Ríša

> Dobry den, nespěchám, jen se ptám, jestli jste byla na té poště? Možná ještě
> něco budu u Vás dražit, tak pokud bych vyhrála, mohla by jste mi všechno
> poslat najednou. Poštovné by jste již pak asi odvodila od váhy medvídků.
> Zdravím Stránská

>----- Původní e-mail -----
> Od: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Komu: Radka Stránská <scezka@seznam.cz>
> Datum: 4. 6. 2017 19:05:16
> Předmět: Re: medvídek Ríša

> "Dobry večer, půjdu zítra nebo v úterý na poštu s jiným balíčkem, tak ho
> zrovna nechám zvážit, na kolik vyjde nejlevnější poštovné. Napišu Vám.
>

> Zatím s pozdravem Kamila Kopčilová

>

> Od: Radka Stránská <scezka@seznam.cz>

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obchodní portál Centrum mail - 62 nepřete... x

centrum.cz mail

Rozšířené hledání Hledat v Emailu Hledat na internetu

Novinky od nás - Jak funguje odesílání SMSek z mailu a proč byste to měli vyzkoušet.

Napsat email

Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí	59/746
Hromadná	3/3
Rozepsaná	19
Odeslaná	310
Koš	207
Spam koš	1

Vytvořit složku »

reklama

ZOOT.cz
Hnědý
shopper s
barevnými
Koupit za 1 070 Kč »

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: Radka Stránská

Předmět: Re: medvídek Ríša

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobry den, objedнала jsem na zítra nejlevnějšího dopravce, tedy GLS za dopravné 135,- Kč (balík je dosti těžký hlavně kvůli přehození, má 5,5 kg). Celkem poprosím zaslat 172,- Kč na č.ú. 86-2209960247/0100. Jen se musím omluvit, kluci stihli někým "zašít" tu vlněnou chobotničku, ať nečekáte, pošlu ji později v bublinkové obálce, až se zase objeví :)

Zatím s pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Radka Stránská <scezka@seznam.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 14.06.2017 16:29
> Předmět: Re: medvídek Ríša

> Dobry den, tak aukce jsou ukončeny, napište mi cenu poštovného pro všechny
> vydražené věci. Děkuji Stránská Radka
>----- Původní e-mail -----



ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU

Sveter jsem pořídila v secondhandu v Brně u Zelného trhu. Cenu si nepamatuji, počítám mezi 100 a 300 Kč, byl dražší z důvodu zařazení do nového zboží. Mohu se mýlit.

Nosila jsem jej především v zimě přes uvázaný šátek s prvorozeným synem Tobiášem, protože šel přes něj pohodlně zapnout. Nárazově jsem jej oblékla přes šátek i s Kristiánem, i když jsem se v něm už necítila. Ani červený baret se k té kapuci nehodil, k pohorkám GORE TEX už vůbec ne.

Sveter je možné užívat i bez šátku i dítěte. V žádném případě se nejedná o nosící oděv originálně navržený pro tento účel.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction listing. The browser's address bar shows the URL <http://aukro.cz/ethno-sveter-idealni-na-zapnuti-pres-d>. The page title is "ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU (6811685669)". The current price is 200 Kč. The listing includes a main image of the sweater and a smaller image of a woman wearing it. The seller is "Prodejce santi008" with 44 followers. The listing is for a "Choditka, nosítka" category. The location is "Místo: Bílovice". The listing is set to end on Wednesday, 17th February, at 08:47:41. The browser's taskbar at the bottom shows the date and time as 14:44 on 16.05.2017.

Kategorie: Aukro – Děti – Péče o kojence a batolata – **Chodítka, nosítka**

Počáteční cena: 200,- Kč

Počet zobrazení: 31

Sledování : 2

The screenshot shows the Aukro website search results for 'Chodítka, nosítka'. The page features a search bar at the top with the text 'co hledáte?' and a dropdown menu showing 'Chodítka, nosítka...'. Below the search bar, there are four product listings:

- ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU**: 200,00 Kč, s dopravou 200,00 Kč. Použité, 4-6 dní, barva: multikolor. 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Šátek Baby doo skořice, délka 4,7 m (vel M)**: 405,00 Kč, s dopravou 475,00 Kč. Použité, 2-3 dny, barva: multikolor. 18 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 2 osoby přihazují.
- Nosítko Baby Start pro nejmenší**: **kup teď 300,00 Kč**, s dopravou 300,00 Kč. Použité, barva: černá. 19 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- Smoby Cotoons Chodítka WalkPlay - Růžová**: **kup teď 1 029,00 Kč**, s dopravou 1 167,00 Kč. Nové. 21 hodin do konce, 3 dostupné předměty.

On the left side, there is a vertical navigation menu with images of shoes and the brand name 'GLAMI'. The browser's address bar shows the URL: <http://aukro.cz/pece-o-kojence-a-batolata-choditka-i>. The taskbar at the bottom shows the date 16.05.2017 and time 14:49.

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – **Těhotenské oblečení – Svetry, mikiny**

Počáteční cena: 200,- Kč

Počet zobrazení: 6

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website search results for 'Svetry a mikiny'. The page features a search bar at the top with the text 'co hledáte?' and a dropdown menu showing 'Svetry a mikiny...'. On the left side, there is a filter sidebar with the following sections:

- typ nabídky**: **kup teď** (200), aukce (25)
- cena (Kč)**: od - do
- lokality**: město, kraj, km od PSC
- stav zboží**: Nové (212), Použité (10)
- barva**: Černá (38), **Odstín šedé a stříbrné** (29), Odstín modré (13), Bílá (14), Odstín červená (14), více >

The main content area is titled 'seznam nabídek' and displays four product listings:

- ETHNO SVETR IDEÁLNÍ NA ZAPNUTÍ PŘES DÍTĚ V ŠÁTKU**: 200,00 Kč, s dopravou 200,00 Kč. Použité, 4-6 dní. **1 hodina** do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- TUNIKA S DLOUHÝM RUKÁVEM KLEA - VÍCE BAREV**: **kup teď 420,00 Kč**, s dopravou 480,00 Kč. Nové, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín šedé a stříbrné. **1 hodina** do konce, 1 dostupný předmět.
- KIMONO LUSY - VÍCE BAREV**: **kup teď 420,00 Kč**, s dopravou 480,00 Kč. Nové, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín červené. **3 hodiny** do konce, 1 dostupný předmět.
- Těhotenské bolerko Mama-Licous**: 133,00 Kč, **kup teď 199,00 Kč**, s dopravou 222,00 Kč. Nové, velikost: xl (48 - 50), 4-6 dní, barva: černá, jiná značka. 11 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

The browser's address bar shows the URL: <http://aukro.cz/tehotenske-obleceni-svetry-a-mikiny->. The taskbar at the bottom shows the date 27.05.2017 and time 8:06.

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení –
Svetry, mikiny - **Svetry**

Počáteční cena: 200,- Kč

Počet zobrazení: 3

Sledování : 1

The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there's a search bar with 'Svetry' entered. Below the search bar, there are several product listings. Each listing includes a small image of the item, a title, a price, and some details like 'nové' (new) or 'použitě' (used). The prices are: 200,00 Kč, 99,00 Kč, 99,00 Kč, 245,00 Kč, and 325,00 Kč. The left sidebar has various filters: 'parametry' (parameters), 'stav zboží' (item status), 'typ nabídky' (type of offer), 'cena (Kč)' (price), 'lokalita' (location), 'stav zboží' (item status), and 'barva' (color). The bottom of the page shows a Windows taskbar with the date 05.06.2017 and time 15:48.

PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE

V těchto šatech se nejdříve vdávala má teta Zdenka z Tupes .Obřad byl 21.7.1973 v zámku v Buchlovicích a pak v kostele na Velehradě. Látka byla koupená v Uherském Hradišti na Centrumu, stála 30 Kč na metr. Mamka říká, že to je německá krajka. Šaty ušila švadlena ze Zlechova. Na svatbě se teta opřela o dort, šaty se musely pracně čistit. Později se daly ke stejné švadleně upravit a vdávala se v nich moje mamka 11. 9. 1976 v zámku v Buchlovicích .

V dětství nám je několikrát půjčila na maškarní ples, sama jsem v nich šla za bílou paní a paní učitelky nevěřily, jak byla maminka štíhlá.

Když jsem chtěla mít svatbu já, dospěla jsem k tomu, že bych ráda navázala na příběh šatů. Kombinaci jejich krajkového materiálu a přírodní lněné metráže krásně pojednala spolužačka z výtvarné pedagogiky Terka Lukášová, s ohledem na mé pokročilé těhotenství.

Přírodní ladění šatů se odvíjelo od místa obřadu, jehož volba byla překvapivě nepříjemně komplikovaná – tři po sobě zvolené žádosti nám z různých důvodů nebyly umožněny- Velkomoravský Kostelík Svaté Margity v Kopčanech na Slovensku, kaple Sv. Rocha nad Uherským Hradištěm a základy Velkomoravského kostela v lokalitě – Sady – Špitálky. Nakonec se svatba uskutečnila civilně 17. 9. 2011 na základech Velkomoravského kostela v Modré u Velehradu. Za zmínku stojí, že vedle původního půdorysu stojí na Modré replika kostela, jejíž předlohou byl právě kostel v Kopčanech, zapsaný v UNESCO. Alespoň v symbolické rovině jsme se tak propojili s místem našeho původního přání.

Postupně se nám narodili tři synové, dceru nemám – tedy příběh šatů může pokračovat i mimo moji rodinu. Ponechávat je pro případné nevěsty či vnučky by bylo možné, ale snad až příliš patetické?

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/presivane-svatebni-saty-po-tete-a-ma... MSN.com - Hotmail, Outlook, ... PŘEŠIVANÉ SVATEBNÍ ŠATY ...

móda končí od 1 Kč

vystavit předmět moje aukro santi008 odhlásit

aukro

co hledáte? Svatební šaty

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sbíratelství a umění Hudba, knihy a zábava

PŘEŠIVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE

Aukro · Móda a doplňky · Oblečení, Obuv a Doplňky · Dámské oblečení · Šaty · Svatební šaty

Žádné přílohy, buďte první! 18 hodin čas do konce (středa, 17 května, 09:27:57)

Aktuální cena **8 000 Kč** Kč

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: Bílovice

Prodejce santi008 (44)

- Svatební šaty v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

15:15 16.05.2017

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty – Svatební šaty

Počáteční cena: **8000,- Kč**

Počet zobrazení: 61

Sledování : 0

aukro co hledáte? Svatební šaty košík je prázdný

Výprodej SPOLEČENSKÉ PLESOVÉ SVATEBNÍ ŠATY **kup teď 299,00 Kč**
s dopravou 499,00 Kč
nové, barva: bílá, odstín červené, odstín fialové, odstín modré, odstín růžové, jiná značka
do vyprodání všech položek 96 dostupných předmětů 3 osoby koupily

PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, odstín béžové
17 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA **4 000,00 Kč**
s dopravou 4 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, naf-naf, barva: bílá, odstín béžové
18 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: multikolor
18 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

GLAMI

http://aukro.cz/saty-ve-kterych-jsem-byla-na-svatbe-jany-orlove-16811749358.html **kup teď 1 559,00 Kč**

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Těhotenské oblečení – Šaty, sukně

Počáteční cena: **6000,- Kč**

Počet zobrazení: 16

Sledování : 0

aukro co hledáte? Šaty a sukně košík je prázdný

seznam nabídek

PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE **6 000,00 Kč**
s dopravou 6 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, odstín béžové
1 hodina do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA **3 000,00 Kč**
s dopravou 3 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, naf-naf, barva: bílá, odstín béžové
1 hodina do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Těhotenské šaty **155,00 Kč**
s dopravou 205,00 Kč
použité, 4-6 dní, barva: bílá, černá, odstín růžové
3 hodiny do konce 1 dostupný předmět 6 osob přihazuje

AX1190 BONPRIX TĚHOTENSKÁ SUKNĚ V. 38 **99,00 Kč**
s dopravou 179,00 Kč
nové, velikost: s (36 - 38), 2-3 dny, barva: odstín hnědý, bonprix

od - do

lokality
město
kraj
km od PSČ

stav zboží
Nové (153)
Použité (39)

barva
Černá (36)
Odstín modré (23)
Odstín červené (17)
Odstín šedé a sifilmé (15)
Odstín hnědý (14)
více >

doba dodání (od obdržení platby)
1-2 dny (10)
2-3 dny (45)
4-6 dní (100)

7:53 27.05.2017

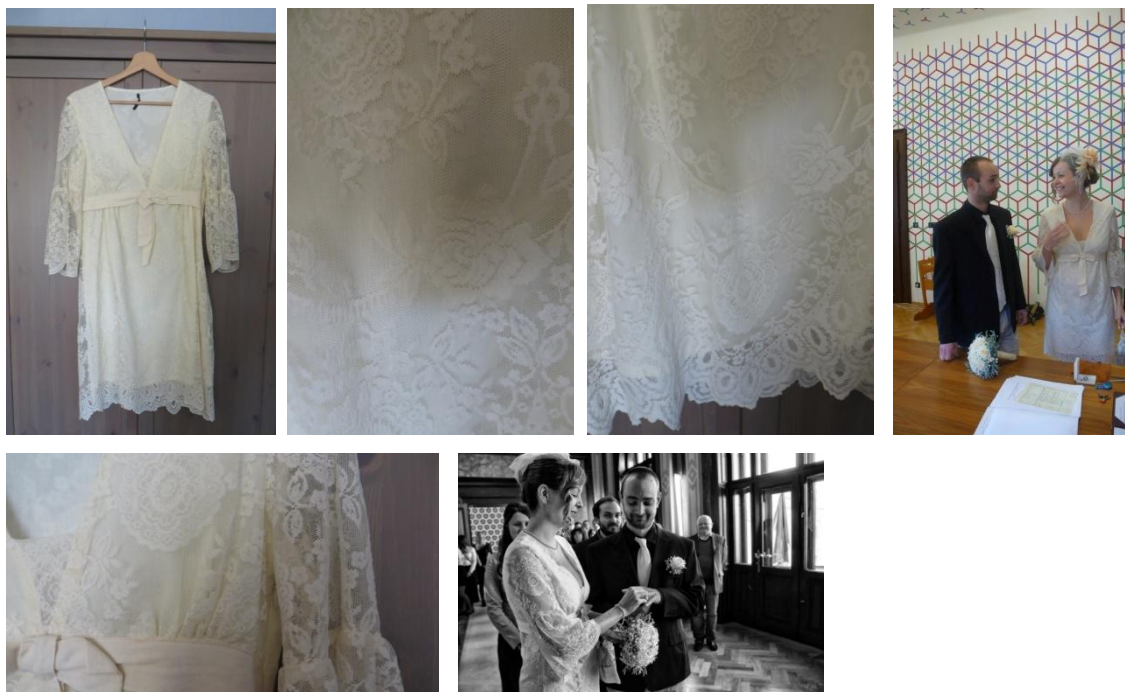
SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA

Smetanové šaty s krajkou zakoupené mojí sestrou Marií v secondhandu na náměstí v Buchlovicích pro případ mé svatby asi za 150 Kč. Střih šatů mi nesešel, ale protože jsou opravdu krásné, nechávala jsem si je v záloze pro budoucí přešití. O dva roky později – dne 11.1. 2014 v 11 h na Městském úřadě v nich měla svatbu sama Marie, v očekávání narození dcerky Sofie.

Od svatby jsou opět v mojí skříni, pro případné budoucí přešití.

Velikost 44, cedulka NAFNAFNAFNAF

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? Svatební šaty

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA (6811713453) upravít

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a doplňky - Dámské oblečení - Šaty - Svatební šaty

Žádné příhozy, **buďte první!** 17 hodin čas do konce (Středa, 17 května, 09:50:02)

Aktuální cena **4 000 Kč** Výše příhozu 4 000 Kč **přihodit**

Náklady za přepravu: Osobní převzetí 0 Kč, Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč. Všechny možnosti. Místo: **Bilovice**

Prodejce sant008 (44): Svatební šaty v nabídkách vystavených prodejcem, Zobrazit všechny nabídky prodejce, Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty – Svatební šaty

Počáteční cena: **4000,- Kč**

Počet zobrazení: 352

Sledování : 0

aukro co hledáte? Svatební šaty

Výprodej SPOLEČENSKÉ PLESOVÉ SVATEBNÍ ŠATY **kup teď 299,00 Kč**
s dopravou 499,00 Kč
nové, barva: bílá, odstín červené, odstín fialové, odstín modré, odstín růžové, jiná značka
do vyprodání všech položek 96 dostupných předmětů 3 osoby koupily

PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, odstín béžové
17 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA **4 000,00 Kč**
s dopravou 4 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, naf-naf, barva: bílá, odstín béžové
18 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: multikolor
18 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

GLAMI

<http://aukro.cz/saty-ve-kterych-jsem-byla-na-svatbe-jany-orlove-i6811749358.html> **kup teď 1 559,00 Kč**

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení –
Těhotenské oblečení – Šaty, sukně

Počáteční cena: **3000,- Kč**

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains "Šaty a sukně". The left sidebar has filters for "stav zboží" (Nové (153), Použité (39)), "barva" (Černá (39), Odstín modré (29), Odstín červené (17), Odstín šedé a stříbrné (19), Odstín hnědé (14)), and "doba dodání" (1-2 dny (10), 2-3 dny (45), 4-6 dní (100)). The main content area displays a list of items:

- PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TETĚ A MAMCE** - 6 000,00 Kč (s dopravou 6 000,00 Kč). Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, odstín béžové. 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět.
- SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA** - 3 000,00 Kč (s dopravou 3 000,00 Kč). Použité, 4-6 dní, naf-naf, barva: bílá, odstín béžové. 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět.
- Těhotenske šaty** - 155,00 Kč (s dopravou 205,00 Kč). Použité, 4-6 dní, barva: bílá, černá, odstín růžové. 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, 6 osob přihazuje.
- AX1190 BONPRIX TĚHOTENSKÁ SUKNĚ V. 38** - 99,00 Kč (s dopravou 179,00 Kč). Nové, velikost: s (36 - 38), 2-3 dny, barva: odstín hnědé, bonprix.

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení –
Šaty – Svatební šaty

Počáteční cena: **150,- Kč**

Počet zobrazení: 18

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains "Svatební šaty". The left sidebar has filters for "stav zboží" (Nové (153), Použité (39)), "barva" (Černá (39), Odstín modré (29), Odstín červené (17), Odstín šedé a stříbrné (19), Odstín hnědé (14)), and "doba dodání" (1-2 dny (10), 2-3 dny (45), 4-6 dní (100)). The main content area displays a list of items:

- AKCE - luxusní sukně - svatba** - 300,00 Kč (s dopravou 374,00 Kč). Nové, velikost: m (40 - 42), délka: dlouhá, barva: odstín fialové, jiná značka, 1-2 dny. Do vyprodání všech položek, 1 dostupný předmět.
- AKCE - luxusní sukně - svatba** - 300,00 Kč (s dopravou 374,00 Kč). Nové, velikost: m (40 - 42), délka: dlouhá, barva: odstín fialové, jiná značka, 1-2 dny. Do vyprodání všech položek, 1 dostupný předmět.
- svatební šaty +šaty pro družičku** - 6 000,00 Kč (s dopravou 6 000,00 Kč). Použité, jiná značka. 16 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA** - 150,00 Kč (s dopravou 150,00 Kč). Použité, 4-6 dní, naf-naf, barva: bílá, odstín béžové. 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL

Tyto šaty jsou jedinečné. Ušila jsem je myslím těsně po střední škole. Látku jsem koupila v Šumperku, kde jsem tenkrát měla dlouholetý vztah. Myslím, že to byla podniková prodejna takové té ložní metráže s damaškovým vzorem, zkoušela jsem ji najít na googlu, ale neúspěšně. Taky se mohu mýlit.

Šaty jsou kompletně ruční, dosti svérázná práce. Nikdy jsem příliš neřešila preciznost a formální přípravu, ani stříh. Pracovala jsem živelně a intuitivně, často hrubým a netrpělivým „dřevorubeckým“ stehem. Kamarádka Ivanka měla lněné šaty stříhu, který se mi líbil...pouze jsem je přibližně obkreslila křídou. Tento způsob s sebou nesl také časté přešívání, například už hotový rukáv byl příliš úzký, nebo bylo příliš úzké místo, kde se napojuje. Říká se tomu průrámek?

V té době jsem měla blízko k východním duchovním cestám, konkrétně k józe. Často jsem pracovala s mantrou, co steh, to mantra. Olomoucká výtvarnice Inge Kosková podobně pracovala s kresbou. Svému tehdejšímu příteli jsem takto ušila košili. Jestli i šaty byly, třeba i částečně, šity tímto způsobem, si už ale nepamatuji.

Výšivka mohla být volně inspirovaná vyřazenou knihou z knihovny Uherské Hradiště VYŠÍVAME od Miliny Duchoňové, dostupné i zde na aukru; nebo z podobné literatury zakoupené v antikvariátě.

Dnes jsou pro mne především symbolem osmidenní cesty do Izraele v roce 2008 s mým současným manželem. Zelená tunika je Jeruzalém, tyto šaty jsou Judská poušť. Nocování pod zářivými hvězdami v chevroletu barvy mořské vody, zapůjčeném v Lazarus Rent a Car. Obrazce z kamínků, neuvěřitelné horské kozy a křehká krása růžové pouštní květiny.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



móda končí od 1 Kč vystavit předmět moje aukro santi008 odhlásit

aukro Denní šaty košík je prázdný

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL (6811727296)

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplnky - Dámské oblečení - Šaty - Denní šaty

Žádné příhozy, **buďte první!** 🕒 17 hodin čas do konce (středa, 17. května, 10:01:06)

Aktuální cena **1 000 Kč** Výše příhozu Kč

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)

- Denní šaty v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

17:04
16.05.2017

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty –Denní šaty

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 49

Sledování : 0

aukro co hledáte? Denní šaty

BYTOVÝ TEXTIL omezené množství až 80%

SADY DEKA+POŠTÁŘ prodejce svet_bydleni

RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL 1 000,00 Kč s dopravou 1 000,00 Kč

O1148 BONPRIX NEOTŘELÉ KVĚTOVANÉ ŠATY V. 38 99,00 Kč s dopravou 179,00 Kč

A618 BONPRIX SKVOSTNÉ KVĚTOVANÉ ŠATY V. 32/34 99,00 Kč s dopravou 179,00 Kč

Elegantní šaty F&F vel. 46 nové kup teď 350,00 Kč s dopravou 410,00 Kč

Kategorie: Aukro – Sběratelství – Ostatní – Turistické předměty

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

aukro co hledáte? Turistické předměty

Dýmky a doutníky (320) Fezové nálepky (11) Figurky (889) Fotografie (280) Hmyz (185) Holení (212) Hornictví (120) Karetní hry a pexesa (103) Kartičkové kalendáře (288) Lahve (19) Losy, loterie (87) Plakáty (744) Plechové krabičky (301) Propagační vlaječky (224) Reklamní hrky (19) Reklamní propisky (40) Rozetky (15) Samolepky (287) Sběratelské ličky (14) Sběratelské náprstky (91)

RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL 1 000,00 Kč s dopravou 1 000,00 Kč

STARÉ TURISTICKÉ ŠTÍTKY NA TURISTICKÉ HOLE 125,00 Kč kup teď 129,00 Kč s dopravou 265,00 Kč

Stará vyřez. hůlka s turistickými značkami 590,00 Kč kup teď 600,00 Kč s dopravou 710,00 Kč

ZELENÁ TUNIKA 100,00 Kč s dopravou 100,00 Kč

ČEDOK- brož 40,00 Kč

Kategorie: Aukro – Cestování – Zájezdy a pobyty

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 17

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there is a search bar and navigation links. The main content area displays a list of travel packages and other items for sale. The items are as follows:

Item Name	Price	Shipping
Chorvatsko v čes. rodine, studio -2 os, 27.5.-3.6.	3 780,00 Kč	s dopravou 3 780,00 Kč
RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL	1 000,00 Kč	s dopravou 1 000,00 Kč
Floriáda 6 000,- Kč Dům 4+3 bazén s Jacuzzi.	6 000,00 Kč	s dopravou 6 250,00 Kč
Provence - aktivní dovolená s CK Mundo	9 640,00 Kč	s dopravou 9 640,00 Kč
Korsika - aktivní dovolená s CK Mundo	10 760,00 Kč	

The left sidebar contains filters for location (e.g., Jihomoravský kraj, Karlovarský kraj), transport (doprava), type of accommodation (typ ubytování), and trip duration (délka zájezdu).

ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ

Tyto šaty nejdřív ulovila v secondhandu patrně na Klubu kultury v Uherském Hradišti Magda Petráková. Ty šaty jsem ale prostě MUSELA MÍT! Naléhala jsem tak dlouho, že nakonec Magda svolila prodat mi je. Ani jednu z cen si nepamatuji, předpokládám, že nepřevýšily zhruba 100 Korun.

V šatech jsem byla za svědkyni na svatbě dnešní performerce a básnířce Janě Orlové, když se vdávala za Jakuba v zahradním altánu Čajovny Pod kaštany v Uherském Hradišti. Nevzpomínám si jistě, zda byla v čajovně v té době dosud hostem, nebo už mojí čajovou kolegyní.

Značka: Triumph. Vel: 40/44 Materiál: 50% bavlna 50 % přírodní viskóza modal, tzv. umělé hedvábí

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? Svatební šaty

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ (6811749358) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplňky - Dámské oblečení - Šaty - Svatební šaty

Žádné příhozy, **buďte první!** 16 hodin čas do konce (Středa, 17 května, 10:33:22)

Aktuální cena **8 000 Kč** Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti Místo: Bílovice

Prodejce santi008 (44)

- Svatební šaty v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Poležte Prodejce otázku

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty – Svatební šaty

Počáteční cena: **8000,- Kč**

Počet zobrazení: 57

Sledování : 0

aukro co hledáte? Svatební šaty

Výprodej SPOLEČENSKÉ PLESOVÉ SVATEBNÍ ŠATY **kup teď 299,00 Kč**
s dopravou 499,00 Kč
nové, barva: bílá, odstín červené, odstín fialové, odstín modré, odstín růžové, jiná značka
do vyprodání všech položek 96 dostupných předmětů 3 osoby koupily

PŘEŠÍVANÉ SVATEBNÍ ŠATY PO TĚTĚ A MAMCE **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, odstín béžové
17 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

SVATEBNÍ ŠATY OD SESTRY, VE KTERÝCH SE SAMA VDALA **4 000,00 Kč**
s dopravou 4 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, naf-naf, barva: bílá, odstín béžové
18 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: multikolor
18 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

GLAMI

1 559,00 Kč

Kategorie: Aukro – Hudba, knihy a zábava– Ostatní - Zvláštnosti – **Mírně zvláštní**

Počáteční cena: **4000,- Kč**

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Mírně zvláštní'. The left sidebar includes filters for 'cena (Kč)', 'lokalita', 'doba dodání (od obdržení platby)', and 'parametry nabídky'. The main content area displays several auction listings:

- HORKÉ LÁVOVÉ KAMENY 9 KUSŮ PŘÍJEMNÁ RELAXACE**: 4-6 dní, 1000 dostupných předmětů, cena 132,00 Kč s dopravou 132,00 Kč.
- ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ**: 4-6 dní, 1 dostupný předmět, cena 4 000,00 Kč s dopravou 4 000,00 Kč.
- HORKÉ LÁVOVÉ KAMENY 9 KUSŮ PŘÍJEMNÁ RELAXACE**: 4-6 dní, do vyprodání všech položek, 1000 dostupných předmětů, cena 132,00 Kč s dopravou 132,00 Kč.
- Svatební šerpy na auto nevěsty a ženicha**: 4-6 dní, 13 hodin do konce, 1 dostupný předmět, cena 300,00 Kč s dopravou 420,00 Kč.

Kategorie: Aukro – Sběratelství – Ostatní – **Ostatní**

Počáteční cena: 4000,- Kč

Počet zobrazení: 15

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Ostatní'. The left sidebar lists various categories like 'Losy, loterie', 'Plakáty', 'Plechové krabičky', etc. The main content area displays several auction listings:

- ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ**: 4-6 dní, 18 hodin do konce, 1 dostupný předmět, cena 4 000,00 Kč s dopravou 4 000,00 Kč.
- Metál auta 2x staré histor. 2x závodní 1x nákladní**: 2-3 dny, do vyprodání všech položek, 1 dostupný předmět, cena 399,00 Kč s dopravou 478,00 Kč.
- BMI:MAG July 2013 David Bowie formát 33x24cm**: 4-6 dní, do vyprodání všech položek, 1 dostupný předmět, cena 99,00 Kč s dopravou 198,00 Kč.
- STARÁ ŽEHLIČKA r.v.1958**: 4-6 dní, 18 hodin do konce, 1 dostupný předmět, cena 199,00 Kč s dopravou 318,00 Kč.
- Historický vařič ElektroPraga typ 033**: cena 39,00 Kč.

Konverzace:

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obchodní portál Centrum mail

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 67/735
Hromadná 0
Rozepsaná 16
Odeslaná 304
Koš 161
Spam koš 2

Vytvořit složku »

reklama
pietro filipi
Kupte si do 6.6. druhé tričko se slevou 50%! V eshopu i prodejně.

důležité pracovní osobní

Odpovědět Odp. všem Přeposlat Smazat Nahlásit spam Další akce

Předmět: **Dotaz na zboží ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVĚ (nabídka č. 6835450217)** Zpět na výpis Tisknout

Od: **Aukro.cz** Zobrazit podrobnosti

Komu: host

Datum: Dnes 08:12

Zpráva od: hrst (59)
Strana nabídky: [ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVĚ](#)

Obsah zprávy
Dobrý den, přidala jsem si Vás mezi oblíbené prodejce...moc mě baví Vaše komentáře k vystavovaným předmětům Na Aukru nevidané...Děkuji a přeji at se tyto šaty skutečně prodají, jsou moc pěkné. jana

Za poslední 2 měsíce:
- nezakoupil/a jste zboží od autora zprávy
- neprodal/a jste zboží autorovi zprávy
- nepřihazujete v žádné aukční nabídce autora zprávy
- autor zprávy nepřihazuje v žádné Vaší aukční nabídce

Informace: využití této komunikace pro návrh uzavření transakce mimo Aukro či rozeslání spamu (nevyžádaných emailů komerční povahy) porušuje naše pravidla ([Obchodní podmínky](#)). Upozorňujeme také, že transakce uzavřené mimo Aukro nejsou bezpečné, neumožňují Vám využít Program ochrany kupujících nebo jinou pomoc ze strany Aukra či udělit komentář obchodnímu partnerovi. **Na takové nabídky nereagujte a nikdy nezasíláte S přátelským pozdravem**

Aukro tým
aukro.cz
Potřebujete poradit? Klikněte na [Pomoc & informace](#)

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obchodní portál Centrum mail - 62 nepřečte... x

centrum.cz mail Rozšířené hledání Hledat v E-mailu Hledat na internetu

Aktuálně.cz - Poslance obviněné v kauze ROP Severozápad sněmovna nejspíš vydá ke stíhání, rozhodne o tom ve středu

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 62/731
Hromadná 0
Rozepsaná 16
Odeslaná 304
Koš 166
Spam koš 2

Vytvořit složku »

reklama
pietro filipi
Kupte si do 6.6. druhé tričko se slevou 50%! V eshopu i prodejně.

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: **jana.hrst@seznam.cz**

Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: **Re: Dotaz na zboží ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVĚ (nabídka)**

Připojit přílohu

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejneužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobrý den,
děkuji Vám za milý e mail.
Pravda je, že takto "příběhové" inzeráty jsou dočasné, protože jsou součástí mojí dokončované diplomky v ateliéru textilu na výtvarné pedagogice. Nazvala jsem ji Bilovice - [aukroportrét](#). Inzeráty fungovaly sice jako skutečná prodejní nabídka, ale více než prodej byl (a je) jejich cílem zavzpomínat si na všechny moje životní role, od dětství až do teď, kdy jsem mamkou tří kluků. Zároveň jsem skrze ně mimo svou nostalgii :) zkoumala subjektivní nebo objektivní hodnotu, ekologické zacházení s textilem, generační vazby, textil jako sběratelský předmět a také relativitu "soukromí" a osobních informací v prostředí internetu. Také různorodé použití osobního textilu v moderním umění...
V budoucnu budu na aukru už asi prodávat "normálně" :).
Ač takové soukromé vyprávění mělo svou platnost, přesto mi není úplně vlastní takto "exhibicionistický" přístup ve sdílení, ač mnohdy veselých, rodinných zážitků. Neužívám tímto způsobem ani to, kde je to běžné, tak to pro mne byla opravdu trochu zvláštní a [zkoumáním hodná](#) situace.
Na začátku jsem si vyčlenila hrstku skutečně - za žádnou cenu - neprodejných předmětů, ty jen fotím, píšu příběhy, ale nezveřejňuji.
Prodejní cena inzerátů často vyjadřovala míru mojí citové vazby. Byla to také osobní lekce ze schopnosti odpoutávat se. Ač jsem nakonec ráda, že se moje svatečky neprodaly, dovedla jsem si představit, že se jich vzdám, že by měly zase jiný příběh. U některých kousků vím, že už se na ně asi budu jen se zalíbením chodit dívat do skříně...
Proč Vám taky píšu - spontánní reakce na Vaš mail byla myšlenka, že bych Vám ty folklorní šaty ráda věnovala. Jsou nádherné, ohromný materiál, ale já bych si je oblekla teď možná tak na místní slavnosti vína, nebo u nějaké zvláštní příležitosti, jaké bývají jednou za pár let. Jana Orlová je dnes dávno rozvedená, čajovnu, kterou jsem ještě 7 let provozovala, jsme u příležitosti narození 3. synka prodali. Život jde dál. Vy jste taky Jana :), tak když mi napíšete adresu, vlastně mě upřímně potěší, že Vám je pošlu. Opravdu.

AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ

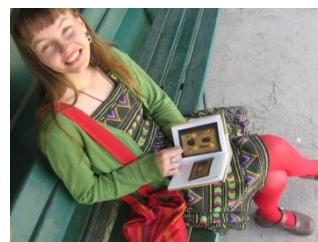
Tyto šaty byly zakoupeny v době mých středoškolských studií v SECOND HANDU na Klubu kultury v Uherském Hradišti, v jiném střihu a délce. Šaty jsem přešila v ruce: Zkrátila jsem je, výstřih přetvořila na hranatý, rukávy jsem také zkrátila a opatřila stažením gumičkou a lemováním z černých bambulek. Navzdory, nebo možná právě pro své živelné pojednání patří mezi srdcovky mého šatníku.

Jejich pestrobarevný grafický vzor mi vždy připomene specifickou estetiku výtvarného ztvárnění ayahuascových vizí. Ráda jsem je kombinovala s vlastnoručně vyráběnými pavími a papouščími péřovými náušnicemi různých barev nebo podobně kresebnými smaltovými kruhy z Karlova mostu.

Odpovídají velikosti asi 38, 40, předpokládám, že jsou bavlněné

V současnosti se ruční šití začíná místy párat, chtějí poléct

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



móda končí od 1 Kč

vystavit předmět moje aukro santi008 odhlásit

aukro co hledáte? Denní šaty

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ (6811753370) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a doplňky - Dámské oblečení - Šaty - Denní šaty

Žádné příhozy, **buďte první** 16 hodin čas do konce (Středa, 17 května, 10:42:38)

Aktuální cena **5 000 Kč** Vyšší příhozu 5 000 Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bílovice**

Prodejce santi008 (44)

- Denní šaty v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Zvětšit

18:40 16.05.2017

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty – **Denní šaty**

Počáteční cena: **5000,- Kč**

Počet zobrazení: 36

Sledování : 0

http://aukro.cz/saty-denni-saty-1083387buy?used=18q

MSN.com - Hotmail, Outlook... Aukro.cz | Denní šaty: Oble... x Aukro - největší obchodní por... Vítejte na Facebooku -- zaregis...

aukro co hledáte? Denní šaty

GLAMI

AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ **5 000,00 Kč**
s dopravou 5 000,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: multikolor
15 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

delší top se sámký M&S Indigo UK 22/50 XL **99,00 Kč**
s dopravou 167,00 Kč
použité, velikost: xl (48 - 50), délka: ke kolenům, barva: bílá, odstín fialové, odstín modré, marks&spencer, 2-3 dny
15 hodin do konce 1 dostupný předmět 1 osoba přihazuje

Krásné poddajné mini šatky zn.oasis vel. 38 **kup teď 290,00 Kč**
s dopravou 340,00 Kč
použité, velikost: s (36 - 38), délka: mini, barva: bílá, odstín šedé a stříbrné, jiná značka, 2-3 dny
15 hodin do konce 1 dostupný předmět PayU

ŠATY VEL.S. BONPRIX **kup teď 129,00 Kč**
s dopravou 144,00 Kč
použité, 1-2 dny, bonprix, barva: černá, odstín růžové
15 hodin do konce 1 dostupný předmět PayU

18:18 16.05.2017

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – **Orient, exotika**

Počáteční cena: **3000,- Kč**

Počet zobrazení: opomenutý záznam

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Orient - exotika'. The main content area displays a list of items under the heading 'seznam nabídek'. On the left, there is a sidebar with 'aukro' logo and three featured items: a book for 565 Kč, a painting for 5990 Kč, and another painting for 5990 Kč. The main list includes:

- AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ**: 3 000,00 Kč, s dopravou 3 000,00 Kč. 4-6 dní, 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- DOKONALÝ INDICKÝ RUČNĚ VYŠÍVANÝ NÁSTĚNNÝ OBRAZ**: **kup teď 4 200,00 Kč**, s dopravou 4 200,00 Kč. 2-3 dny, 2 hodiny do konce, 1 dostupný předmět.
- Jakýsi monogram, slonovina-patrně, stáří cca 120 l**: **99,00 Kč**, s dopravou 129,00 Kč. 3 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Africká maska kmene Yaure - Pobřeží slonoviny**: **1 490,00 Kč**, s dopravou 1 540,00 Kč. 1-2 dny, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Šití, vyšívání - **Šití**

Počáteční cena: 3000,- Kč

Počet zobrazení: 1

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Šití'. The main content area displays a list of items under the heading 'seznam nabídek'. On the left, there is a sidebar with 'aukro' logo and four featured items: a pair of sandals, a bikini, a pair of sandals, and a pair of high-heeled shoes. The main list includes:

- Sada zipů 24 ks různé barvy**: **kup teď 375,00 Kč**, s dopravou 494,00 Kč. 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, použité.
- AYAHUASCOVÉ ŠATY RUČNĚ PŘEŠÍVANÉ**: **3 000,00 Kč**, s dopravou 3 000,00 Kč. 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, použité, 4-6 dní.
- Aranžérská figurína pánská hnědá**: **kup teď 801,00 Kč**, s dopravou 920,00 Kč. 17 hodin do konce, 1 dostupný předmět, použité.
- Mix galanterie - jehly, bavlnky, háček**: **kup teď 47,00 Kč**, s dopravou 166,00 Kč. 18 hodin do konce, 1 dostupný předmět, použité.

UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY

Tento kabát jsem podědila po Evě Ulmanové a úplně moc dlouho mi ještě sloužil. Přeshla jsem si na něm dřevěné knoflíky červenou bavlnkou a nosila ho nejčastěji s červeným baretem a červeným vlnákem na krku. Každý rok jsem jej dávala důsledně po sezóně do čistírny, bylo to poměrně nákladné a až letos manžela napadlo se zeptat, jak se čistí a oni řekli, že ho úplně normálně perou na třicet. Tak ho doma peru na třicet. Měla jsem ho na sobě při naší konvalidaci sňatku v kostele Sv. Františka Xaverského v Uherském Hradišti, když jsme na 1. narozeniny Tobiáše zároveň dělali také jeho křtiny. Pak jsem ho znovu oblékla na křtiny druhorozeného Kristiána v kostele v Bílovicích. Kvůli tomu jsme se posléze s manželem dost pohádali. Manžel láteřil, že se neumím obléct a že jdu do kostela ve stejném outfitu, jaký nosím běžně k potoku. Hlavním důvodem byl fakt, že jsem stylově neladila s jeho společenským kabátem a botami. Já jsem naopak zuřila, že mě při konzultaci oblečení předchozího dne neposlouchal a nelibost dal najevo až cestou do kostela. Výsledkem tohoto nepříjemného incidentu byla příjemná skutečnost, že mi na ZOOTU koupil nové decentní šaty, kabelku, vintage kabátek a retro lodičky v hodnotě 5000,- Kč – vhodné jak na křty, tak na pohřby. K tomuto reprezentativnímu setu jsme si nakonec pořídili třetího synka a pokřtili ho znovu v Bílovicích.

Kabát je obnošený, kožešina ožmolíkováná a pod kapsou jsem jej roztrhla o plech, trčící z lampy veřejného osvětlení, když jsem se vyhýbala s kočárkem ledu v uličce k potoku. Trhlina je zašitá jen dost ledabyly, už jsem neměla sílu ji zamaskovat florální výšivkou.

Vhodný pro konfekční velikost 38 nebo 40

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Browser address bar: <http://aukro.cz/umely-beranek-s-kapuci-od-eyv-i681>

Navigation: móda končí od 1 Kč

Search: **aukro** co hledáte? Kabáty

Categories: Elektronika, Móda a doplňky, Dům a zahrada, Děti, Auto-moto, Sport a cestování, Krása a zdraví, Sběratelství a umění, Hudba, knihy a zábava

UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EYV (6811955265)

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplňky - Dámské oblečení - Bundy a kabáty - Kabáty

41 minut čas do konce (Středa, 17 května, 14:22:56)

Aktuální cena: **300 Kč** Výše příhozu: Kč

Náklady za přepravu:
· Osobní převzetí: 0 Kč
· Osobní převzetí po platbě předem: 0 Kč
Všechny možnosti

Místo: Bilovice

Prodejce: santi008 (44)
· Kabáty v nabídkách vystavených prodejcem
· Zobrazit všechny nabídky prodejce
· Položit Prodejci otázku

Windows taskbar: 13:41 17.05.2017

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Bundy a kabáty - **Kabáty**

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 22

Sledování : 0

aukro co hledáte? Kabáty košík je prázdný

použité, velikost: 1 (44 - 46), 4-6 dní, barva: odstín béžové, odstín hnědé, jiná značka s dopravou 298,00 Kč
38 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Top Secret Kabát dámský - vel. XL kup teď 1 903,00 Kč s dopravou 1 963,00 Kč
nové, jiná značka
39 minut do konce 14 dostupných předmětů

UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY 300,00 Kč s dopravou 300,00 Kč
použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, odstín béžové
39 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Top Secret Kabát dámský - vel. XL kup teď 1 919,00 Kč s dopravou 1 979,00 Kč
nové, jiná značka
42 minut do konce 1 dostupný předmět

Jarní kabát kup teď 1 500,00 Kč s dopravou 1 560,00 Kč
nové, velikost: m (40 - 42), sezóna: jaro/léto, barva: bílá, černá, jiná značka, 2-3 dny

13:48 17.05.2017

Kategorie: Aukro – Sport a cestování – Cestování – **Pobyty na horách**

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0

aukro co hledáte? Pobyty na horách košík je prázdný

UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY 300,00 Kč s dopravou 300,00 Kč
česká republika
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI 200,00 Kč s dopravou 200,00 Kč
česká republika
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Na vejníčku - ubytování Krkonoše, Adršpach kup teď 175,00 Kč s dopravou 175,00 Kč
česká republika, královéhradecký kraj, vlastní, bez stravy
3 dny do konce 1 dostupný předmět

Sumava apartmán s terasou, garáží a saunou kup teď 800,00 Kč s dopravou 800,00 Kč
česká republika
3 dny do konce 1 dostupný předmět

350,00 Kč

9:00

ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI

Kabát jsem zakoupila ve Zlíně v Malenovicích v obchodním centru, předpokládám nezvykle spontánně, přestože jsem žádný nepotřebovala. Zaujal mne především svěží zelenou barvou a pravděpodobně také příznivou cenou. Muselo to být v době, kdy jsem ve Zlíně bydlela během práce u animovaného filmu v Gut studiu, nebo během brigád při čekání na další práce v Gut studiu. Ale mohlo to být i při už při mých dřívějších návštěvách Lindy.

Poté, co jsem na autobusovém nádraží viděla sedět ve stejném kabátě vietnamskou slečnu, rozhodla jsem se jej přetvořit do originálnější podoby. Na rukávy jsem vlnou vyšila motivy vloček a lemy kapes a kapuce jsem také ozdobila, u kapuce s prodloužením do zapletených copánků ukončených velkými bambulemi. V kombinaci bambulí a copů, které jsem tehdy hodně nosila, působil mladistvě, možná až příliš. Jednou jsem za šera dobíhala rozjíždějící se autobus, s copy a bambulemi skákajícími do stran a řidič mi účtoval poloviční jízdné. Později jsem copy přestala nosit, protože jak prohlásily mé spolužačky: „Ženy po třicítce by NIKDY neměly nosit copy! (Leda na hory pod čepici – ale jak často JÁ jezdím na hory???)“

Nicméně v kabátě jsem byla s dnešním manželem na dovolené na Baďurce, také se syny v ZOO Lešná.

Dnes je dosti vyšisovaný do nepříliš pěkných pruhů, jak jsem ho jednu sezónu zapomněla uložit z přímého světla u okna do skříně. Nosím ho spíš už jen u potoka – Tobiáš tam zkoušel čurat z mostu do vody, přičemž mu tam samozřejmě spadla rukavice. Při jejím lovení klackem jsem si roztrhla zip, proto je nový, vyměněný paní Karáskovou z Buchlovic. Pokud je paní Karásková náhodou sama neobjevila a nezpravila, kapsy jsou uvnitř dřravé a umožňují zasunutí předmětů hluboko do podšívky samotného kabátu. Tato skutečnost má dvojsečný efekt – ten pozitivní je, že malá peněženka je zde bezpečně skryta před kapsáři. Také je možné se nečekaně potěšit dávno zapomenutým neobvyklým nálezem něčeho drobného a milého, co jste si dali kdysi do kapsy. Zároveň se zde nepříjemně hromadí různý nepořádek a pospícháte li, může být hledání konkrétní věci frustrující.

Značku už nevím, velikost 38

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Browser address bar: <http://aukro.cz/zeleny-kabat-s-ručni-vlněnou-výšivkou>

Navigation: móda, končí od 1 Kč, vystavit předmět, moje aukro, santi008, odhlásit

Search: **aukro** co hledáte? Kabáty

Categories: Elektronika, Móda a doplňky, Dům a zahrada, Děti, Auto-moto, Sport a cestování, Krása a zdraví, Sběratelství a umění, Hudba, knihy a zábava

ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI (6811960823) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplňky - Dámské oblečení - Bundy a kabáty - Kabáty

Žádné příhozy, buďte první! 37 minut čas do konce (Středa, 17 května, 14:35:43)

Aktuální cena: **200 Kč** Výše příhozu: 200 Kč přihodit

Náklady za přepravu:

- Osobní převzetí: 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem: 0 Kč

 Všechny možnosti Místo: Bilovice

Prodejce: santi008 (44)

- Kabáty v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Windows taskbar: 13:58, 17.05.2017

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Bundy a kabáty - **Kabáty**

Počáteční cena: 200,- Kč

Počet zobrazení: 23

Sledování : 0

aukro co hledáte? Kabáty

použitě, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín béžové
26 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
s dopravou 240,00 Kč

ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI
použitě, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín zelené
35 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
200,00 Kč
s dopravou 200,00 Kč

Zimní kabát Desigual vel.48
použitě, 1-2 dny, desigual, barva: černá
59 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
2 500,00 Kč
kup teď 3 000,00 Kč
s dopravou 2 600,00 Kč

Super dámský béžový kabát NEXT vel. 8/36
použitě, next
do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět
kup teď 400,00 Kč
s dopravou 490,00 Kč

Nová bunda
nové, 2-3 dny, nikita, barva: odstín fialové, odstín hnědé
kup teď 250,00 Kč
s dopravou 300,00 Kč

http://aukro.cz/top-secret-kabat-damsky-vel-36-i6820174815.html

Kategorie: Aukro – Sport a cestování – Cestování – Pobyty na horách

Počáteční cena: 200,- Kč

Počet zobrazení: 10

Sledování : 0

aukro co hledáte? Pobyty na horách

Pobyty na horách (19)
Lázeňské a wellness pobyty (8)
Zájezdy a pobyty (80)
Příležitostné pobyty (8)
Ostatní zájezdy (11)
Dárkové poukazy (4)

parametry vymazat
typ nabídky
kup teď (7)
aukce (3)

cena (Kč)
od do

lokality
město
kraj
km od PSČ

místo pobytu
Česká republika (6)

UMĚLÝ BERÁNEK S KAPUCÍ OD EVY
česká republika
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
300,00 Kč
s dopravou 300,00 Kč

ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VÝŠIVKOU A BAMBULEMI
česká republika
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
200,00 Kč
s dopravou 200,00 Kč

Na vejminku - ubytování Krkonoše, Adršpach
česká republika, královéhradecký kraj, vlastní, bez stravy
3 dny do konce 1 dostupný předmět
kup teď 175,00 Kč
s dopravou 175,00 Kč

Sumava apartmán s terasou, garáží a saunou
česká republika
3 dny do konce 1 dostupný předmět
kup teď 800,00 Kč
s dopravou 800,00 Kč

Krosna pro nošení dětí
350,00 Kč

http://aukro.cz/sumava-apartman-s-terasou-garazi-a-saunou-i6827594236.html

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Šití, vyšívání - **Vyšívání**

Počáteční cena: 200,- Kč

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The browser's address bar shows the URL <http://aukro.cz/siti-vysivani-vysivani-84687>. The page features a search bar with the text "co hledáte?" and a dropdown menu set to "Vyšívání". On the left side, there are navigation options: "osobní převzetí platby přes payu", "vystavené nabídky za čas", and "končící nabídky za čas". The main content area displays a list of items for sale:

- Item 1:** "Dva vyšívání obrázky v dřevěném rámečku" (Used, 21 hours to end, 1 item available). Price: **73,00 Kč** (original price 192,00 Kč). Includes a "PayU" logo.
- Item 2:** "ZELENÝ KABÁT S RUČNÍ VLNĚNOU VYŠÍVKOU A BAMBULEMI" (Used, 4-6 days, 21 hours to end, 1 item available). Price: **200,00 Kč** (original price 200,00 Kč). Includes a "PayU" logo.
- Item 3:** "VYŠÍVÁNÍ NA NETRADIČNÍCH MATERIÁLECH" (New, 7-10 days, 1 day to end, 1 item available). Price: **119,00 Kč** (original price 187,00 Kč). Includes a "PayU" logo.
- Item 4:** "Vyšívací příze PERLOVKA LUC směs barev" (New, 2-3 days, 1 item available). Price: **175,00 Kč** (original price 245,00 Kč). Includes a "PayU" logo.

The bottom of the screenshot shows the Windows taskbar with the system clock indicating 16:59 on 05.06.2017.

NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY

Tato noční košile je památkou na nocování u mé kamarádky a spolužačky ze studia arteterapie. Martina se svým mužem Jakubem bydlela v Bohuslavicích, kde rekonstruovali starší romanticky malebný domeček. Matně si vybavuji snad právě dokončenou mozaiku u krbu...ale také vyprávění, jak ke starému stavení patří přítomnost pavouků velkých skoro jako myš.

Po příjemné částečně propovídané noci mi Martina košili, kterou mi původně půjčila na spaní, věnovala. Také jsem dostala modrou čajovou misku, kterou vytvořil její muž.

Bohužel, manželství nevydrželo a snad záhy po dokončení rekonstrukce se útulný domek prodal. Martina symbolicky změnila přímení z Koutné na Loutnou. Nevím, jestli opravdu zanechala na tom místě i svatební prstýnek na větvi vysoko v koruně stromu. Také nevím, jestli stále ještě svátečně kouří výtečné doutníky z elegantní krabičky.

Každopádně košile je u mne, spím v jen vyjíměčně, protože je ke krku a nedovoluje mi pohodlně kojit naše postupně narozené syny. Miska byla řádně začajována a k pití dlouho užívána; nyní je osázená sukulenty na okně ložnice u ležícího buddhy.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



[móda](#) [končíci](#) od 1 Kč vystavit předmět [moje aukro](#) [santi008](#) [odhlásit](#)

aukro Pyžama košík je prázdný

Elektronika **Móda a doplňky** [Dům a zahrada](#) [Děti](#) [Auto-moto](#) [Sport a cestování](#) [Krása a zdraví](#) [Sběratelství a umění](#) [Hudba, knihy a zábava](#)

NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY (6811980297) upravit

[Aukro](#) - [Móda a doplňky](#) - [Oblečení, Obuv a Doplňky](#) - [Dámské spodní prádlo](#) - [Pyžama](#)

Žádné příhozy, **buďte první!** 31 minut čas do konce (Středa, 17 května, 14:58:00)

Aktuální cena **200 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu:

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

 Všechny možnosti Prodejce santi008 (44)

Místo: **Bílovice**

- [Pyžama v nabídkách vystavených prodejcem](#)
- [Zobrazit všechny nabídky prodejce](#)
- [Položit Prodejci otázku](#)

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské spodní prádlo - Pyžama

Počáteční cena: **200,- Kč**

Počet zobrazení: 18

Sledování : 0

[aukro](#) Pyžama košík je prázdný

kategorie přesnost: největší 1 z 31

seznam nabídek

NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY **200,00 Kč**
 s dopravou 200,00 Kč
 použité, 4-6 dní, barva: odstín růžové
 25 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

NOČNÍ KOŠILE / KOŠILKA, vel. M (K34) **kup teď 139,00 Kč**
 s dopravou 214,00 Kč
 nové, velikost: m (40 - 42), jiná značka, 2-3 dny
 do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět PayU

NOČNÍ KOŠILE / KOŠILKA, vel. M (K41) **kup teď 139,00 Kč**
 s dopravou 214,00 Kč
 nové, velikost: m (40 - 42), jiná značka, 2-3 dny
 do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět PayU

NOČNÍ KOŠILE / KOŠILKA, vel. M (K41) **kup teď 139,00 Kč**
 s dopravou 214,00 Kč
 nové, velikost: m (40 - 42), jiná značka, 2-3 dny

Podprsenky (5750) [Kaholky](#) (2424) [Tanga](#) (513) [Komplety](#) (527) [Korzetky a sexy body](#) (1402) [Luxusní košílky](#) (1383) **Pyžama** (1509) [Spodní košílky, spodničky](#) (402) [Župany](#) (881) [Ostatní](#) (572)

parametry [vymazat](#)

stav zboží: [nové](#) (1586) [použité](#) (223)

typ nabídky: [kup teď](#) (1673) [aukce](#) (143)

Kategorie: Aukro – Ostatní – Dárkové předměty

Počáteční cena: 1,- Kč

Počet zobrazení: 18

Sledování : 1

The screenshot shows the Aukro website interface. The browser address bar displays the URL <http://aukro.cz/darkove-predmety-12771>. The page header includes the Aukro logo, a search bar with the text "co hledáte?", and a shopping cart icon labeled "košík je prázdný". The main content area lists four items for sale:

- Antistresové prso**: nově, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět. Cena: **kup teď 49,00 Kč** s dopravou 79,00 Kč. Platba PayU.
- NOČNÍ KOŠILE OD MARTINY**: použité, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět. Cena: **1,00 Kč** s dopravou 1,00 Kč. Text: nikdo nepříhazuje, buďte první.
- Samolepky do dětského pokoje**: nově, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět. Cena: **kup teď 59,00 Kč** s dopravou 89,00 Kč. Platba PayU.
- Konici**: nově, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět. Cena: **kup teď 59,00 Kč** s dopravou 89,00 Kč. Platba PayU.

The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the time 9:37 and date 27.05.2017.

ZELENÁ TUNIKA

Zakoupená na střední škole v secondhandu na Klubu kultury v Uherském Hradišti. Detaily v kresbě jsem mírně dobarvovala fixou na textil. Tenkrát měli stejnou tuniku ještě černou s barevnými, možná růžovými ornamenty a myslím, že by ji ocenila Linda. Tedy tuto zelenou si ode mě možná i vícrát půjčila.

Čajovna, čajovna a především Jeruzalém, Jeruzalém, Jeruzalém.

Jak se zpívá – „*Jeruzaléme ze zlata, z bronzu a záře tajemství, pohled' i já jsem jeden z tónů všech písní Tvých.*“

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička, topy, halenky - **Tuniky**

Počáteční cena: **200,- Kč**

Počet zobrazení: 14

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Tuniky'. The left sidebar has filters for 'čas' and 'končící nabídky za čas'. The main content area displays a list of items:

- nové, jiná značka: 21 minut do konce, 1 dostupný předmět, 200,00 Kč s dopravou 200,00 Kč
- ZELENÁ TUNIKA: použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín zelené, 22 minut do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 200,00 Kč s dopravou 200,00 Kč
- LEHOUČKÁ TUNIKA NA JEDNO RAMENO PEŘÍ PRSA 86 CM: použité, velikost: s (36 - 38), rukáv: krátký, barva: černá, odstín béžové, odstín červené, jiná značka, 4-6 dní, do vyprodání všech položek, 1 dostupný předmět, kup teď 99,00 Kč s dopravou 154,00 Kč
- ZARA-PRUŽNÁ MODERNÍ TUNIČKA VEL.S-NOVÁÁ: nové, velikost: s (36 - 38), rukáv: krátký, barva: odstín oranžové, jiná značka, 4-6 dní, 28 minut do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje, 27,00 Kč s dopravou 97,00 Kč
- Fialové tričko, tunika H&M Logg - výprodej: použité, velikost: m (40 - 42), rukáv: dlouhý, barva: odstín fialové, h&m, 2-3 dny, 60,00 Kč s dopravou 105,00 Kč

Kategorie: Aukro – Sběratelství – Ostatní – **Turistické předměty**

Počáteční cena: **100,- Kč**

Počet zobrazení: 5

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Turistické předměty'. The left sidebar has a category list including 'Dýmký a doutnítky', 'Fezové nálepky', 'Figurky', 'Fotografie', 'Hmyz', 'Holení', 'Hornictví', 'Karetní hry a pexesa', 'Kartičkové kalendáře', 'Lahve', 'Losy, loterie', 'Plakáty', 'Plechové krabičky', 'Propagační vlaječky', 'Reklamní hrnký', 'Reklamní propisky', 'Rozetky', 'Samolepky', 'Sběratelské žičky', 'Sběratelské náprstky', and 'Sběratelské nánepky'. The main content area displays a list of items:

- RUČNĚ ŠITÉ LNĚNÉ ŠATY JAKO PAMÁTKA NA IZRAEL: 4-6 dní, 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 1 000,00 Kč s dopravou 1 000,00 Kč
- STARÉ TURISTICKÉ ŠTÍTKY NA TURISTICKÉ HOLE: 1 hodina do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 125,00 Kč kup teď 129,00 Kč s dopravou 265,00 Kč
- Stará výřez.hůlka s turistickými značkami: 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 590,00 Kč kup teď 600,00 Kč s dopravou 710,00 Kč
- ZELENÁ TUNIKA: 4-6 dní, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 100,00 Kč s dopravou 100,00 Kč
- ČEDOK- bráž: 40,00 Kč

Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – Orient, exotika

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 9

Sledování : 0

Prodáno: dodatečnou e mailovou dohodou po skončení aukce (z důvodu opomenutí ze strany zájemce) za počáteční aukční cenu 100,-. Tento kupující byl dražitelem položky ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ dvv22 – Radek Lampíř

The screenshot shows the Aukro website interface. The main listing is for 'ZELENÁ TUNIKA' (Green Tunic) with a starting price of 100.00 Kč. Other items include 'Kbelik. Indie. Bronz, posřibřený' (620.00 Kč) and 'Africká maska kmene Yaure - Pobřeží slonoviny' (1490.00 Kč). The browser address bar shows the URL 'http://aukro.cz/starozitnosti-orient-exotika-47090'.

Konverzace:

The screenshot shows an email conversation in Centrum mail. The subject is 'RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)'. The email content discusses the tunic and the auction process.

Subject: RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

From: host

To: <vamp@desmodus.cz>

Date: Dnes 09:11

Dobrý den, v pořádku, já jsem měla nakonec také hektický den. Tuniku Vám za stovku přibalím, zvažím, počítám, že se do těch dvou kilo vše vejde. Ještě Vám odpoledne potvrdím odeslání a celkovou částku, zatím s pozdravem

Kamila Kopčilová

> Od: <vamp@desmodus.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 06.06.2017 23:06
> Předmět: RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)
>
> Dobrý den,
>
> tak jsem to dnes tak trochu prosvíhl - měl jsem poměrně hektický den a na aukci jsem si vzpomněl až asi hodinu a půl po jejím konci.
>
>
> V zásadě jsou tedy tři možná řešení:
>
> 1. Vystavíte mi předmět za cenu „kup teď“ (jednalo se o zelenou tuniku – nevydraženo za 100 Kč) – zjevně zájemce nikde „nečítal“
> 2. Zelenou tuniku prostě přibalte do balíčku a dejte vědět, že se tak stalo – pošlu Vám extra 100 Kč
> 3. Ani jedna z možností pro Vás není přijatelná – pak, prosím, odešlete pouze tu modrou (nechci čekat další období „standardní aukce“)
>

MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM

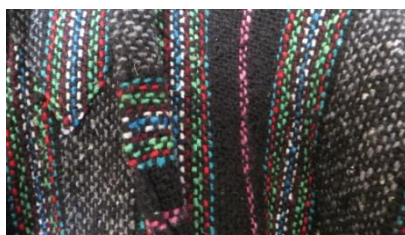
„Zase chceš ze mě dělat indiána?“ ,okomentoval ji.

Nošená jen několikrát.

Zakoupená patrně v některém secondhandu v Uherském Hradišti, možná na Klubu kultury.

Velikost XL, materiál, značka viz cedulka

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



A screenshot of the aukro website showing the listing for the jacket. The page title is "MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM" with ID (6812000458). The current price is 500 Kč. The listing includes a photo of the jacket, a search bar, and navigation links. The seller is "Prodejce santi008" with 44 items. The location is Bilovice. The page also shows a "přihodit" button and a "34 minut čas do konce" timer.

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Pánské oblečení – Mikiny, svetry - **Mikiny**

Počáteční cena: 500,- Kč

Počet zobrazení: 31

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Mikiny'. The left sidebar features a 'GLAMI' section with images of women's shoes. The main content area displays a list of items for sale:

- Pánská mikina SLAZENGER, vel. XXL (131x), modrá**: 299,00 Kč (s dopravou 364,00 Kč). Nové, velikost větší než xl, typ přes hlavu, s kapucí, barva: odstín modrá, jiná značka, 2-3 dny. 2 dostupné předměty.
- MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM**: 500,00 Kč (s dopravou 500,00 Kč). Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: černá, multikolor. 25 minut do konce, 1 dostupný předmět.
- Mikina s kapucí Black Label God Level Long Hoody**: 1 200,00 Kč (s dopravou 1 280,00 Kč). Použité, 2-3 dny, jiná značka, barva: černá. 39 minut do konce, 1 dostupný předmět.
- +++ Pánské sportovní triko Lotto +++**: 799,00 Kč (s dopravou 878,00 Kč). Nové, 7-10 dní, lotto, barva: odstín modré. 42 minut do konce, 1 dostupný předmět.

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – **Orient, exotika**

Počáteční cena: 500,- Kč

Počet zobrazení: 3

Sledování : 1

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Orient - exotika'. The left sidebar features a 'GLAMI' section with images of art pieces:

- JARO NAVESNÍCI JOSEF BALČARIK - XXXL P...**: 24990 Kč
- KUNĚTICKÁ HORA OD LABE - J. KNOBLOCH ++...**: 5990 Kč
- Zákupy (Reichstadt) * koříž Česká Lipa...**: 555 Kč

The main content area displays a list of items for sale:

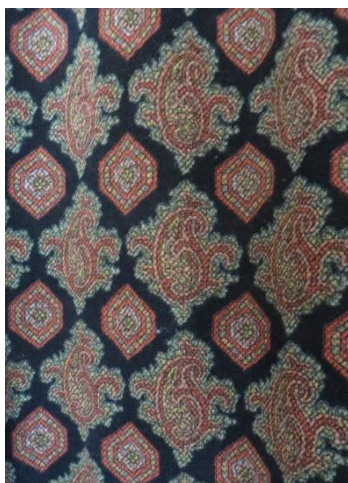
- MIKINA, KTEROU JSEM CHTĚLA DĚLAT MANŽELA INDIÁNEM**: 500,00 Kč (s dopravou 500,00 Kč). 4-6 dní. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- Rituální africká maska kmene Punu - Gabon**: 1 690,00 Kč (s dopravou 1 740,00 Kč). 1-2 dny. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- Africká maska kmene Dan - Pobřeží slonoviny**: 1 590,00 Kč (s dopravou 1 640,00 Kč). 1-2 dny. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- Hrnek orient, hrníček orientální s pokličkou, Čína**: 175,00 Kč (s dopravou 265,00 Kč). 4-6 dní. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět.

MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU

Mikina byla zakoupena v dnes už neexistujícím secondhandu v Uherském Hradišti. Ten se nacházel v patře po průchodu dvorem v místech, kde je dnes pasáž u Jiného Café na náměstí. Má ustráhlé, nezahnuté rukávy pro větší pohodlí bez stažení gumou kolem zápěstí.

Vztah k této mikině je velmi osobní a romantický. Patří do platonické fáze vztahu, kdy mi můj současný muž ještě motal hlavu. Pocit rozechvění z intimnosti a tělesnosti gesta, kdy jsem oblékla v chladném počasí galantně nabídnuté oblečení se mi živě a fyzicky vybaví i dnes, téměř po patnácti letech vztahu korunovaných narozením tří synů.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there's a search bar with the text "co hledáte?". Below it, there are navigation tabs for various categories: Elektronika, Móda a doplňky, Dům a zahrada, Děti, Auto-moto, Sport a cestování, Krása a zdraví, Sběratelství a umění, and Hudba, knihy a zábava. The main heading of the page is "MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU" with the item ID (6823935364) and an "upravit" button. Below the heading, there's a small image of the sweater and a price section showing "Aktuální cena 200 Kč" and a bid input field set to "200 Kč". There are also shipping options listed: "Osobní převzetí 0 Kč" and "Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč". The seller's name "Prodejce santi008" is visible, along with a list of other items for sale and a "Položit Prodejci otázku" button. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 27.05.2017 and the time as 10:08.

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Pánské oblečení – Mikiny, svetry - **Mikiny**

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 528

Sledování : 0

http://aukro.cz/mikiny-a-svetry-mikiny-108393

co hledáte? Mikiny

43 minut do konce 1 dostupný předmět

+++ Pánská mikina O'Neill +++ **kup teď 999,00 Kč**
s dopravou 1 078,00 Kč
nové, 7-10 dní, o'neill, barva: odstín zelené

44 minut do konce 1 dostupný předmět

MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU **200,00 Kč**
s dopravou 200,00 Kč
použité, 4-6 dní, benetton, barva: odstín hnědé, multikolor

46 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

+++ Pánská mikina Adidas +++ **kup teď 1 155,00 Kč**
s dopravou 1 234,00 Kč
nové, 7-10 dní, adidas, barva: odstín zelené

49 minut do konce 1 dostupný předmět

o Pánská mikina LONSDALE, vel. L, XL (259x) **NOVÁ** **kup teď 249,00 Kč**
s dopravou 314,00 Kč
nové, typ: přes hlavu, s kapucí, 2-3 dní, barva: odstín modré, odstín zelené, lonsdale

http://aukro.cz/mikina-kerou-mi-manzel-motal-hlavu-6812019550.html

do vyprodání všech položek 2 dostupné předměty 2 osoby koupily

14:47 17.05.2017

Kategorie: Aukro – Erotika - Ostatní

Počáteční cena: 100,- Kč

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0

http://aukro.cz/ostatni-85314

co hledáte? Ostatní

obdržení platby

- 1-2 dny (47)
- 2-3 dny (110)
- 4-6 dní (22)
- 7-10 dní (0)
- více než 10 dní (0)

parametry nabídky

- aukro+
- přeprava zdarma
- osobní převzetí
- platby přes payu

vystavené nabídky za

čas

končící nabídky za

čas

MIKINA, KTEROU MI MANŽEL MOTAL HLAVU **200,00 Kč**
s dopravou 200,00 Kč
4-6 dní
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

luxusní krajková škraboška **kup teď 149,00 Kč**
s dopravou 173,00 Kč
2-3 dny
6 hodin do konce 1 dostupný předmět

SEX - PŘÍVĚŠEK STARÝ I. REPUBLIKA ČSR - NĚTY SEXY **190,00 Kč**
s dopravou 255,00 Kč
23 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Vigrax - kvalitnější erekce **kup teď 870,00 Kč**
s dopravou 1 170,00 Kč
2-3 dny
1 den do konce 1 dostupný předmět

10:16 27.05.2017

RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABHUDÍP ÁŠRAMU

Tento ručník mne kdysi dávno zaujal svým infantilním stylizovaným motivem v erárním koupelnovém textilu Maháprabhudím ášramu ve Střílkách, který jsem svého času navštívila, a později i obývala.

Konflikt mezi přáním jej vlastnit a strachem z pošpinění karmy jsem vyřešila tajnou výměnou za vlastní ručník z domácího textilu.

V současné době je zapraný, zhrublý a děravý, používám jej především jako turban po mytí vlasů. Tobiáš ho má rád.

Navzdory materiálnímu opotřebení má díky svému původu duchovní rozměr.

Rozměry: cca 102 x 82 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/ručník-který-jsem-nezcizila-v-mahapr... MSN.com - Hotmail, O... Lenovo Czech | Noteb... Centrum mail - 60 nep... Vítejte na Facebooku... RUČNÍK, KTERÝ JSE... x

móda končí od 1 Kč vystavit předmět moje aukro santi008 odhlásit

aukro co hledáte? Ručníky, osušky

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABHUDÍP ÁŠRAMU (6812023947) upravit

Aukro - Dům a zahrada - Dům a Zahrada - Zařízení - Bytový textíl - Ručníky, osušky

Žádné příhozy, **buďte první** 44 minut čas do konce (Středa, 17. května, 15:54:46)

Aktuální cena **1 Kč** Kč **přihodit**

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)

- Ručníky, osušky v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

14:56 17.05.2017

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Bytový textil – **Ručníky, osušky**

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 109

Sledování : 1

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Ručníky, osušky'. The main content area displays several auction items:

- Spider-Man / Marvel - plážová osuška, ručník**: nově, 7-10 dní, 32 minut do konce, 1 dostupný předmět, kup teď 649,00 Kč s dopravou 788,00 Kč.
- RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABUDÍP ĀŠRAMU**: použité, 4-6 dní, 41 minut do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 1,00 Kč s dopravou 1,00 Kč.
- Mimoni / Minions / Despicable Me - plážová osuška**: nově, 7-10 dní, 55 minut do konce, 1 dostupný předmět, kup teď 649,00 Kč s dopravou 788,00 Kč.
- Ručník Meliř šedá**: nově, 1 hodina do konce, 50 dostupných předmětů, kup teď 139,00 Kč s dopravou 228,00 Kč.

On the left side, there are promotional banners: 'BYTOVÝ TEXTIL omezené množství' with a '80%' discount, and 'SADY DEKA+POŠTAR prodejce svet_bydleni'.

Kategorie: Aukro – Ostatní – Ostatní – **Náboženství, metafyzika**

Počáteční cena: 1 Kč

Počet zobrazení: 15

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface for the 'Náboženství, metafyzika' category. The search bar contains 'Náboženství, me...'. The main content area displays several auction items:

- RUČNÍK, KTERÝ JSEM NEZCIZILA V MAHÁPRABUDÍP ĀŠRAMU**: 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 1,00 Kč s dopravou 1,00 Kč.
- Ezoterické kyvadlo**: 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 50,00 Kč s dopravou 80,00 Kč.
- NÁBOŽENSTVÍ - KRUCIFIX - DŘEVO - MODŘÍN - KŘÍŽ**: 4-6 dní, 9 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 350,00 Kč s dopravou 470,00 Kč.
- Madona 43 cm**: 2 dny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, 1 200,00 Kč s dopravou 1 390,00 Kč.
- Anděl strážný**: kup teď 899,00 Kč.

On the left side, there is a sidebar with filters and categories: 'Převleky, kostýmy, masky (442)', 'Reklamní a slevové kupóny (5)', 'Služby Aukro.cz (15)', 'Vlajky a národní symboly (127)', 'Ostatní (841)'. Below these are sections for 'parametry vymazat', 'typ nabídky', 'cena (Kč)', 'lokalita', and 'doba dodání (od obdržení platby)'.

MODRÁ LÁTKA PRO POVLAK NA HOUPACÍ KŘESLO

Modrou látku se seversky designovým vzorem mi koupila nebo doporučila koupit sestra s tím, že by se nám mohla hodit do ložnice. Ložnici máme skutečně laděnou do modré a látka se mi skutečně zalíbila, proto jsem se snažila vymyslet jí adekvátní interiérové využití. Povlaky na polštáře nebyly to pravé, neboť můj manžel je už poněkud alergický na počet polštářů v domě. Žitým paradoxem v duchu Murphyho zákonů je fakt, že když znaven po celodenní manuální restaurátorské práci usíná na gauči u televize, permanentně není v okolí k dispozici ani jediný, na který by složil hlavu. Rozhodla jsem se ušít z látky povlak na podsedák houpacího křesla. Toto křeslo manžel také nemá rád. Nejednou právem láteřil, že jenom zavazí a nikdy mne na něm neviděl sedět. Nemohu souhlasit, protože jsem na něm několikrát uspala během šestinedělní některého z našich tří synů. Ve zbylém čase mé dosud více než pětileté rodičovské dovolené skutečně trochu zavazí, v podstatě je přes celou chladnou sezónu zabarikádované neustále plným sušákem na prádlo a dalšími koši s prádlem k žehlení, zašívání či zavakuování. Syny na něj nepouštím, protože mám strach ze zranění, kdyby divočili. Také se mi nelíbil způsob hry, kdy se pod obráceným křeslem zkoušeli schovávat jako ve šnečím domku. Aby tak protrhli ratanové vyplétání! Děsím se, aby na něj nezkoušeli vylézt pro flétny, které jsou na šuplíkové skřínce nad ním. Já sama při houpání na něm nemám jednoznačně příjemné pocity, protože v pohybu je těžiště tak zvláště, až si člověk není jist, že se zhoupnutí v záklonu skutečně zastaví. A zcela se odevzdat pohybu propadání vzad při plném opření? Tak to už vůbec ne! Přesto je pro mne toto křeslo součástí ložnice. Jednak ladí svými spirálovitými liniemi s bazarovým vyřezávaným stínidlem světla, které mám moc ráda. Dále vyvažuje zvětšující se počet ikea nábytkových kusů, které, ač tvořivě přetvářeny, přece vnáší do interiéru jistou unifíkovanou. Je součástí mé snové představy – jak se v tiché místnosti zalité zlatavým světlem oddávám čtení beletrie za téměř nezmatelného houpání., nikdo mě neruší. V neposlední řadě, kdyby mi chtěl náhodou někdo někdy vyčítat, že jsem přišla do manželství „s igelitkou“, mohu hrdě prohlásit, že jsem pořídila do společné domácnosti modrou ikea komodu a toto křeslo.

Povlak jsem dosud neušila a látka leží v šuplíku už pár let. Dříve jsem šila v ruce, ale manžel to nevidí rád, obzvláště u rozměrných věcí do interiéru jako jsou závěsy a podobné. Rozumím tomu, protože mi dal k dispozici šicí stroj po mamce VERITAS, který nevyužívám. Byla v něm zalomená jehla, pan opravář ze Starého města jej dal do

pořádku a zasvětil mne do jeho používání. Poté jsem si nechala používání znovu vysvětlit svojí tetou. Teta mi dokonce nabídla, že tak skvělý stroj ode mne odkoupí. Přesto jsem byla z tohoto technického pomocníka nervózní a po zkrácení jediných závěsů jsem opět něco zasekla. Šicí stroj nefunguje a ztrácí se – symbolicky řečeno, pod vrstvou prachu, stejně jako můj nikdy nevyježděný řidičský průkaz. Povlak na houpací křeslo bych ráda ušila, ale vlastně na to nemám čas. Ruční šití je pracné, a když by mě u něj načapal manžel, měl by řeči .

Rozměry: cca 136 x 272 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? Ostatní

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

MODRÁ LÁTKA PRO POVLAČ NA HOUPACÍ KŘESLO (6813134801) upravit

Aukro - Dům a zahrada - Dům a zahrada - Zařízení - Bytový textil - Ostatní

Žádné příhozy, **buďte první** 4 hodiny čas do konce (čtvrtek, 18. května, 14:04:54)

Aktuální cena **300 Kč** Výše příhozu: 300 Kč přihodit

Náklady za přepravu: 0 Kč

Místo: **Bilovice**

Prodejce sanbi008 (44)

Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
Zobrazit všechny nabídky prodejce
Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – **Bytový textil – Ostatní**

Počáteční cena: 300 Kč

Počet zobrazení: 15

Sledování : 0

aukro co hledáte? Ostatní

nové 4 hodiny do konce 9 dostupných předmětů s dopravou 318,00 Kč

MODRÁ LÁTKA PRO POVLAČ NA HOUPACÍ KŘESLO 300,00 Kč s dopravou 300,00 Kč
použité, 4-6 dní 4 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Sedák Ivo Srdec s krajkou černá, 40 x 40 cm kup teď 149,00 Kč s dopravou 238,00 Kč

nové 4 hodiny do konce 9 dostupných předmětů s dopravou 228,00 Kč

Sedák Dana hladký kulatý Zahrada, 40 cm kup teď 139,00 Kč s dopravou 228,00 Kč

nové 4 hodiny do konce 8 dostupných předmětů s dopravou 228,00 Kč

ZOOT.

Sedák Dana kulatý Zahrada, 40 cm kup teď 139,00 Kč s dopravou 228,00 Kč

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Zařízení – Ruční práce – Šití, vyšívání - Šití

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

Screenshot of the Aukro website showing search results for 'Šití' (Sewing). The page displays a list of items for sale, including a sewing kit, fabric, and thread. The search results are sorted by 'přesnost: největší' (accuracy: highest). The first item is 'Velká sada nití a knoflíků v kazetě - Šití' for 445,00 Kč. The second item is 'MODRÁ LÁTKA PRO POVLAK NA HOUPACÍ KŘESLO' for 300,00 Kč. The third item is '1 kg velké kusy pravá hovězí kůže bílá' for 200,00 Kč. The fourth item is another '1 kg velké kusy pravá hovězí kůže bílá' for 200,00 Kč. The left sidebar shows filters for 'stav zboží' (item status) and 'typ nabídky' (offer type). The top navigation bar includes the Aukro logo, search bar, and shopping cart.

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Nábytek – Ložnice – Ostatní

Počáteční cena: 300,- Kč

Počet zobrazení: 5

Sledování : 0

Screenshot of the Aukro website showing search results for 'Ostatní' (Miscellaneous). The page displays a list of items for sale, including a practical ironing board, a bed frame, and fabric. The search results are sorted by 'přesnost: největší' (accuracy: highest). The first item is 'Praktická šatní tyč 6677 NOVÉ - Výprodej' for 299,00 Kč. The second item is 'Zásuvka pod postel B475 masiv smrk různé barvy' for 1587,00 Kč. The third item is 'nabytek24 - Zásuvka pod postel MONEZ' for 999,00 Kč. The fourth item is 'MODRÁ LÁTKA PRO POVLAK NA HOUPACÍ KŘESLO' for 300,00 Kč. The left sidebar shows filters for 'vystavené nabídky za' (displayed offers for) and 'končící nabídky za' (ending offers for). The top navigation bar includes the Aukro logo, search bar, and shopping cart.

PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI

Tato sukně patří k nejvíce originálním kouskům z mého šatníku, na ústřední motiv se vždy dívám s velkým zalíbením. Milovnice čajové kultury si nemůže přát příhodnější oděv, odkazující k japonským dřevorytům Ukiyo-e. Přesto jsem se několikrát v duchu vracela k jeho původnímu vzhledu a trochu i zalitovala přešítí.

Na střední škole jsme je objevily s Olgou v již legendárním secondhandu na Klubu kultury v Uherském Hradišti jako „asijské šaty“. Nevzpomínám si, která z nás je z masy oděvů vytáhla jako první. Podobný kousek jsem nikdy předtím ani potom neviděla, vypadaly spíš jako kostým – a impuls ke koupi byl směsicí recese a fascinace výstředností. Byly dlouhé, s širokými „netopýřími“ rukávy, opatřenými v podpaždí jakýmsi „větracím“ olemovaným průstřihem. Krom překrásného motivu byl dominantou šatů široký lesklý rudý saténový pás, který v zadu pokračoval do dlouhé vázačky.

V časech, kdy jsem studovala na UMPRUMCE, byla čajová kultura teprve na vzestupu. Poprvé jsem byla v čajovně v Boskovicích s přítelem Lubou, potom ve Valmezu s Káťou.

Když se na oboru grafiky měnilo vedení, jako první zadání jsme dostali propagační materiály fiktivní firmy. Vymyslela jsem si čajovnu Padmé a protože jsem tenkrát zrovna s nadšením objevila čínské tušové malíře jako Čchi-Paj'š, návrhy jsem vedla v tomto duchu.

Zpětně jsem se k tomuto bodu vracela jako k určitému osudovému signálu – v dosavadním pracovním životě jsem pak stála vždy „jednou nohou ve výtvarnu a jednou v čaji.“

Po střední škole jsem nejprve hledala místo v oboru, ovšem mimo reklamní agentury, protože práce s počítačem mi k srdci nepřišla. Po čase se mi dostalo nabídky pracovat jako čajovnice v nově otevřené čajovně Tilak v Kroměříži, pod jógovou záštitou firmy DNM Import Export. Souhlasila jsem a s budoucím kolegou odjela na školení do Českého Těšína. V čajovně jsem tyto šaty několikrát oblékla. Čajovna se udržela v provozu tři roky.

Poté jsem začala pracovat ve Zlíně u animovaného filmu a usoudila jsem, že na běžné nošení se šaty opravdu nehodí. Ačkoli mne současný manžel vybízel, abych si zkusila otevřít vlastní, předpokládala jsem, že v čajovně už znovu pracovat nebudu. Proto jsem přistoupila k radikálnímu kroku a šaty uštrihla na sukni. Také jsem svým svérázným

nedbalým způsobem vytvořila menší rozparek, protože šaty byly původně velmi úzké a dovolovaly chůzi pouze drobnými decentními krůčky.

Časem jsem dostala novou nabídku jako čajovnice Pod kaštany v Uherském Hradišti. U animovaného filmu jsem nebyla plně vytížená, proto jsem přijala, přestěhovala se do Hradiště a pracovala v animaci i v čajovně současně. V duchu pořekadla „nikdy neříkej nikdy“ jsem v této čajovně byla zaměstnána pět let a dalších sedm let ji za pomoci manžela provozovala.

Sukně s geishami byla jedním ze svátečních a reprezentativních kusů.

Ze zbytku původních šatů jsem ušila alespoň šaty na panenku, přibližující jejich původní design. Panenku nabízím mezi dalšími svými aukcemi.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro co hledáte? Dlouhé sukně

PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI (6813181189) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplnky - Dámské oblečení - Sukně - Dlouhé sukně

Žádné příhozy, **buďte první!** 5 hodin čas do konce (Čtvrtek, 18. května, 14:39:01)

Aktuální cena **4 000 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bílovice**

Prodejce santi008 (44)

- Dlouhé sukně v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Sukně – **Dlouhé sukně**

Počáteční cena: 4000,- Kč

Počet zobrazení: 20

Sledování : 0

aukro co hledáte? Dlouhé sukně

BYTOVÝ TEXTIL omezené množství

AZ 80%

SADY DEKA+POŠTAR prodejce svet_bydleni

Název	Cena	Doprava
PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI použitě, 4-6 dní, jiná značka, barva: černá, multikolor 4 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první	4 000,00 Kč	s dopravou 4 000,00 Kč
Použitá sukně vel:48/50 použitě, 1-2 dny, jiná značka, barva: multikolor 4 hodiny do konce 1 dostupný předmět	kup teď 130,00 Kč	s dopravou 200,00 Kč
NOVÁ dámská sukně na bříšni tance POŠTOVNĚ 0,-! nově, více než 10 dní, jiná značka 5 hodin do konce 36 dostupných předmětů	kup teď 420,00 Kč	s dopravou 420,00 Kč
BALENCIAGA nově, 2-3 dny, jiná značka, barva: černá 6 hodin do konce 1 dostupný předmět	kup teď 2 400,00 Kč	s dopravou 2 520,00 Kč

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – **Orient, exotika**

Počáteční cena: 4000,- Kč

Počet zobrazení: 11

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Orient - exotika'. The main listing area displays several items:

- PŘEŠIVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI**: 4-6 dní, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Cena: 4 000,00 Kč s dopravou 4 000,00 Kč.
- Africký koloniální klobouk "Emil Holub"**: 7-10 dní, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Cena: 1 600,00 Kč s dopravou 1 720,00 Kč.
- Kalabasa cca 400ml zelená**: 1-2 dny, 6 hodin do konce, 5 dostupných předmětů. Cena: 120,00 Kč s dopravou 219,00 Kč.
- ČAJOVNICKÉ HALENKY**: 4-6 dní, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Cena: 1 000,00 Kč s dopravou 1 000,00 Kč.
- Orientální popelník**: Cena: 350,00 Kč.

On the left sidebar, there are featured items:

- 555 Kč: Praha (Praha) * Itaci melodie, koláž * DA...
- 19990 Kč: FAUST - OLDŘÍCH KULHÁNEK
- 555 Kč: Lovecký motiv * lovec, humor, ilustrace...

The browser's taskbar at the bottom shows the date 28.05.2017.

Kategorie: Aukro – Potraviny – Čaj - Zelený

Počáteční cena: 4000,- Kč

Počet zobrazení: 5

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface for 'Zelený čaj'. The search bar contains 'Zelený'. The main listing area displays several items:

- PŘEŠIVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI**: 4-6 dní, 4 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Cena: 4 000,00 Kč s dopravou 4 000,00 Kč.
- ČAJOVÁ PANENKA**: 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Cena: 500,00 Kč s dopravou 500,00 Kč.
- Celolistový zelený čaj Lung ching 40g (20x2g)**: 2-3 dny, porcovaný, 1 den do konce, 3 dostupné předměty. Cena: 39,00 Kč s dopravou 129,00 Kč.
- Zelený čaj s ginkgem 30g (20x1,5g)**: 4-6 dní, porcovaný, 1 den do konce, 3 dostupné předměty. Cena: 31,00 Kč s dopravou 121,00 Kč.
- Celolistový zelený čaj Gunpowder 40g (20x2g)**: Cena: 35,00 Kč.

On the left sidebar, there are filters and featured items:

- parametry: vymazat
- typ nabídky: kup teď (123), aukce (2)
- cena (Kč): od - do
- lokality: město, kraj, km od PSČ
- doba dodání (od obdržení platby): 1-2 dny (2), 2-3 dny (11), 4-6 dní (8)

The browser's taskbar at the bottom shows the date 07.06.2017.

ČAJOVÁ PANENKA

Panenu jsem našla na půdě svých rodičů a matně jsem si vzpomínala, že jsme se s ní se sestrou v dětství hrály. Bohužel si už nevzpomenu na její jméno. Jediné, co si vybavuji, je ten magický pohyb mrkacích očí, zvýrazněný víčky pomalovanými fixkou. Náznak kresebné kreativity je také na ouškách panenky ve fragmentech náušnic. Ruce a nohy jsou v pohybu trochu volnější, jsou vzájemně upevněny uvnitř těla panenky systémem mírně zteřelých gumiček. Vlasy panenky byly odpadlé a tvořily vlastně jen takový blondátý splepený chuchvalec, proto jsem je tenkrát vyhodila. Z vlny jsem jí vytvořila „paruku“ s ofinou, která je momentálně taky odlepená a jenom volně nasazovací. Šaty panenky jsou ušity ve stylu „čajová panenka“ a souvisí s příběhem jiné mé prodejní položky – „přešívání sukne s geishami“.

Výška panenky: cca 43 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro

co hledáte? Hračky

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

ČAJOVÁ PANENKA (6813210883)

Aukro - Sběratelství a umění - Starožitnosti a umění - Starožitnosti - Hračky

Žádné přihody, **buďte první!** 5 hodin čas do konce (Čtvrtek, 18 května, 15:08:05)

Aktuální cena **500 Kč** Vyše přihazuje 500 Kč **přihodit**

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)

- Hračky v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – **Starožitnosti - Hračky**

Počáteční cena: 500,- Kč

Počet zobrazení: 25

Sledování : 0

aukro

co hledáte? Hračky

2025 Sběrka známek CHANNEL ISLANDS JERSE 1 Kč

Lovecký molv * bažant, ptáci, litografie... 555 Kč

Zlatý Dukát Karla IV. 1980 - TOP STAV... 40300 Kč

2 KRÁT PANENKA 465,00 Kč s dopravou 595,00 Kč

2 hodiny do konce 1 dostupný předmět 2 osoby přihazují

ČAJOVÁ PANENKA 500,00 Kč s dopravou 500,00 Kč

4-6 dní 2 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

UAZ Gaz gazík .. pěkný model 1:43 165,00 Kč s dopravou 250,00 Kč

více než 10 dní 2 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

1924 Škola školní třída ... děti Dobové foto 85,00 Kč s dopravou 142,00 Kč

více než 10 dní 2 hodiny do konce 1 dostupný předmět 1 osoba přihazuje

Kategorie: Aukro – Sběratelství – Ostatní – Sběratelské panenky

Počáteční cena: 500,- Kč

Počet zobrazení: 7

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface for the category 'Sběratelské panenky'. The search bar contains 'co hledáte?'. The left sidebar includes filters for 'typ nabídky' (kup teď, aukce), 'cena (Kč)', 'lokalita', and 'doba dodání'. The main content area displays four auction listings:

- THOMAS od Inge Tenbusch**: 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 2 000,00 Kč (kup teď 2 200,00 Kč), s dopravou 2 150,00 Kč.
- ČAJOVÁ PANENKA**: 4-6 dní, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 500,00 Kč (s dopravou 500,00 Kč), nikdo nepřihazuje, buďte první.
- PANENKA**: 2-3 dny, 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 1 900,00 Kč (s dopravou 2 050,00 Kč), nikdo nepřihazuje, buďte první.
- PANENKA**: 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 300,00 Kč (s dopravou 375,00 Kč), nikdo nepřihazuje, buďte první.

Kategorie: Aukro – Potraviny – Čaj - Zelený

Počáteční cena: 500,- Kč

Počet zobrazení: 2

Sledování : 0

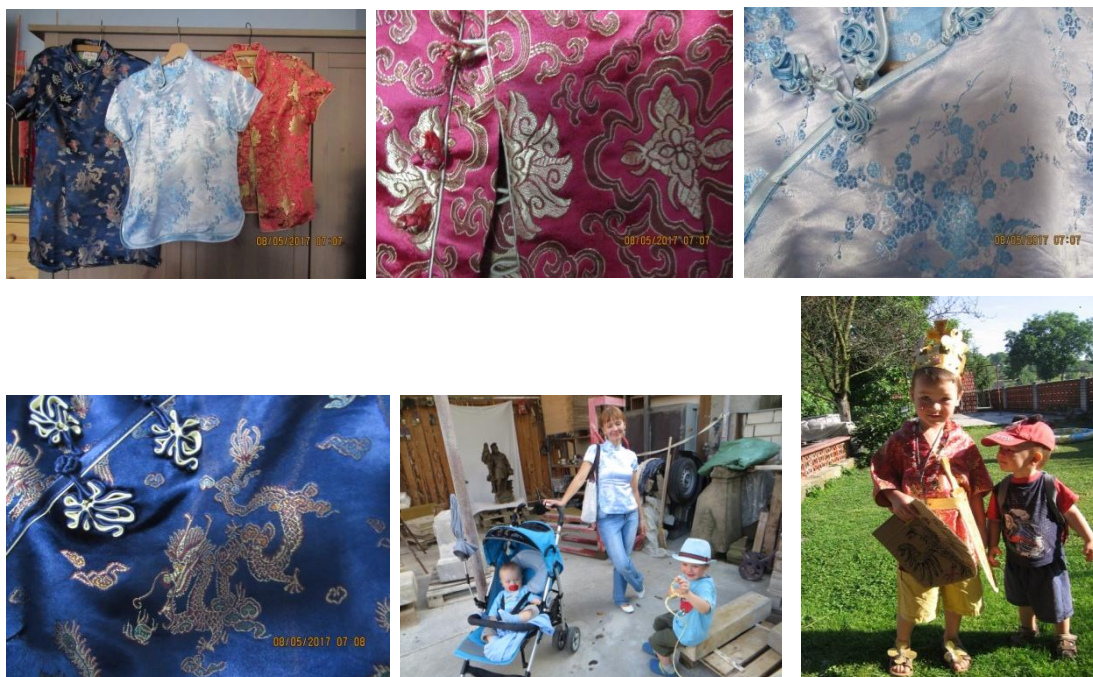
The screenshot shows the Aukro website interface for the category 'Zelený čaj'. The search bar contains 'co hledáte?'. The left sidebar includes filters for 'typ nabídky' (kup teď, aukce), 'cena (Kč)', 'lokalita', and 'doba dodání'. The main content area displays four auction listings:

- PŘEŠIVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI**: 4-6 dní, 4 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, 4 000,00 Kč (s dopravou 4 000,00 Kč), nikdo nepřihazuje, buďte první.
- ČAJOVÁ PANENKA**: 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 500,00 Kč (s dopravou 500,00 Kč), nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Celolistový zelený čaj Lung ching 40g (20x2g)**: 2-3 dny, porcovaný, 1 den do konce, 3 dostupné předměty, kup teď 39,00 Kč (s dopravou 129,00 Kč).
- Zelený čaj s ginkgem 30g (20x1.5g)**: 4-6 dní, porcovaný, 1 den do konce, 3 dostupné předměty, kup teď 31,00 Kč (s dopravou 121,00 Kč).

ČAJOVNICKÉ HALENKY

Série brokátových halenek asijského střihu a vzhledu byly reprezentativním kouskem v časech mého působení v Čajovně Pod kaštany v Uherském Hradišti. S oblibou jsem je oblékala především v lednu na čajové narozeniny a v červenci na festival Letní filmové školy. Červenou měl Tobi na první školkový karneval jako královský šat. Velikosti modrých odpovídají M, červená spíš L.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The browser's address bar shows the URL: <http://aukro.cz/čajovnické-halenky-16813224438.html>. The page header includes the Aukro logo, a search bar with the text "co hledáte?", and navigation tabs for various categories like "Elektronika", "Móda a doplňky", "Dům a zahrada", etc. The main content area features the item title "ČAJOVNICKÉ HALENKY (6813224438)" and a price of "1 000 Kč". There is a "přihodit" (bid) button and a "Náklady za přepravu" (shipping costs) section. The seller is identified as "Prodejce santi008 (44)". The bottom of the page shows the Windows taskbar with the date and time "12:44 18.05.2017".

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička, topy, halenky - **Halenky**

Počáteční cena: **1000,- Kč**

Počet zobrazení: 12

Sledování : 0

Screenshot of an Aukro search results page for "Halenky". The page displays a list of items with their prices and shipping costs. The items listed are:

- T811 BONPRIX POHODLNÁ HALENKA V. 56**: 99,00 Kč (s dopravou 179,00 Kč)
- ČAJOVNICKÉ HALENKY**: 1 000,00 Kč (s dopravou 1 000,00 Kč)
- Dámská halenka orsay 34**: 80,00 Kč (s dopravou 130,00 Kč)
- Dámská halenka orsay 34**: 80,00 Kč (s dopravou 130,00 Kč)

The ZOOT logo is visible at the bottom left of the page content.

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – **Orient, exotika**

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 1

Sledování : 0

Screenshot of an Aukro search results page for "Orient - exotika". The page displays a list of items with their prices and shipping costs. The items listed are:

- PŘEŠÍVANÁ SUKNĚ S GEISHAMI**: 4 000,00 Kč (s dopravou 4 000,00 Kč)
- Africký koloniální klobouk "Emil Holub"**: 1 600,00 Kč (s dopravou 1 720,00 Kč)
- Kalabasa cca 400ml zelená**: 120,00 Kč (s dopravou 219,00 Kč)
- ČAJOVNICKÉ HALENKY**: 1 000,00 Kč (s dopravou 1 000,00 Kč)
- Orientální popelník**: 350,00 Kč

Kategorie: Aukro – Podnikání a Průmysl – **Gastronomie , Hotel - Ostatní**

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 3

Sledování : 0

aukro co hledáte? Ostatní košík je prázdný

Vydělávej peníze za půjčování věcí

GoPro kamery od 150 Kč za den

Drony od 300 Kč za den

PŮJČIM

Item Name	Price	Condition	Availability
ČAJOVNICKÉ HALENKY	1 000,00 Kč	použité, 4-6 dní	1 dostupný předmět
MOBILNÍ ZÁBRANA - ZAHRAZOVAČÍ MOSAZNÉ SLOUPKY- TOP	3 500,00 Kč	nové, 1-2 dny	1 dostupný předmět
ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVAČÍ	1 000,00 Kč	použité, 4-6 dní	1 dostupný předmět
Stůl s pracovní deskou z nerezů 1500 x 60 (10478)	4 199,00 Kč	nové, 1-2 dny	5 dostupných předmětů

Změna: **BROKÁTOVÉ TOPY**

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – **Dámské oblečení –**

Trička, topy, halenky - Topy

Počáteční cena: 1,- Kč

Počet zobrazení: 24

Sledování : 3

aukro co hledáte? Topy košík je prázdný

Item Name	Price	Condition	Availability
Sada krásných topů	1,00 Kč	použité, velikost: s (36 - 38), 2-3 dny, barva: černá, odstín růžové, jiná značka	1 dostupný předmět
2015 moderní dámský TOP / SKLADEM ČR / modrá L	249,00 Kč	nové, velikost: I (44 - 46), 2-3 dny, barva: odstín modré, jiná značka	1 dostupný předmět
2015 moderní dámský TOP / SKLADEM ČR / červená S	249,00 Kč	nové, velikost: s (36 - 38), 2-3 dny, barva: odstín červené, jiná značka	1 dostupný předmět
BROKÁTOVÉ TOPY	1,00 Kč	použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín červené, odstín modré, odstín šedé a stříbrné, odstín žluté a zlaté	1 dostupný předmět

ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVACÍ

Takové krásné sukně! Objevit podobný vzor bylo vždy velké dobrodružství – hledání pokladu v řadách „no name“ oděvů, vybojovat jej mezi lačnými pažemi konkurentek.

Samozřejmě opět secondhand na Klubu kultury v Uherském Hradišti, přezdívaném „U šesti“. Tento kultovní „sekáč“ zde zmiňuji tak často, že je na snadě trochu přiblížit jeho atmosféru.

Navštěvovala jsem jej od střední školy, pochází z něj většina mého oblečení, (spolu s Esterčíným secondhandem v Buchlovicích na náměstí). Později jsem zde lovila perly nejen do svého šatníku, ale také pro vybavení Čajovny Pod kaštany. Byl a dodnes je pořádáný zhruba jednou za dva měsíce, firmou z Hradce Králové, která jej provozuje kočovně napříč republikou. První den od devíti hodin otevíračka a nové kousky, další den či dva doplňování zboží, poslední den slevy. Zasvěcení věděli, že ve skutečnosti se otevíralo už v osm. Nebo možná později včas, přesto chodit na otvíračku patřilo k adrenalinovým dobrodružstvím mých svobodných let. Už když jsem se blížila přes parkoviště k budově, tep se mi zrychloval spolu s chůzí v opojném očekávání. (Obdobným pocitem „motýlů v břiše“ jsem později propadala také před návštěvou ptačí burzy u vlakového nádraží, což naznačilo jeden z mých budoucích trvalejších koníčků.)

Před zavřenými dveřmi se tísnil hlouček netrpělivců. Když už se blížilo otevření „na minuty“, nervózní očekávání sílilo a přítomní se namačkali co nejlíže masivním křídílům dveří. Důchodci začali být agresivní. Po otevření a prolisování přítomných dovnitř velkého sálu, kde se mimo jiné akce konají také taneční, začala ta pravá nákupní horečka. Často hrála hlasitá country hudba. Klíčem k úspěchu bylo zamířit spěšně a s koncentrovanou jednobodovostí myslí do cílových loveckých destinací a systematicky selektovat potencionální jedinečné kousky zprvu dle barvy, vzoru a materiálu zručným obloukovým švihem přes předloktí. Napětí se kumulovalo v situacích, kdy za vámi kus po kusu postupující jedinec začal „předjíždět“ a nemorálně zalovil ve vodách s decimetrovým předstihem před vašima rukama. Pak také kolize protijedoucích systematicků. Zdržovat se vyhodnocováním stříhu, případně dokonce zkoušením v nacpané zástěně o jediném zrcadle v bizardní společnosti dalších polosvlečených žen všech věkových kategorií bylo adekvátní až k závěru samotného rituálu. Většina žen v zápalu ani nepředstírala náznaky důsledné snahy skrýt odhalená těla před zraky nakupující mužské menšiny. Psychologicky nepříjemný však byl moment rozhodujícího kritického otáčení před zrcadlem, probíhající před pichlavými

zraky závistivých konkurentek, které jakoby čekaly na proporční nedostatečnost vašeho snového kousku.

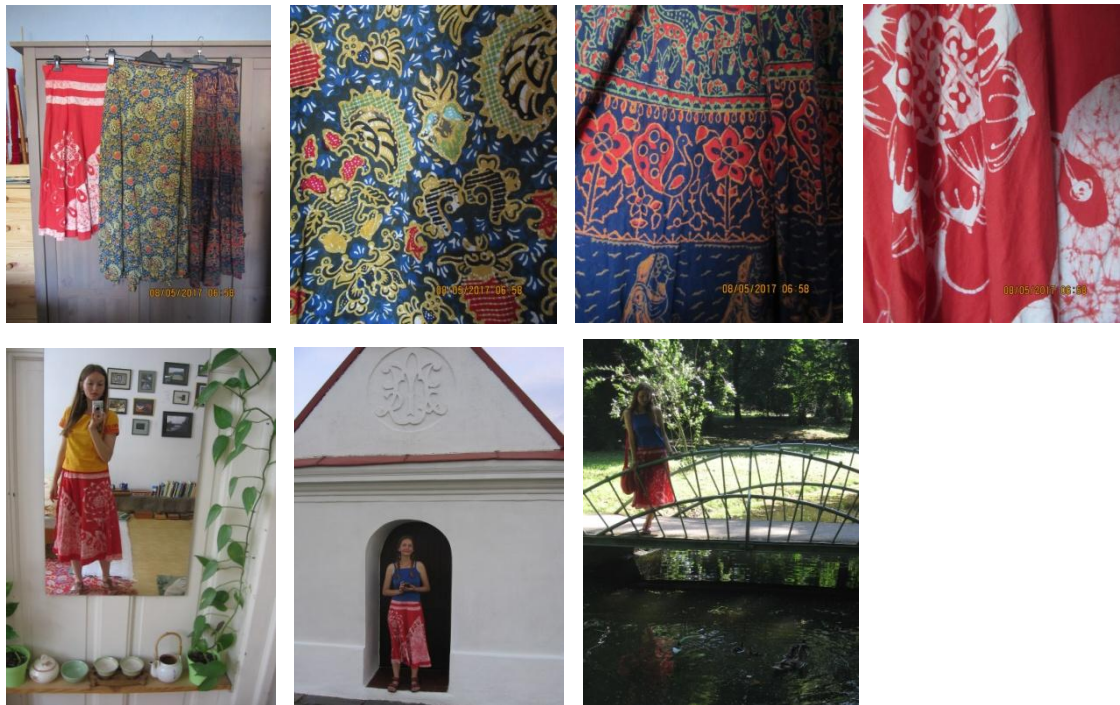
Důchodkyně většinou začínaly po obvodu na stolech s bytovým textilem. Tyto stoly pokračovaly od koberců, deček, ložního a pyžam přes hromadu polštářů a koberců, pak boty a tašky, závěsy, záclony, při protější stěně tuším směs různých deček i kusových textilií a hračky. Uprostřed byly dlouhé řady stojanů nacpaných oděvy, roztríděných do kategorií.

Já jsem vždy nejdřív zamířila k šatům a sukním. Pak k halenkám, košilím a tunikám. Někdy jsem koupila také tašku, zajímavý polštář, někdy pletenou hračku. Nikdy bych nekoupila nošené boty, plavky, nebo spodní prádlo. Noční košile a pyžama byly svou intimností na kritické hranici tohoto „nikdy“. Mnohé z výsledných nákupů je zde k vidění.

Psychologie aukčního způsobu nakupování může fungovat obdobně adrenalinově, ovšem ve smyslově okleštěné virtuální realitě. Intenzitu prožitku při získání jedinečného, vybojovaného kousku nemůže nikdy bytostně pochopit člověk, nakupující běžnou konfekci v běžných obchodech. Jak prázdné, jalové a nudné je proti tomu zakoupení jednoho kusu dostupného ve všech velikostech a různých barvách!

Těmto sukním s čajovou a cestovatelskou historií při neprodeji dávám pořád šanci. Snad v neotřelé kombinaci s modernějšími, novými a kvalitně střihlými svršky a obuví se mohou opět zablýsknout.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/cajovnicke-sukne-zavinovaci-6813334

MSN.com - Hotmail, Outlook, ... | Lenovo Czech | Notebooky, s... | ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVIN... | Centrum mail - 60 nepřetěny...

móda končí od 1 Kč | vystavit předmět | moje aukro | santi008 | odhlásit

aukro co hledáte? Dlouhé sukně

Elektronika | Móda a doplňky | Dům a zahrada | Děti | Auto-moto | Sport a cestování | Krása a zdraví | Sbíratelství a umění | Hudba, knihy a zábava

ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVACÍ (6813334138) upravit

Aukro - Móda a doplňky - Oblečení, Obuv a Doplňky - Dámské oblečení - Sukně - Dlouhé sukně

Žádné příhozy, buďte první! 4 hodiny čas do konce (Čtvrtek, 18 května, 17:58:47)

Aktuální cena **1 000 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí **0 Kč**
- Osobní převzetí po platbě předem **0 Kč**

Všechny možnosti

Místo: **Bílovice**

Prodejce **santi008** (44)

- Dlouhé sukně v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

13:16 18.05.2017

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Sukně – **Dlouhé sukně**

Počáteční cena: **1000,- Kč**

Počet zobrazení: 452

Sledování : 0

http://aukro.cz/sukne-dlouhe-sukne-108354

co hledáte? Dlouhé sukně

BYTOVÝ TEXTIL
omezené množství
AZ -80%

SADY DEKA+POŠTÁŘ
prodejce svet_bydleni

Item Name	Price	Shipping	Time Left	Availability	Notes
nové, jiná značka		s dopravou 388,00 Kč		1 dostupný předmět	do vyprodání všech položek
ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVAČI	1 000,00 Kč	s dopravou 1 000,00 Kč	4 hodiny do konce	1 dostupný předmět	nikdo nepřihazuje, buďte první
D1011 BODY FLIRT DLOUHÁ SKVĚLÁ SUKNĚ V. 42	156,00 Kč	s dopravou 238,00 Kč	4 hodiny do konce	1 dostupný předmět	3 osoby přihazují
Sukně černá vel. 50 použitá	40,00 Kč	s dopravou 115,00 Kč	4 hodiny do konce	1 dostupný předmět	nikdo nepřihazuje, buďte první
LUX ZNAČKOVÁ VLNĚNÁ KRÁSNÁ SUKNĚ/M-L	42,00 Kč	s dopravou 112,00 Kč			

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – **Orient, exotika**

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 3

Sledování : 0

http://aukro.cz/starozitnosti-orient-exotika-47090

co hledáte? Orient - exotika

555 Kč
Praha (Praha) * hrací melodie, koláž * DA...

19990 Kč
FAUST - OLDŘICH KULHÁNEK

555 Kč
Lovecký motiv * lovec, humor, litografie...

Item Name	Price	Shipping	Time Left	Availability	Notes
ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVAČI	1 000,00 Kč	s dopravou 1 000,00 Kč	4-6 dní	1 dostupný předmět	nikdo nepřihazuje, buďte první
Čínská kaligrafie pt10	780,00 Kč	kup teď 950,00 Kč s dopravou 900,00 Kč	10 hodin do konce	1 dostupný předmět	nikdo nepřihazuje, buďte první
Čínská kaligrafie pt12	780,00 Kč	kup teď 950,00 Kč s dopravou 900,00 Kč	2-3 dny	10 hodin do konce	1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
Mušle z Filipín jako upomínkový předmět	190,00 Kč	s dopravou 290,00 Kč	2-3 dny	10 hodin do konce	1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Socha Spravedlnosti bronz 18cm kup teď **749,00 Kč**

Kategorie: Aukro – Podnikání a Průmysl – **Gastronomie , Hotel - Ostatní**

Počáteční cena: 1000,- Kč

Počet zobrazení: 1

Sledování : 0

The screenshot shows the aukro website interface. The search bar contains 'Ostatní'. The main content area lists several items for sale:

- ČAJOVNICKÉ HALENKY**: 1000,00 Kč, s dopravou 1 000,00 Kč. Použité, 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- MOBILNÍ ZÁBRANA - ZAHRAZOVACÍ MOSAZNÉ SLOUPKY- TOP**: 3500,00 Kč, s dopravou 3 620,00 Kč. Nové, 1-2 dny, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, PayU.
- ČAJOVNICKÉ SUKNĚ ZAVINOVACÍ**: 1000,00 Kč, s dopravou 1 000,00 Kč. Použité, 4-6 dní, 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Stůl s pracovní deskou z nerez 1500 x 60 (10478)**: 4199,00 Kč, s dopravou 4 288,00 Kč. Nové, 1-2 dny, 8 hodin do konce, 5 dostupných předmětů, PayU.

On the left sidebar, there is a promotion: 'Vydělávej peníze za půjčování věcí' (Earn money by renting things). It features 'GoPro kamery' (GoPro cameras) starting from 150 Kč per day and 'Drony' (Drones) starting from 300 Kč per day. There is also a 'Půjčím' (I will rent) button.

Změna: **ETHNO ZAVINOVACÍ SUKNĚ**

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Sukně – **Dlouhé sukně**

Počáteční cena: **1,- Kč**

Počet zobrazení: 25

Sledování : 4

The screenshot shows the aukro website interface. The search bar contains 'Dlouhé sukně'. The main content area lists several items for sale:

- ETHNO ZAVINOVACÍ SUKNĚ**: 1,00 Kč, s dopravou 1,00 Kč. Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín červené, odstín modré, multikolor, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- TIGY-luxusní elastická SUKNĚ UK 10-12/S-M**: 175,00 Kč, s dopravou 245,00 Kč. Použité, velikost: s (36 - 38), materiál: jiný, barva: odstín modré, multikolor, jiná značka, 2-3 dny, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- M&S-CLASSIC-špičková NAVY len SUKNĚ UK16-18/XL**: 175,00 Kč, s dopravou 245,00 Kč. Použité, velikost: l (44 - 46), materiál: jiný, barva: odstín modré, multikolor, marks&spencer, 2-3 dny, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- BEIG CASUAL-letní nadměrná SUKNĚ UKXXXL=MÍRY=**: 175,00 Kč, s dopravou 245,00 Kč. Použité, velikost: xxxl (56 - 58), materiál: jiný, barva: bílá, odstín modré, jiná značka, 2-3 dny, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje.

On the left sidebar, there is a promotion: 'Vše o novém Aukru tady a teď' (Everything about the new Aukro here and now). There is a 'To mě zajímá' (I'm interested) button.

PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOŮH K VÁNOCŮM

Elektrická zelená je velmi elektrická. Jinak je skvělý, krásný, kvalitní, jen k mému pestrobarevnému šatníku bych užila spíše tlumenější barvu. Anebo by to byla záminka přikoupit nové oblečení na hory přímo v barvách hodících se k batohu. Byl to vánoční dárek od manžela, nikdy nenošený.

DAKINE JEWEL DÁMSKÝ BATOŮH

PC 1950,- Kč

Materiál: 600D polyester

Barva: elektrická zelená

Objem: 26l

Rozměry: 48 x 30 x 23 cm

Dakine **Jewel** dámský, **velmi prostorný batoh** s polstrovanou kapsou na 14" notebook. Dále obsahuje Izolovanou kapsu na nápoj, nebo svačiny, kapsu s organizérem na mobilní telefon, psací potřeby, brýle a boční kapsy na láhev s pružné síťoviny. Ramenní popruhy jsou polstrované a disponují stahovacím hrudním popruhem. Model 2014.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Tašky, batohy, kufry - **Batohy**

Počáteční cena: 1400,- Kč

Počet zobrazení: 36

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page for backpacks. The search bar contains the word "Batohy". The page lists several items:

- Sportovní/skate batoh do školy/na notebook NO FEAR**: 550,00 Kč, new, 1-2 days, black. 3 hours to end, 1 item available. Includes a "PayU" logo.
- PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOH K VÁNOCŮM**: 1 400,00 Kč, new, 2-3 days, green. 4 hours to end, 1 item available. Note: "nikdo nepřihazuje, buďte první".
- Batoh Madpax Bubble -red**: 1 790,00 Kč, new, 2-3 days. 5 hours to end, 15 items available.
- batoh červený**: 1,00 Kč, used, 1-2 days, red. 5 hours to end, 1 item available. 1 person is bidding.

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 13:57 on 18.05.2017.

Kategorie: Aukro – Ostatní – **Dárkové předměty**

Počáteční cena: 1400,- Kč

Počet zobrazení: 7

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page for gift items. The search bar contains "Dárkové předměty". The page lists several items:

- Kravička č. 36 - stojánek na vonné tyčky**: 20,00 Kč, used, 2-3 days. 9 days to end, 1 item available.
- PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOH K VÁNOCŮM**: 1 400,00 Kč, new, 2-3 days. 9 days to end, 1 item available. Note: "nikdo nepřihazuje, buďte první".
- TRIČKO PIVO DĚLÁ ÚŽASNÁ TĚLA VELIKOST-M**: 120,00 Kč, new, 2-3 days. Do vyprodání všech položek, 1 item available.
- TRIČKO PIVO DĚLÁ ÚŽASNÁ TĚLA VELIKOST-L**: 120,00 Kč, new, 2-3 days. Do vyprodání všech položek, 1 item available.

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 21:30 on 28.05.2017.

Kategorie: Aukro – Cestování – Pobyty na horách

Počáteční cena: 1400,- Kč

Počet zobrazení: 11

Sledování : 0

The screenshot shows the aukro.cz website interface. The browser address bar displays 'http://aukro.cz/pobyty-na-horach-86255'. The website header includes the aukro logo, a search bar with the text 'co hledáte?', and a shopping cart icon labeled 'košík je prázdný'. The main content area displays a list of search results for 'Pobyty na horách'. On the left side, there is a sidebar with navigation links and filters. The search results list includes:

- PŘÍLIŠ ZELENÝ BATOH K VÁNOCŮM**: 1 400,00 Kč s dopravou 1 400,00 Kč. Česká republika. 7 hodin do konce. 1 dostupný předmět. nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Lyžování Itálie 2017/2018 od 4.050Kč se skipasem**: **kup teď 4 050,00 Kč** s dopravou 4 050,00 Kč. Itálie, vlastní, apartmán, 7 - 9 dní, bez stravy. 1 den do konce. 1 dostupný předmět.
- Na vejiminku - ubytování Krkonoše, Adršpach**: **kup teď 175,00 Kč** s dopravou 175,00 Kč. Česká republika, královéhradecký kraj, vlastní, bez stravy. 2 dny do konce. 1 dostupný předmět.
- Sumava apartmán s terasou, garazi a saunou**: **kup teď 800,00 Kč** s dopravou 800,00 Kč. Česká republika. 2 dny do konce. 1 dostupný předmět.
- Apartmán s bazénem v Aláňích**: **kup teď 1 250,00 Kč** s dopravou 1 250,00 Kč. Česká republika. 2 dny do konce. 1 dostupný předmět.

The sidebar on the left contains the following sections:

- Pobyty na horách (11)**: Lázeňské a wellness pobyty (15), Zájezdy a pobyty (50), Příležitostné pobyty (5), Ostatní zájezdy (8), Dárkové poukazy (5).
- parametry** (vymazat): typ nabídky (kup teď (10), aukce (1)).
- cena (Kč)**: od - do.
- lokality**: město, kraj, km od PSČ.
- místo pobytu**: Česká republika (6).

The Windows taskbar at the bottom shows the time as 10:20 on 07.06.2017.

TOBIÁŠOVO TRIČKO S HLUBINNOU RYBOU

Toto tričko zdobí Tobiho letošní kresba hlubinné ryby, v podstatě omylem umístěná na zadní stranu. Na přední stranu trička prosakuje několik černých skvrn. Kresba je vyvedena textilními fixami na bílé tričko ze secondhandu, značky HM basic, velikosti 110/116. Prodejem trička by si Tobiáš rád vydělal zbývajících 200,- Kč na další hračku velikého hada v hodnotě 500,- Kč, kterou si vyhlédl v hračkářství v Uherském Hradišti. Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – **Trička** – Dlouhý rukáv – **Vel 110 (4-5 let)**

Počáteční cena: **200 Kč**

Počet zobrazení: 13

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there are navigation tabs for 'móda', 'končíci', and 'od 1 Kč'. A search bar contains 'co hledáte?'. Below the search bar, there are category tabs: 'Elektronika', 'Móda a doplňky', 'Dům a zahrada', 'Děti', 'Auto-moto', 'Sport a cestování', 'Krása a zdraví', 'Sběratelství a umění', and 'Hudba, knihy a zábava'. The main heading is 'TOBIÁŠOVO TRIČKO S HLUBINNOU RYBOU (6816141587)'. Below the heading, there is a 'přihodit' button and a 'Výše příhozu' input field set to '200 Kč'. The current price is 'Aktuální cena 200 Kč'. There is a 'přihodit' button. Below the price, there is a section for 'Náklady za přepravu' with two items: 'Osobní převzetí' for 0 Kč and 'Osobní převzetí po platbě předem' for 0 Kč. The seller is 'Prodejce santi008 (44)'. The location is 'Místo: Bilovice'. The page also shows a '10 minut čas do konce (Sobota, 20 května, 21:18:40)' and a 'Přihodit' button. The bottom of the page shows a Windows taskbar with the time '20:54' and date '20.05.2017'.

Změna textu:

TOBIHO TRIČKA S HLUBINNOU RYBOU A MOŘSKÝM SOUBOJEM

První tričko zdobí Tobiho letošní kresba hlubinné ryby, v podstatě omylem umístěná na zadní stranu. Na přední stranu trička prosakuje několik černých skvrn. Kresba je vyvedena textilními fixami na bílé tričko ze secondhandu, značky HM basic, velikosti 110/116.

Prodejem trička si chtěl Tobiáš původně vydělat zbývajících 200,- Kč na další hračku velkého zeleného hada v hodnotě 500,- Kč, kterou si vyhlédl v hračkářství v Uherském Hradišti. V průběhu aukce si ale místo hada přál z našetřené částky koupit 50ti metrový svinovací metr nebo pásmo. S pásmem chtěl samozřejmě měřit a také si s ním povídat jako s „číselným hadem“. Poté, co jej hned první den po zakoupení úplně zasukoval, manžel se naštvál a pásmo mu schoval, až bude starší.

K nevydraženému tričko teď Tobi nabízí do společné aukce ještě jedno tričko v modré barvě, vel. 110. Vloni jsem na něj nakreslila na jeho přání souboj plachetníka s mečounem. Kresba je vybledlá, ale není problém ji na přání fixou na textil opět zvýraznit. Nosil ho moc rád, hlavně do školky.

Obě trička nabízí za 500,-Kč, tedy celkovou částku původně vysněného zeleného hada. Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – **Trička** – Dlouhý rukáv – **Vel 110 (4-5 let)**

Počáteční cena: **500 Kč**

Počet zobrazení: 6

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The page features a search bar at the top with the text 'co hledáte?' and a filter for 'vel. 110 (4-5 let)'. On the left side, there is a sidebar with the 'eobuv.cz' logo and a grid of shoe images, some with discount tags (e.g., -22%, -47%, -28%, -22%). The main content area lists four items for sale:

- C&A / CHLAPECKÉ TRIČKO LETADLA 110**: 48,00 Kč (s dopravou 98,00 Kč). Použité, věk: 4 - 5 let, pohlaví: chlapecké, 4-6 dní, c&a, velikost: 110. 1 den do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepříhazuje, buďte první.
- Tričko FORTOO**: 20,00 Kč (s dopravou 70,00 Kč). Použité, věk: 4 - 5 let, pohlaví: dívčí, chlapecké, velikost: 110, barva: odstín červené. 1 den do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepříhazuje, buďte první.
- TOBIHO TRIČKA S HLUBINNOU RYBOU A MOŘSKÝM SOUBOJEM**: 500,00 Kč (s dopravou 500,00 Kč). Použité, pohlaví: dívčí, chlapecké, věk: 4 - 5 let, 5 - 6 let, velikost: 110, 4-6 dní, h&m, barva: bílá, černá. 1 den do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepříhazuje, buďte první.
- TOP STAVI Pružované tričinko H&M, vel. 110/116**: 59,00 Kč (s dopravou 104,00 Kč). Použité, pohlaví: chlapecké, věk: 4 - 5 let, 5 - 6 let, velikost: 116, 1-2 dny, h&m, barva: odstín modré, odstín zelené. 1 den do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje.

The browser's address bar shows the URL: <http://aukro.cz/dlouhy-rukav-vel-110-4-5-let-144250>. The taskbar at the bottom shows the Windows logo, search icon, and various application icons. The system tray on the right shows the time as 8:55 on 29.05.2017.

Změna : **prodej zvlášť**

TOBIHO TRIČKO S MOŘSKÝM SOUBOJEM

Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – **Trička** – Dlouhý rukáv – **Vel 110 (4-5 let)**

Počáteční cena: **300 Kč**

Počet zobrazení: 2

Sledování : 0

TOBIHO TRIČKO S HLUBINNOU RYBOU

Kategorie: Aukro – Děti – Oblečení – **Trička** – Dlouhý rukáv – **Vel 110 (4-5 let)**

Počáteční cena: **200 Kč**

Počet zobrazení: 2

Sledování : 0

OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY

Původním materiálem na tento obal byla tunika z hutné, ale příjemné látky, zakoupená v secondhandu na Klubu kultury v Uherském Hradišti. Měla smetanovou barvu, třásně a z větší části ji pokrývaly mexické vzory. Pamatuji si, že po zakoupení jsem v jejích kapsách našla plno pestrobarevných kulatých papírových konfet, takže někdo v ní zcela jistě pobýval na nějakém veselém místě, jako je maškarní ples či oslava. Pravděpodobně jsem ji nějakou dobu nosila, proč jsem přestala, si nepamatuji. Nicméně jsem z ní ušila obal na Tomovu flétnu, kterou jsme zakoupili ve slovenském prodejním stánku na Jízdě králů ve Vlčnově. Bylo to poprvé, kdy jsem navštívila tuto vesnici, odkud také pochází moje babička.

Délka cca 47 cm

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



aukro
 co hledáte? Flétny
 Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava
OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY (6840037599) upravit
 Aukro - Hudba, Knihy a Zábava - Hudba a Film - Hudební nástroje, aparatury - Hudební nástroje - Dechové nástroje - Flétny
 Žádné příhozy, **buďte první** 9 dní čas do konce (Sobota, 10 června, 09:27:47)
 Aktuální cena **1 500 Kč** Vyšší příhozu 1 500 Kč přihodit
 Náklady za přepravu: Osobní převzetí 0 Kč, Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč. Prodejce **santi008** (44)
 Flétny v nabídkách vystavených prodejcem, Zobrazit všechny nabídky prodejce, Položit Prodejci otázku
 Místo: **Bilovice**

Kategorie: Aukro – Hudba a film – Hudební nástroje, aparatury – Hudební nástroje – Dechové nástroje - **Flétny**

Počáteční cena: 1500 Kč

Počet zobrazení: 19

Sledování : 0

aukro
 co hledáte? Flétny
 PANOVA FLÉTNÁ GIBONUS FP27
 nové, 1-2 dny
 8 dnů do konce 3 dostupné předměty
 kup teď **3 590,00 Kč**
 s dopravou 3 690,00 Kč
 PayU
 OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY
 použité, 4-6 dní
 9 dnů do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první
1 500,00 Kč
 s dopravou 1 500,00 Kč
 Indiánská Flétna High Spirits Sparow Hawk Walnut A
 nové, 1-2 dny
 9 dnů do konce 1 dostupný předmět
 kup teď **3 320,00 Kč**
 s dopravou 3 405,00 Kč
 PayU
 FLÉTNÁ HOHNER STUDIO GERMANY STARÁ SBÍRKOVÁ+3FOTO
 použité, 2-3 dny
 do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět
 kup teď **890,00 Kč**
 s dopravou 969,00 Kč
 GLAMI

Kategorie: Aukro – Ostatní – Dárkové předměty

Počáteční cena: 1500,- Kč

Počet zobrazení: 3

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The browser address bar displays 'http://aukro.cz/darkove-predmety-12771'. The page title is 'Aukro.cz | Dárkové předměty...'. The main navigation bar includes the Aukro logo, a search bar with the text 'co hledáte?', and a shopping cart icon labeled 'košík je prázdný'. The left sidebar contains filters for 'Zvláštnosti' (114), 'Ostatní' (1505), 'parametry' (vymazat), 'stav zboží' (nové (895), použité (37)), 'typ nabídky' (kup teď (858), aukce (108)), 'cena (Kč)' (od - do), 'lokality' (město, kraj, km od PSČ), and 'stav zboží' (Nové (895)). The main content area displays four items:

- OBAL NA FLÉTNU RUČNĚ PŘEŠÍVANÝ Z TUNIKY**: 1500,00 Kč s dopravou 1 500,00 Kč. Použité, 4-6 dní. 16 minut do konce. 1 dostupný předmět. Nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Hrnek Captain Bucanero plechový**: 121,00 Kč s dopravou 201,00 Kč. Kup teď. Nové, 2-3 dny. 1 hodina do konce. 1 dostupný předmět. PayU logo.
- 3D přání loď - svatba, narozeniny SUPER CENA**: 119,00 Kč s dopravou 157,00 Kč. Kup teď. Nové, 1-2 dny. 2 hodiny do konce. 41 dostupných předmětů.
- 3D přání balonky - narozeniny, oslava SUPER CENA**: 89,00 Kč s dopravou 127,00 Kč. Kup teď. Nové, 1-2 dny. 2 hodiny do konce. 49 dostupných předmětů.

The bottom of the screenshot shows a taskbar with the Windows logo, search, and task view icons. The system tray displays the time '9:00' and date '31.05.2017'. The browser address bar at the bottom shows 'http://aukro.cz/3d-prani-lod-svatba-narozenyiny-super-cena-i6828208930.html' and '3D přání vozík s balonky - narozeniny SUPER CENA' with a price of '89,00 Kč'.

PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI

Jedny Vánoce jsem zatoužila darovat manželovi flétnu Shakuhachi, protože má flétny rád. Zavolala jsem o radu Jakobu Pilnajovi, který na ni hrál u nás v čajovně. Řekl, že kvalitní, tedy profesionální kus stojí kolem 10 ti tisíc. Zavolala jsem možná taky Michalu Pavelkovi. Zavolala jsem Janě Sedlákové, protože na ni hraje a protože, když jsme se potkali na Čajomírfestu v Praze, upozornila nás na právě probíhající festival Shakuhachi. Dala mi kontakt na výrobce zajímavých fléten na Valašsku, ale nebyla to Shakuhachi. Taky mi dala tip na skvělého výrobce fléten „Erik the Flutemaker“, na jehož stránkách s youtube videi jsem strávila s nadšením mnoho času a zvažovala nákup jiné flétny. Nastudovala jsem si Matouškovy stránky. Nastudovala jsem si odkazy na prodej nástrojů ze stránek hráčů. Nastudovala jsem si kde co. Nechtěla jsem obyčejnou „studentskou“ shakuhachi, představovala jsem si tu nádhernou bambusovou flétnu s rozšířeným zakončením v kořenové části – tzv. root bamboo. Nakonec jsem na obdobnou narazila na čínském prodejním webu. Byl to typ čínské bambusové flétny, která historicky předcházela japonské shakuhachi. Vypadala krásně, byla z bambusu, s krásnými detaily, akceptovatelné ceně.

Nastudovala jsem si tento alibistický kompromis a historii čínských bambusových fléten. Protože jsem si nebyla jistá úrovní své angličtiny na takový nákup, zavolala jsem bráchovi. Přeposlala jsem mu odkaz, mimo jiné s dotazem, zda si myslí, že flétna je přírodní kořenový bambus, žádná imitace. Ujistil mne, že vše vypadá v pořádku.

Flétnu jsem objednala. Nezapomenu to příjemné vzrušení, když jsem přebírala od pošťačky v Bílovicích balíček ze zpětnou adresou Hong Kong. Ten slavnostní pocit nezkalilo ani vědomí skutečnosti – „co dneska není z Číny???“

Při otevírání balíčku jsem prořízla koženkové pouzdro. Z katastrofy jsem učinila přednost a viditelně jej zašila červenou bavlnkou.

Až pod stromkem na Štědrý den, dokumentován videem, které se stalo tragikomickým svědkem událostí, manžel spolu se mnou zjistil, že na tuto flétnu nedokáže v žádném případě vyloudit JAKÝKOLIV zvuk. Prostě nic, úplně nijak. Skvělé video manžel hned po Vánocích omylem smazal.

Flétna je dnes umístěna na stojanu na flétny v dalším sametovém rudém obalu, který byl také součástí originální zásilky. Prořízlé pouzdro máme v šuplíku pod stojanem. Nikdo na flétnu nedokázal vyloudit zvuk, buďto je taková věda, nebo máme doma drahý čínský suvenýr. Mám strach zjišťovat pravdu.

Rozměry: délka cca 62cm, šířka cca 9 cm

Předmětem prodeje je pouze pouzdro bez flétny a jejího sametového obalu.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou



Sorry, this product is no longer available!

Professional bulk of a hair Jinzhu Nan Xiao Xiao Instruments shakuhachi flute Zhugen six / eight holes to play Boutique

Wholesale Price (New)	1+	2+	10+	25+
US \$121.38	US \$110.63	US \$98.37	US \$87.28	US \$76.74

Quantity: 1 Place

Shipping Cost: Free Shipping to Czech Republic Via China Post. (Est. arrival time: May 22 and Sat. 5, ships out within 3 business days)

Total Cost: US \$121.38

Item sold out Add to Favorite Items (1)

Return Policy On-time Delivery in 29 days

http://aukro.cz/prorizle-pouzdro-na-fletnu-shakuhaci

PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (6840043901)

Aukro - Hudba, Knihy a Zábava - Hudba a Film - Hudební nástroje, aparatury - Hudební nástroje - Dechové nástroje - Flétny

Žádné příhozy, buďte první 9 dní čas do konce (Sobota, 10 června, 09:44:29)

Aktuální cena 1 500 Kč Výše příhozu 1 500 Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: Bílovice

Prodejce santi008 (44)

- Flétny v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Hudba a film – Hudební nástroje, aparatury – Hudební nástroje –
Dechové nástroje - Flétny

Počáteční cena: 1500 Kč

Počet zobrazení: 25

Sledování : 0

http://aukro.cz/dechove-nastroje-flatny-88230

aukro co hledáte? Flétny

Historická sada příčná flétna + pikola, slonovina? 2799,00 Kč
s dopravou 2 919,00 Kč
použité, 2-3 dny
6 dnů do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

STARŠÍ FLÉRNA 1600,00 Kč
s dopravou 1 705,00 Kč
použité, 1-2 dny
do vyprodání všech položek 1 dostupný předmět

PANOVÁ FLÉRNA GIBONUS FP27 3590,00 Kč
s dopravou 3 690,00 Kč
nové, 1-2 dny
8 dnů do konce 3 dostupné předměty

PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI 1500,00 Kč
s dopravou 1 500,00 Kč
použité, 4-6 dní
9 dnů do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Kategorie: Aukro – Hudba a film – Příslušenství – Obaly a brašny - Přepravní

Počáteční cena: 1500 Kč

Počet zobrazení: 3

Sledování : 0

http://aukro.cz/obaly-brasny-prepravni-88266

aukro co hledáte? Přepravní

PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI 1500,00 Kč
s dopravou 1 500,00 Kč
použité, 4-6 dní
28 minut do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Polotvrdé pouzdro na klávesy s kolečky 104.14 x 40 1900,00 Kč
s dopravou 2 050,00 Kč
použité, 2-3 dny
2 dny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Vault zásuvkový box na CD 464,00 Kč
s dopravou 579,00 Kč
nové, 2-3 dny
4 dny do konce 12 dostupných předmětů

Pouzdro na 24CD/DVD 50,00 Kč
s dopravou 115,00 Kč
použité
6 dnů do konce 1 dostupný předmět

http://aukro.cz/polotvrde-pouzdro-na-klavesy-s-kolecky-104-14-40-16835370580.html

dro na CD TV products modré - 105645 109,00 Kč

Konverzace:

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obchodní por... prstová abeceda - Hledat Goo... Seznam - najdu tam, co neznám

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 60/701
Hromadná 3/4
Rozepsaná 15
Odeslaná 290
Koš 70
Spam koš 1
Vytvořit složku »

reklama
GPS Super ceny, obrovský výběr. Nové i použité. Kup teď i aukce!

důležité pracovní osobní

Odpovědět Odp. všem Přeposlat Smazat Nahlásit spam Další akce 1 / 701

Předmět: **Dotaz na zboží PRORÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (nabídka č. 6828126416)** Zpět na výpis Tisknout

Od: **Aukro.cz**
Komu: host
Datum: Včera 23:41

Zobrazit podrobnosti
Zobrazit zprávu jako text

Zpráva od: F-Mars (82)
Strana nabídky: [PRORÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI](#)

Obsah zprávy
Pani, vy jste blázen nebo nějaká známá osobnost, že by to zašití mělo tu cenu...
Děkuji za odpověď
Jánská

Za poslední 2 měsíce:
- nezakoupil/a jste zboží od autora zprávy
- neprodal/a jste zboží autorovi zprávy
- nepřihazujete v žádné aukční nabídce autora zprávy
- autor zprávy nepřihazuje v žádné Vaší aukční nabídce

Informace: využití této komunikace pro návrh uzavření transakce mimo Aukro či rozesílání spamu (nevýžádaných emailů komerční povahy) porušuje naše pravidla ([Obchodní podmínky](#)). Upozorňujeme také, že transakce uzavřené mimo Aukro nejsou bezpečné, neumožňují Vám využít Program ochrany kupujících nebo jinou pomoc ze strany Aukra či udělit komentář obchodnímu partnerovi. **Na takové nabídky nereagujte a nikdy nezasiľte zboží dřív, než budete mít na svém účtu připsané peníze.** Více bezpečnostních tipů najdete [zde](#).
S přátelským pozdravem
-
Aukro tým
aukro.cz

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obchodní por... prstová abeceda - Hledat Goo... Seznam - najdu tam, co neznám | jochymkova

centrum.cz mail Rozšířené hledání Hledat v Emailu Hledat na internetu

Na tomto místě můžete sledovat aktuální zpravodajství a informace. [Nastavit](#)

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 60/701
Hromadná 3/4
Rozepsaná 16
Odeslaná 290
Koš 70
Spam koš 1
Vytvořit složku »

reklama
GPS Super ceny, obrovský výběr. Nové i použité. Kup teď i aukce!

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu:
Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: **Re: Dotaz na zboží PRORÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (nabídka č. 6828126416)**
Připojit přílohu

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobrý den, stanovení prodejní ceny v rámci aukčního obchodování je velmi subjektivní. V mém případě cena symbolicky vyjadřuje skutečnost, že se k pouzdru váže nějaký rodinný příběh, který mění jeho "obyčejnost" v jedinečnost. Zašití daru "z lásky" je toho příběhu součástí a takto zašité pouzdro získává mimo citovou hodnotu vlastnost absolutní originality. Zkrátka druhé takové zašité pouzdro na světě nenajdete s nadsázkou řečeno "za žádný peníz".
Manžel jeho prodej zpochybňoval, "nezvučná" flétna i se sametovým obalem je pro něj bez diskuze neprodejným darem. Mohu si tedy jistě klást otázku, zda je vůbec možné a správné její oddělené nabízet.
Nicméně děkuji Vám za zpětnou vazbu, v rámci svých současných prodejních nabídek a jejich příběhů si otázku počáteční prodejní ceny kladu neustále a přezkoumávám relativitu jejich hodnoty.

S pozdravem Kamila Kopčilová

ps. Máte doma taky něco v podstatě neprodejného, co byste nabídla jen za určitých podmínek? Myšleno významem silného citového vztahu.

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obchodní portál Centrum mail - 60 nepřete... x jochymkova

centrum.cz mail Hledat v Emailu Hledat na internetu Rozšířené hledání

Aktuálně.cz - Živě: Wawrinka - Nadal, překazí Švýcar Španělovi desátý triumf na Roland Garros?

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 60/741
Hromadná 0
Rozepsaná 16
Odeslaná 310
Koš 198
Spam koš 1
Vytvořit složku »

reklama
Kandoo.cz
Hnědá crossbody kabelka Hany

Odpovědět Odp. všem Přeposlat Smazat Nahlásit spam Další akce 40 / 741

Předmět: **Re: Dotaz na zboží PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (nabídka č. 6828126416)** Zpět na výpis Tisknout

Od: Jana Jánská
Komu: host
Datum: 24.5.2017 11:34

Zobrazit podrobnosti

Zobrazit zprávu jako text

Dobrý den,
myslím, že vás chápu. Já věci, ke kterým mám citový vztah neprodávám (ale u mě to jsou jednotky kusů). Obecně nejsem závislá na věcech, takže dávám za odnos nebo za symbolickou cenu.
Přeji vám hodně prodaných věcí, i když myslím, že váš rodinný příběh má cenu pro vás, ne pro ostatní.
Jánská

----- Původní e-mail -----
Od: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
Komu: j.cedzova@seznam.cz
Datum: 24. 5. 2017 9:57:28
Předmět: Re: Dotaz na zboží PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (nabídka č. 6828126416)

https://mail.centrum.cz/ Aukro - největší obcho... G prstová abeceda - Hle... S Seznam - najdu tam, c... Centrum mail - 64 ... jochymkova@

centrum.cz mail Hledat v Emailu Hledat na internetu Rozšířené hledání

Aktuálně.cz - Nic lepšího než Trumpa nemáme (pokud jde o bezpečnost Evropy)

Napsat email Napsat SMS 14 SMS zdarma

Příchozí 60/702
Hromadná 3/4
Rozepsaná 16
Odeslaná 291
Koš 70
Spam koš 1
Vytvořit složku »

reklama
Výbava na pláž levně
Super ceny, obrovský výběr. Nové i použité. Kup teď i aukce!

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: Jana Jánská
Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: Re: Dotaz na zboží PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (nabídka č. 6828126416)

Hledat kontakt
palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Děkuji za příjemnou odpověď.
Mohu ventilovat trochu osvětlující interní informaci, že soubor stávajících "příběhových" inzerátů je součástí mé diplomové práce v rámci ateliéru textilu na výtvarné pedagogice. V žádném případě nechci znevažovat běžné obchodování v aukčním prostředí (kterého sama hojně využívám např. pro nákup použitých oděvů pro své tři syny). Nabídky jsou reálné, jen v nich v různé míře převažuje prodejní a vypravěčská ambice, také v nich podrobují více filozofickému zkoumání samotný pojem objektivní i subjektivní hodnoty, ekologické zacházení s oděvem, generační rodinnou paměť, nostalgii atd., mimo jiné také téma relativity soukromí v prostředí různých internetových prostorů...
Ještě jednou Vám děkuji za spontánní lidskou reakci, kterou při počtech shlednutí mělo v hlavě jistě již spousta uživatelů aukra...jen neměli potřebu se skutečně zeptat na důvody, protože ano, vypadá to, že "ta Ženská je asi opravdu magor :))"

Mějte pěkný den, Kamila Kopčilová

> Od: Jana Jánská <J.Cedzova@seznam.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 24.05.2017 11:34
> Předmět: Re: Dotaz na zboží PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI (nabídka č. 6828126416)

ŠATY – ARTEFAKT K DÍLU AUTOPORTRÉT JAKO POCTA FRIDĚ

Předmětem aukce jsou ručně přešívané šaty jako artefakt ke grafickému dílu.

Tyto šaty jsem zakoupila opět v secondhandu na Klubu kultury v Uherském Hradišti v jiném, širokém a dlouhém neforemném střihu. Nemusím vysvětlovat, že krása ústřední výšivky stála za práci s kompletním ručním přešitím. Střih šatů byl zcela změněn na „jakoby empírový“, tedy s mírně nařaseným napojením pod prsy a áčkově se rozšiřující sukní. Rukávy byly zkráceny a gumičkou přetvořeny na balonové. V dolní části sukně jsem našila ve dvou řadách červenou látkovou krajkou.

Výsledný vzhled byl opravdu výrazný a na to, abych je oblékla, jsem musela mít specifickou náladu. Pokud byl tento předpoklad splněn, cítila jsem se v nich velmi příjemně a svátečně. V Čajovně Pod kaštany jim to vyloženě slušelo.

Fotografii v těchto šatech jsem použila jako předlohu k dílu „Autoportrét jako pocta Fridě“. Je vytvořen v roce technikou linorytu v rámci ateliéru grafiky na UPOL v roce 2010, o rozměrech: 59,5 x 42 cm

Originální tisk této grafiky k prodeji na dotaz.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/saty-artefakt-k-dilu-autoportret-jako-... ŠATY-ARTEFAKT K DÍLU AU...
 móda končí od 1 Kč vystavit předmět moje aukro santi008 odhlásit

aukro co hledáte? Ostatní

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

ŠATY-ARTEFAKT K DÍLU AUTOPORTRÉT JAKO POCTA FRIDĚ (6817306397) upravit

Aukro - Sběratelství a umění - Starožitnosti a umění - Umění - Výtvarné umění - Ostatní

Žádné přiznání, **buďte první** 4 hodiny čas do konce (Neděle, 21 května, 20:21:14)

Aktuální cena **20 000 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu
 • Osobní převzetí 0 Kč
 • Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč
 Všechny možnosti
 Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)
 • Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
 • Zobrazit všechny nabídky prodejce
 • Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – Umění – **Výtvarné umění - Ostatní**

Počáteční cena: **20 000 - Kč**

Počet zobrazení: 35

Sledování : 1

http://aukro.cz/vytvarne-umeni-ostatni-144772 Aukro.cz | Ostatní Výtvarné...
 aukro co hledáte? Ostatní

aukro

Liberec (Reichenberg) * tramvaj, doprava... **555 Kč**

Bučovice * Hotel Rozsošek * Vyskov * 374... **555 Kč**

Krásné velké bronzové hodiny se ovincy **25900 Kč**

4 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepříhazuje, buďte první

ŠATY-ARTEFAKT K DÍLU AUTOPORTRÉT JAKO POCTA FRIDĚ **20 000,00 Kč**
 s dopravou 20 000,00 Kč
 2000-současnost, 4-6 dní

4 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepříhazuje, buďte první

Starý pán s tmavým pozadím-podpis SCHNEIDER-PLÁTNO **100 000,00 Kč**
 kup teď 100 050,00 Kč
 s dopravou 100 300,00 Kč
 neznámá, 2-3 dny
 5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepříhazuje, buďte první

OBRAZ-KRÁSNĚ MALOVANÝ-WEIPERT 1-21.IX.43 IX-2b **500,00 Kč**
 kup teď 550,00 Kč
 s dopravou 670,00 Kč
 2-3 dny
 5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepříhazuje, buďte první

starý obraz moře **1 999,00 Kč**
 s dopravou 1 999,00 Kč
 4-6 dní

http://aukro.cz/starý-obraz-more-i6820526684.html

Změna: ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ

Předmětem aukce jsou ručně přešívané šaty.

Tyto šaty jsem zakoupila ...

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Šaty – **Denní šaty**

Počáteční cena: **200,- Kč**

Počet zobrazení: 16

Sledování : 0

Prodáno. Nejvýše přihazující: dvp22 0

Počet nabídek: 1

Konečná cena: 200,- Kč

Konverzace:

https://mail.centrum.cz/

Napsat email

Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí 62/712
Hromadná 2/2
Rozepsaná 16
Odeslaná 293
Koš 128
Spam koš 1

Vytvořit složku »

reklama

Answer.cz
Napapíři - Sandály Ella
Koupit za 2 699 Kč »

důležité
pracovní
osobní
odepsat

Nastavení šítek »

Odeslat Uložit Zrušit

Komu: vamp@desmodus.cz

Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: Re: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

Připojit přílohu

Hledat kontakt

palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková

Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobrý den, zaslání jistě není problém, do Prahy zajždíme asi až někdy o prázdninách.
Zatím s pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Aukro.cz <oznameni@aukro.cz>
> Komu: jochymkova@centrum.cz
> Datum: 31.05.2017 13:44
> Předmět: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

> Zpráva od: dvp22 (0) Strana nabídky: ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ

>>>

> Obsah zprávy

> Dobrý den,

> píšete "zaslání dohodou" - rád tedy věděl, jestli je zaslání poštou možné. Do Bilovic to mám daleko - jsem z Prahy (případně - nemáte někdy cestu?)

>>>

> Díky a s pozdravem

> Radek Lampír

>>>

https://mail.centrum.cz/ Chyba certifikátu: Navigace je ... Příběh studenta z Brna a origin... Centrum mail - 62 nepřete... X

Vytvořit složku »

reklama

GPS
Super ceny, obrovský výběr. Nové i použité. Kup teď i aukce!

důležité
pracovní
osobní
odepsat

Nastavení šitků »

Máte zaplněno **18%** z 6.8 GB
zbyvá odemknout **6.32 GB**

Hotovo 8/16 úkolů

Navštívit

Vaše aukce skončila

Název: ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (číslo: 6828651159)

Začátek: Ne 21. květen 2017, 20:21:44 CEST

Konec: St 31. květen 2017, 20:21:44 CEST

Počáteční cena: 200,00 Kč

Počet nabídek: 1

Nabídka opětovného vystavení: Aukce nebude obnovena (všechny položky prodány)

Konečná cena: 200,00 Kč

Níže najdete seznam všech prodaných položek v nabídce a kontaktní údaje kupujících. Adresu pro doručení zboží zkontrolujte ve **formuláři voleb přeprav**. Tato adresa je **závazná pro dodání zboží**.

Seznam Kupujících

Počet vydražených kusů:	Cena	Doručovací údaje	Kupující:
1	200,00 Kč	Žádné další údaje	dvp22 (0) Radek Lampř Tenisová 961 10200 Praha 777 188 267 vamp@desmodus.cz

Užitečné informace

https://mail.centrum.cz/ mother in art - Hledat Googlem Aukro - největší obchodní portál Centrum mail - 62 nepřete... X

Aktuálně.cz - Zběsilé tempo odrovnalo LeBrona. Válečníci z Golden State i podruhé zdolali Cleveland

Napsat email
Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí 60/725
Hromadná 2/3
Rozepsaná 16
Odeslaná 302
Koš 156
Spam koš 2

Vytvořit složku »

reklama

pietro filipi
Kupte si do 6.6. druhé tričko se slevou 50%! V eshopu i prodejně.

důležité
pracovní

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: vamp@desmodus.cz

Kopie (cc) Skrytá kopie (bcc)

Předmět: Re: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

Připojit přílohu

Hledat kontakt

palkovalinda
hanca
jochymek
Marie Jochymková
Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobrý den, zítra zajdu na poštu a napíšu Vám, kolik je poštovné. Zatím s pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: Aukro.cz <oznameni@aukro.cz>
> Komu: jochymkova@centrum.cz
> Datum: 31.05.2017 13:44
> Předmět: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)
>
> Zpráva od: dvp22 (0) Strana nabídky: ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ
>
>
> Obsah zprávy
>
> Dobrý den,
>
> píšete "zaslání dohodou" - rád tedy věděl, jestli je zaslání poštou možné. Do Bilovic to mám daleko - jsem z Prahy (případně - nemáte někdy cestu?)
>
>
> Díky a s pozdravem
>

https://mail.centrum.cz/ Doručená pošta (135) - kamila... Centrum mail - 62 nepřečte... x

Napsat email

Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí	60/726
Hromadná	2/3
Rozepsaná	17
Odeslaná	303
Koš	158
Spam koš	2

Vytvořit složku »

reklama

Společenské a svatební oděvy
Navštivte naši prodejnu na Praze 3. Vyberte si společenské či svatební šaty.

důležité
pracovní
osobní
odepsat

Nastavení šítek »

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: vamp@desmodus.cz

Předmět: RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

Připojit přílohu

Hledat kontakt

- palkovalinda
- hanca
- jochymek
- Marie Jochymková
- Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobry den, dekuji za odpoved. Jiste mohu pockat, necham stávající aukce dobehnout i pro pripad, ze by nekdo nahodou „cihal“ na konci cas, tak aby nebyl dezorientovany, sama to nemam rada, nekolikrat se mi to ji stalo. V pripade dalšiho predmetu budu vychazet z vahy a urcite nebude treba cenu o postovne nijak nadhodnocovat, ani se zaslanim pred pripisanim castky na uct osobne zatim nemam špatne zkusenosti. Tak se Vám ozvu zitra večer, zatim s pozdravem Kamila Kopčilová

> Od: <vamp@desmodus.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 05.06.2017 12:09
> Předmět: RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

>
>Dobry den,
>diky, ale prosim - jeste s odeslanim nespochejte.
>Mam v hledacku jeste jeden Vas predmet - tak pokud se postesti, asi bych raději zbytečně nesponzoroval Českou poštu. Daná aukce končí v průběhu zítřka - tak ledaže byste na poštu šla odepodně? Asi záleží na tom, jak má vaše pošta otevřeno a jak to máte daleko domů.
>
>Případně - pokud byste souhlasila - protože na Vašich predmetech nejsou v podstate žadné prílohy, že byste příslušnou věc vystavila v režimu "kup teď" - v takovém případě bych predmet zakoupil hned a rovnou odeslal i peníze. Zitra byste je měla na účtu a zřetřejšimu odeslaní tak nic nebrání.
>
>Co se týče postovného: Pro Českou poštu je podstatná hmotnost - nejlevnější vychází standardní "doporučený balíček" - maximální hmotnost 2kg, 83 korun. Nad 2 kg pak "cenný balík" - do 5kg 117 Kč. Názvy si pamatujte, pošta má hodné různých "balíků" za různé peníze. Jen, prosim, nepoužívejte "obyčejný balík" - pošta je rada ztráci (nemaji sledovací kód -> netže je dohledat).
>S tímto informacemi urcite budete umet odhadnout postovne (nemam ve zvyku se pretahovat o koruny - takže +-... s balením budete mít taky nějakou předci

centrum.cz mail Rozšířené hledání Hledat v e-mailu Hledat na internetu

Aukro - největší obchodní portál Centrum mail - 61 nepřečte... x

Aktuálně.cz - Když oni nám voliči ten program nečtou. Pustte si Zaorálkovu řeč, která rozesmála Sobotku

Napsat email

Napsat SMS
14 SMS zdarma

Příchozí	61/735
Hromadná	0
Rozepsaná	17
Odeslaná	308
Koš	183
Spam koš	1

Vytvořit složku »

reklama

Levnebotick...
Elegantní hnědé ploché sandály
Koupit za 649 Kč »

Odeslat Uložit Zrušit ! ↓

Komu: vamp@desmodus.cz

Předmět: RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

Připojit přílohu

Hledat kontakt

- palkovalinda
- hanca
- jochymek
- Marie Jochymková
- Nejpoužívanější

Zobrazit vizuální editor

Dobry den, balíček jsem dnes odeslala. S postovným i tunikou vše dělá 379,- Kč na č.ú. 86-2209960247/0100.

Děkuji, doufám, že se budou mé památeční kousky líbit. S pozdravem
Kamila Kopčilová

> Od: <vamp@desmodus.cz>
> Komu: Kamila Kopčilová <jochymkova@centrum.cz>
> Datum: 06.06.2017 23:06
> Předmět: RE: Dotaz na zboží ŠATY JAKO POCTA FRIDĚ (nabídka č. 6828651159)

>
>Dobry den,
>>tak jsem to dnes tak trochu prošvihl - měl jsem poměrně hektický den a na aukci jsem si vzpomněl až asi hodinu a půl po jejím konci.
>
>
>V zásadě jsou tedy tři možná řešení:
>1. Vystavíte mi predmet za cenu „kup teď“ (jednalo se o zelenou tuniku – nevydraženo za 100 Kč) – zjevně zájemce nikde „nečihal“



SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU

Předmětem aukce je svetr a sukně, v nichž jsem zdokumentována v procesu vytváření textilního objektu „arachnofobický trenažér“.

Haptický objekt na tělo:

ARACHNOFOBICKÝ TRENAŽÉR

Téma těla a haptičnosti s sebou nese jednoznačnou polaritu vnímání na “příjemné a nepříjemné”. Dotýkaný materiál je zakoušen subjektivně a může otevírat zdroj velmi silných emocí, neboť paměť doteků nás propojuje se zážitky uloženými hluboko v podvědomí.

Práci na tomto zadání jsem se rozhodla pojmout zážitkově. Bizardní surrealistický objekt je skutečnou scénou ze snu, ve kterém jsem se potýkala se svým strachem z pavouků. Ve snové logice jsem svého pronásledovatele paralyzovala jeho vlastní zbraní a uvěznila jej v klubku vlněného vlákna.

Převést tuto vzpomínku symbolicky do skutečnosti bylo výzvou. Pavouk, archetypální tvůrce vláken spřádaných do pastí, klubek, kokonů. Kůže pavouka, mrtvá, nepohyblivá, křehká, šustící, na dotek hebká, na pohled odpudivá. Kůže mé holé ruky. Mnohoznačně růžové klubko vlny...Odhodlání, proces...

Vzniklý textilní objekt může být tréninkově umístěn kamkoli na tělo.



http://aukro.cz/svetr-a-sukne-jako-arte-fakt-k-textilnimu-dilu SVETR A SUKNĚ JAKO ARTE...
 móda končí od 1 Kč. vystavit přednět moje aukro santi008 odhlásit

aukro co hledáte? Ostatní košík je prázdný

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU (6817351920) upravit

Aukro - Sběratelství a Umění - Starožitnosti a Umění - Umění - Výtvarné umění - Ostatní

Žádné příhozy, **buďte první!** 5 hodin čas do konce (Nežďe, 21 května, 20:58:13)

Aktuální cena **20 000 Kč** Výše příhozu 20 000 Kč přihodit

Náklady za přepravu
 • Osobní převzetí 0 Kč
 • Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč
 Všechny možnosti
 Místo: **Bílovice**

Prodejce santi008 (44)
 • Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
 • Zobrazit všechny nabídky prodejce
 • Položit Prodejci otázku

15:32 21.05.2017

Kategorie: Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – Umění – **Výtvarné umění - Ostatní**

Počáteční cena: **20 000,- Kč**

Počet zobrazení: 107

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The address bar shows the URL: http://aukro.cz/vytvarne-umeni-ostatni-144772. The page title is 'Aukro.cz | Ostatní Výtvarné...'. The search bar contains 'co hledáte?'. The main content area displays a list of auction items:

- starý obraz moře**: 1 999,00 Kč, s dopravou 1 999,00 Kč. 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- obraz moře Pillen**: 1 999,00 Kč, s dopravou 1 999,00 Kč. 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU**: 20 000,00 Kč, s dopravou 20 000,00 Kč. 2000-současnost, 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MĚ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI**: 20 000,00 Kč, s dopravou 20 000,00 Kč. 2000-současnost, 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

On the left side, there are four featured items with their starting prices: 555 Kč, 555 Kč, and 26900 Kč. The bottom of the page shows a taskbar with various application icons and a system tray with the date 21.05.2017 and time 15:23.

Kategorie: Aukro– Ostatní – **Zvláštnosti – Vyjimečně kuriózní**

Počáteční cena: **1000,- Kč**

Počet zobrazení: 2

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The address bar shows the URL: http://aukro.cz/zvlastnosti-vyjimecne-kuriozni-7534. The page title is 'Aukro.cz | Vyjimečně kuriózní...'. The search bar contains 'co hledáte?'. The main content area displays a list of auction items:

- SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU**: 1 000,00 Kč, s dopravou 1 000,00 Kč. 4-6 dní, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Tramvaj T3**: 1 000,00 Kč, s dopravou 1 000,00 Kč. 7-10 dní, 21 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Titanic forma na výrobu ledu zajímavost**: **kup teď 159,00 Kč**, s dopravou 214,00 Kč. 1-2 dny, 1 den do konce, 5 dostupných předmětů. Includes a 'PayU' logo.
- Pinohodnotný vyklad!!!! Crowley tarot!!!**: **kup teď 49,00 Kč**, s dopravou 49,00 Kč. 2-3 dny, 1 den do konce, 7 dostupných předmětů. Includes a 'PayU' logo.

On the left side, there are filters for 'parametry', 'typ nabídky', 'cena (Kč)', 'lokality', and 'doba dodání (od obdržení platby)'. The bottom of the page shows a taskbar with various application icons and a system tray with the date 31.05.2017 and time 14:33.

Změna: zvlášť

SVETR CLOCKHOUSE

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Svetry, mikiny - **Svetry**

Počáteční cena: **1,- Kč**

Počet zobrazení: 6

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Svetry'. The results list includes:

- HEZKÝ HNĚDÝ SVETR - 48/XL**: 139,00 Kč (s dopravou 228,00 Kč). Použitě, velikost: xl (48 - 50), typ: přes hlavu, barva: odstín hnědý, jiná značka, 1-2 dny. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- SVETR CLOCKHOUSE**: 1,00 Kč (s dopravou 1,00 Kč). Použitě, 4-6 dní, clockhouse, barva: odstín červené. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Krásný dámský kardigan, vel. UNI, jako NOVÝ**: 119,00 Kč (s dopravou 189,00 Kč). Použitě, velikost: m (40 - 42), typ: rozepínací, barva: odstín hnědý, jiná značka, 4-6 dní. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Dámský pruhovaný svetr, svetřík, vel. S**: 99,00 Kč (s dopravou 179,00 Kč). Použitě, velikost: s (36 - 38), typ: přes hlavu, barva: odstín béžový, odstín hnědý, jiná značka, 4-6 dní. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

SUKNĚ MEXX

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Sukně – **Sukně ke kolenům**

Počáteční cena: **1,- Kč**

Počet zobrazení: 15

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. The search bar contains 'Sukně ke kole...'. The results list includes:

- POUŽITĚ, velikost: m (40 - 42), 1-2 dny, barva: černá, multikolor, jiná značka**: 1 osoba přihazuje. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět.
- VÍNOVÁ KRÁSNÁ SUKNĚ S KOŽENKOU/14**: 22,00 Kč (s dopravou 92,00 Kč). Použitě, velikost: l (44 - 46), 1-2 dny, barva: odstín fialový, multikolor, jiná značka. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje.
- SUKNĚ MEXX**: 1,00 Kč (s dopravou 1,00 Kč). Použitě, 4-6 dní, mexx, barva: černá, odstín béžový, odstín hnědý, odstín zelený. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- fialová úzká sukně zn. H&M, vel. 36**: 60,00 Kč (s dopravou 140,00 Kč). Použitě, velikost: s (36 - 38), 2-3 dny, barva: odstín fialový, h&m. 8 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- *Lehké kanýrová sukně*MARKS & SPENCER*16/44/L**: 59,00 Kč (s dopravou 127,00 Kč). Použitě, velikost: xxxl (56 - 58), 4-6 dní, barva: bílá, marks&spencer. 7 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

<http://library.upol.cz/ar1-upol/cs/csg/?repo=upolrepo&key=71066675391>

<http://youtu.be/KXnwYHaqFvk>

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



The screenshot shows the aukro.cz website interface. At the top, there is a search bar with the text "co hledáte?". Below the search bar, there are several category tabs: Elektronika, Móda a doplňky, Dům a zahrada, Děti, Auto-moto, Sport a cestování, Krása a zdraví, Sběratelství a umění, and Hudba, knihy a zábava. The main heading of the listing is "ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI" with the ID (6817377077) and an "upravit" button. Below the heading, there are social media sharing options and a "Přidat" button. The product image shows the t-shirt hanging on a hanger. To the right of the image, there is a price section: "Aktuální cena 20 000 Kč" and a "Výše příhozu" field with "20 000 Kč" and a "přihodit" button. Below the price, there is a section for "Náklady za přepravu" with two options: "Osobní převzetí 0 Kč" and "Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč". There is also a "Místo: Blbovice" field. On the right side, there is a "Prodejce santi008 (44)" section with a dropdown menu and a list of options: "Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem", "Zobrazit všechny nabídky prodejce", and "Položit Prodejci otázku". The bottom of the screenshot shows the Windows taskbar with the time 15:37 and date 21.05.2017.

Kategorie: Aukro – Sběratelství a umění – Starožitnosti a umění – Umění – **Výtvarné umění - Ostatní**

Počáteční cena: **20 000,- Kč**

Počet zobrazení: 27

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window with the Aukro website. The address bar displays 'http://aukro.cz/vytvarne-umeni-ostatni-144772'. The page header includes the Aukro logo, a search bar with 'co hledáte?', and a shopping cart icon labeled 'košík je prázdný'. The main content area lists several items for sale:

- starý obraz moře**: 1 999,00 Kč s dopravou 1 999,00 Kč. 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- obraz moře Pillen**: 1 999,00 Kč s dopravou 1 999,00 Kč. 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- SVETR A SUKNĚ JAKO ARTEFAKT K TEXTILNÍMU DÍLU**: 20 000,00 Kč s dopravou 20 000,00 Kč. 2000–současnost, 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI**: 20 000,00 Kč s dopravou 20 000,00 Kč. 2000–současnost, 4-6 dní, 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

At the bottom of the list, there is a partially visible item: **Obraz - zátíší** for 490,00 Kč.

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička,topy, halenky - **Trička**

Počáteční cena: **2000,- Kč**

Počet zobrazení: 4

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window with the Aukro website. The address bar displays 'http://aukro.cz/tricka-topy-halenky-tricka-108332?p='. The page header includes the Aukro logo, a search bar with 'co hledáte?', and a shopping cart icon labeled 'košík je prázdný'. The main content area lists several items for sale:

- krásné veselé triko s potiskem Mother's Day vel. L**: 189,00 Kč s dopravou 257,00 Kč. použité, velikost: I (44 - 46), rukáv: krátký, barva: černá, odstín růžové, odstín žluté a zlaté, multikolor, jiná značka, 2-3 dny, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI**: 2 000,00 Kč s dopravou 2 000,00 Kč. použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, multikolor, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Tričko 3D potisk Býk XS S M L XL XXL děti 147**: **kup teď 449,00 Kč** s dopravou 526,00 Kč. nové, velikost: univerzální, rukáv: krátký, barva: černá, jiná značka, 2-3 dny, do vyprodání všech položek 1000 dostupných předmětů.
- nové bavlněné indigo triko Marks Spencer vel. L/XL**: 179,00 Kč s dopravou 247,00 Kč. nové, velikost: xl (48 - 50), rukáv: krátký, barva: odstín modré, marks&spencer, 2-3 dny, 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

On the left side of the page, there is a sidebar with the 'eobuv.cz' logo and a grid of shoe listings with various discount percentages (9%, 25%, 50%, 22%, 25%, 45%).

Změna: TRIČKO S DĚTSKOU KRESBOU

Kategorie: Aukro – Móda a doplňky - Oblečení, obuv a doplňky – Dámské oblečení – Trička, topy, halenky - **Trička**

Počáteční cena: **1,- Kč**

Počet zobrazení: 0

Sledování : 0

The screenshot shows the Aukro website interface. At the top, there is a search bar with the text 'co hledáte?' and a dropdown menu showing 'Trička'. Below the search bar, there are four items listed:

- Šedivé triko Buffalo 36/38 i větší**: 29,00 Kč (s dopravou 99,00 Kč). Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: odstín šedé a stříbrné. 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepříhazuje, buďte první.
- Šedivé polo triko Campej M i S**: 69,00 Kč (s dopravou 139,00 Kč). Použité, velikost: s (36 - 38), rukáv: krátký, barva: odstín šedé a stříbrné, jiná značka, 4-6 dní. 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepříhazuje, buďte první.
- TRIČKO S DĚTSKOU KRESBOU**: 1,00 Kč (s dopravou 1,00 Kč). Použité, 4-6 dní, jiná značka, barva: bílá, multicolor. 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepříhazuje, buďte první.
- Tričko Tommy Hilfiger, vel. S**: 942,00 Kč (s dopravou 1 002,00 Kč). Kup teď! Nové, velikost: s (36 - 38), rukáv: dlouhý, barva: odstín modré, tommy hilfiger, 7-10 dní. 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět.

On the left side of the page, there is a vertical navigation menu with the word 'GLAMI' at the bottom. The browser's address bar shows the URL 'http://aukro.cz/tricka-topy-halenky-tricka-108332?pa=...'. The Windows taskbar at the bottom shows the time as 14:32 on 10.06.2017.

NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA

Nabízím dva kusy šedých kuchyňských rukavic z Ikea, které shledávám pro běžnou kuchyňskou potřebu zcela nepoužitelnými. Úchop rozpáleného plechu či zapékačí mísy je z důvodu jejich rozměrů, střihu a velmi tlustých vnitřních švů nepohodlný až vyloženě nebezpečný. Navíc ve snaze o důsledné zachycení se většinou tuhý palec rukavice namočí ve šťávě zapékaného pokrmu a ošklivě se ušpiní. Dle mého názoru s nimi nelze ani slévat za pomoci poklice tekutinu z hrnce uvařených brambor, rýže a těstovin.

Přesto, že jsou používány skutečně minimálně, jsou poměrně opotřebované a ušpiněné. Mé malé děti si s nimi hrají na „čtyřrukáka“, to znamená, že si je nasazují na nohy a vzájemně se straší.

Rukavice mají všitý magnet ze starých rukavic, prostřihnutí látky bylo vedeno nepromyšleně u každé z nich v jiném místě, v jednom případě tak, že hrozí páření materiálu. Nepříliš úhledný steh zašití je alespoň vyjímečně ve stejné barvě jako látka. Magnet se na jejich váhu ukázal trochu slabý a většinou pro lidské oko nepostřehnutelným pohybem sjíždí pomalu po kovové stěně trouby, kde jsou umístěny. Ráno je nacházím až u podlahy a připínám zpět.

Pro případné vegetariány, které by zajímaly jejich energetické vlastnosti dodávám, že byly používány pro přípravu čistě bezmasých jídel v rámci mé kuchyně. Při přípravě masa v grilovacím zapékači je manžel nepotřebuje a když ojedinele pekl slepici, nad kterou došlo u prarodičů k hádce a nikdo ji nechtěl, použil pro úchop rozpáleného pekáčku stejně jako já utěrky, nebo vyřazenou látkovou plenu.

K rukavicím lze v Ikea zakoupit utěrku IRIS ze stejné látky pro designové doladění kuchyně.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



Browser address bar: <http://aukro.cz/nehrabane-rukavice-z-ikea-6828303/> NEOHRABANÉ RUKAVICE Z... x

Navigation: móda končí od 1 Kč | vystavit předmět | moje aukro | santi008 | odhlásit

aukro co hledáte? Ostatní košík je prázdný

Elektronika | Móda a doplňky | Dům a zahrada | Děti | Auto-moto | Sport a cestování | Krása a zdraví | Sběratelství a umění | Hudba, knihy a zábava

NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA (6828303593)

Aukro - Dům a zahrada - Dům a zahrada - Zařízení - Vybavení do kuchyně - Pečení - Ostatní

Žádné příhozy, **buďte první!** 4 hodiny čas do konce (Středa, 31 května, 13:56:50)

Aktuální cena: **1 Kč** Vyšší příhozu: Kč

Náklady za přepravu:
- Osobní převzetí: 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem: 0 Kč
Všechny možnosti

Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)
- Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Dům a zahrada – Dům a zahrada – Zařízení – Vybavení do kuchyně – Pečení - Ostatní

Počáteční cena 1,- Kč

Počet zobrazení: 8

Sledování : 0

The screenshot shows the aukro website interface. The search bar contains "Ostatní". The left sidebar features promotional banners for "Půjčte si věci od lidí.", "Čerpadla", and "Kompresory". The main content area displays a list of items:

- nové, 2-3 dny, 8 dnů do konce, 2 dostupné předměty, s dopravou 209,00 Kč
- Keramické nádobí pro zapékání, kulaté, 2,6 l**, nové, 2-3 dny, do vyprodání všech položek, 5 dostupných předmětů, **kup teď 399,00 Kč**, s dopravou 498,00 Kč
- Digitální vpichovací teploměr na pečení INOX AG254**, nové, do vyprodání všech položek, 999 dostupných předmětů, 7 osob koupilo, **kup teď 255,00 Kč**, s dopravou 314,00 Kč
- NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA**, použité, 4-6 dní, 9 dnů do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, **1,00 Kč**, s dopravou 1,00 Kč

At the bottom, it shows "60 120 180 nabídek na stránce" and navigation links.

Kategorie: Aukro — Děti – Hračky – Kuchyňky, hry na profese

Počáteční cena 1,- Kč

Počet zobrazení: 15

Sledování : 1

The screenshot shows the aukro website interface. The search bar contains "Kuchyňky, hry...". The left sidebar features a promotional banner for "Půjčte si věci od lidí z okolí" with an image of a white van. The main content area displays a list of items:

- nové, materiál: plastové, 2-3 dny, venkovní, 25 minut do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, s dopravou 500,00 Kč
- Dětská kuchynka**, nové, 27 minut do konce, 1 dostupný předmět, **kup teď 999,00 Kč**, s dopravou 1 129,00 Kč
- NEOHRABANÉ RUKAVICE Z IKEA**, použité, 4-6 dní, 29 minut do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první, **1,00 Kč**, s dopravou 1,00 Kč
- Dětský veterinář**, nové, 33 minut do konce, 1 dostupný předmět, **kup teď 699,00 Kč**, s dopravou 829,00 Kč
- DĚTSKÁ DOKTORSKÁ SADA - DOKTORKA**, nové, materiál: plastové, 2-3 dny, **kup teď 159,00 Kč**, s dopravou 224,00 Kč

The Windows taskbar at the bottom shows the date 10.06.2017 and time 13:28.

RETRO FUSAK PO NÁS

Tento krásný fusak mi něčím vždy připomíná krajkově křehkou krásu ilustrací Zdeňka Smetany. Moje mamka v něm vozila na počátku 80. let mě a určitě i někoho z mých dvou sourozenců. Já jsem v něm vozila své tři syny. Umělý kožíšek je už trochu hrubší a určitě ne sněhově bílý, ale považuji jej stále za velmi zachovalý fusak nejen s památeční hodnotou. Přes velkou zimu jsem do něj přidávala deku, na podzim, mírnou zimu a chladnější jaro ideální. Fusak má zhruba obšitý průstřih pro popruhy vázání v kočárku nebo autosedačce. Určitě potěší nenáročnou maminku se stejnou zálibou v originálních retro kouscích.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



[móda](#) [končí](#) od 1 Kč [vystavit předmět](#) [moje aukro](#) [santi008](#) [odhlásit](#)

aukro co hledáte? Fusaky, deky, ná... košík je prázdný

Elektronika **Móda a doplňky** **Dům a zahrada** **Děti** **Auto-moto** **Sport a cestování** **Krása a zdraví** **Sběratelství a umění** **Hudba, knihy a zábava**

RETRO FUSAK PO NÁS (6833369592) upravit

Aukro - Děti - Kočárky - Příslušenství - Fusaky, deky, nánožníky

Žádné příhozy, **buďte první** 5 hodin čas do konce (Teddě, 4 června, 15:19:51)

Aktuální cena **200 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu:

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

 Všechny možnosti Místo: Bilovice

Prodejce santi008 (44)

- Fusaky, deky, nánožníky v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

Kategorie: Aukro – Děti – Kočárky – Příslušenství – **Fusaky, deky, nánožníky**

Počáteční cena 200,- Kč

Počet zobrazení: 6

Sledování : 0

[aukro](#) co hledáte? Fusaky, deky, ná... košík je prázdný

barva

- Odstín modré (64)
- Černá (37)
- Odstín růžové (28)
- Odstín béžové (25)
- Bílá (24)
- [více >](#)

dobu dodání (od obdržení platby)

- 1-2 dny (97)
- 2-3 dny (98)
- 4-6 dní (39)
- 7-10 dní (16)
- [více než 10 dní \(30\)](#)

značka

- Jiný (55)
- Tako (4)
- X-lander (3)
- ABC Design (1)
- Aesthetic (1)
- [více >](#)

parametry nabídky

Fusak do autosedačky Vlna - zelený kup teď 659,00 Kč
 nově, 1-2 dny, barva: odstín zelené s dopravou 759,00 Kč
 5 hodin do konce 2 dostupné předměty

RETRO FUSAK PO NÁS 200,00 Kč
 použité, 4-6 dní, barva: bílá, odstín modré, jiný s dopravou 200,00 Kč
 5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Fleecový fusak do autosedačky kup teď 120,00 Kč
 použité, 2-3 dny, barva: odstín zelené s dopravou 179,00 Kč
 5 hodin do konce 1 dostupný předmět

Fusak Graco Klasik kup teď 1 390,00 Kč
 nově, 4-6 dní, barva: černá s dopravou 1 490,00 Kč
 6 hodin do konce 2 dostupné předměty

Kategorie: Aukro – Starožitnosti a umění – Starožitnosti – Textil

Počáteční cena 200,- Kč

Počet zobrazení: 7

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The browser's address bar shows the URL <http://aukro.cz/starozitnosti-textilie-47104>. The page header includes the Aukro logo, a search bar with the text "co hledáte?", and a dropdown menu set to "Textilie". A shopping cart icon indicates "košík je prázdný".

The main content area displays a list of auction items:

- Perez A. galantní scéna od firmy Neyret Freres**: 1 500,00 Kč (s dopravou 1 650,00 Kč), 2 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- RETRO FUSAK PO NÁS**: 200,00 Kč (s dopravou 200,00 Kč), 4-6 dní, 2 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Starožitný ručně vyšíváný ubrus s prostíráním 4 ks**: 198,00 Kč (s dopravou 276,00 Kč), 1-2 dny, ubrusy, ubrusky, dečky, 3 hodiny do konce, 1 dostupná sada, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- HÁČKOVANÁ ZÁCLONA 2 KS**: 530,00 Kč (s dopravou 670,00 Kč), 4 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.

On the left side, there are four featured items:

- 23600 Kč**: Zlatý dukát sv. Václava 1939 - Velim Vza...
- 1 Kč**: NÁDHERNÝ MASIVNÍ MRAMOROVÝ STŮL - 62 kg
- 6820 Kč**: SNOPY V KRAJINĚ - OLEJ - MILOSLAV KÁSTL

At the bottom of the page, a banner for "rec starožitný perský BAKHTIAR 1910-1920" is visible with a price of 35 000,00 Kč. The Windows taskbar at the bottom shows the time as 12:38 on 14.06.2017.

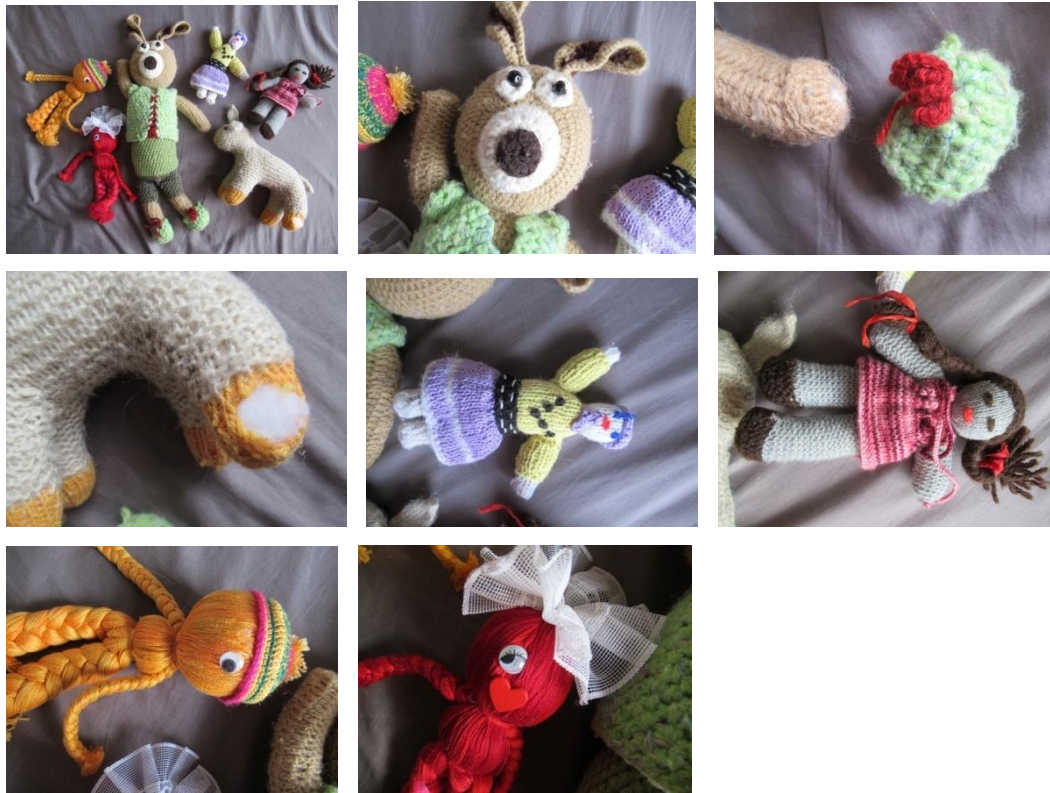
PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY

Pletené hračky jsou mou mnoholetou slabostí. Jak plynuly roky, zas a znova jsem ztrácela srdce nad novými přírůstky do mé infantilní sbírky, kterou jsem nepřesvědčivě sama před sebou obhajovala argumentem, že je mám pro své budoucí děti. Punc pracné rukodělnosti postaviček a zvířecích bytostí, které nemohly být vytvářeny jinak, než s láskou, ještě korunovalo mnohdy překrásně nedokonalé provedení či jedinečný výraz. Nejednou jsem si představovala, jak půvabné by bylo jim vdechnout život animací!

Až na výjimky (které pro mne byly bytostným zadostiučiněním) šášuly Šabršuly a velkého krokodýla, nechávaly tyto hračky mé tři děti chladnými. Navzdory skutečnosti, že s manželem jsme vzdělání výtvarného – a nebo právě proto – vyznávám se, že principiálně odsuzuji uměle designový vzhled dětských pokojíčků. Tato aranžmá možná optikou dospělých korespondují s vytříbeným interiérovým vkusem rodičů, ale s dětským světem mají často pramálo společného. Přiznávám zde také, že i já jsem se v zajetí své pletené vášně uchýlila k podobným praktikám a vymyslela způsob, jak se každodenně „svými“ hračkami kochat a jak je vnutit prostředí dětského pokojíčku. Syna jsem zjištěně nalákala ke společné kreativní činnosti. Z krabic od izraelské chalvy jsme tedy s Tobiášem vyrobili vlak, pečlivě jej polepili a omalovali, lokomotivu jsme opatřili komínem z toaletního papíru. Řídil to zajíc. Vagóny byly nacpány štrikovanými cestujícími a maminka byla v sedmém nebi. Vlak byl umístěn na solitérní polici dostatečně reprezentativní a dostatečně vysoko, aby mé příliš malé děti nemohly svobodně obměňovat tuto velkolepou podívanou. Figurky jakoby mávaly a nakláněly se zvědavě z okrajů vagónových krabic. Tato instalace zde pak zůstávala minimálně po dva roky, staticky zmražená v čase ve společnosti neustále se proměňujících vrstev lega, autíček, polštářů a komponentů dřevěné vláčkodráhy na podlaze. Časem jsem i já dospěla k osvobozujícímu zjištění, že stačilo.

Sada obsahuje: zajíce, na jehož nohy vyzuté z papuček jsem se nerada dívala, protože mi připomínaly pahýly. Dvě kyklopí figurky s pletenými končetinami asi od Hanky Chodůrové, zvláštního dřavého kopytníka, panenku Ptáčka z Velehradského Vincentina a secondhandovou šamanskou šedivou a copatou panenku.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



[móda](#) [končí](#) [od 1 Kč](#)

[vystavit předmět](#) [moje aukro](#) [santi008](#) [odhlásit](#)

aukro Ostatní košík je prázdný

Elektronika Móda a doprky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY (6833383859)

[Aukro](#) - [Děti](#) - [Hračky](#) - [Ostatní](#)

Žádné příhozy, **buďte první!** 5 hodin čas do konce (neděle, 4 čer., 15:34:23)

Aktuální cena **1 Kč** Kč

Náklady za přepravu:

- Osobní převzetí: **0 Kč**
- Osobní převzetí po platbě předem: **0 Kč**

 Všechny možnosti [Místo: Bílovice](#)

Prodejce [santi008](#) (44)

- Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

9:41 04.06.2017

Kategorie: Aukro — Děti – Hračky – Ostatní

Počáteční cena 1,- Kč

Počet zobrazení: 11

Sledování : 0

http://aukro.cz/hraciky-ostatni-144346?p=3

Arteterapie: Když umění léčí | ... | mother in art - Hledat Googlem | Aukro.cz | Ostatní: Hračky, ... | Centrum mail - 63 nepřečtený...

aukro

co hledáte? Ostatní

košík je prázdný

SALE do 30%

PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY **1,00 Kč**
s dopravou 1,00 Kč
použité, materiál: textilní, 4-6 dní, věk: 12 +
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRYŽ ZAJÍMALY **1,00 Kč**
s dopravou 1,00 Kč
použité, materiál: textilní, 4-6 dní, věk: 12 +
5 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Rytířská sada - měděná ZA0666_A **kup teď 379,00 Kč**
s dopravou 379,00 Kč
nové, 2-3 dny
6 hodin do konce 1 dostupný předmět

Dětské vysílačky Sponge Bob (5310) **49,00 Kč**
s dopravou 199,00 Kč
nové, materiál: kovové, plastové, 4-6 dní, věk: 3 +
6 hodin do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Kovová tabule fotbalové hřiště + magnety **kup teď 215,00 Kč**

9:45 04.06.2017

Kategorie: Aukro — Starožitnosti a umění – Starožitnosti – Hračky

Počáteční cena 1,- Kč

Počet zobrazení: 33

Sledování : 0

Prodáno : nejvýše přihazující radka_stranska (12)

Počet nabídek: 1

Konečná cena: 1 Kč

http://aukro.cz/starozitnosti-hraciky-47088?p=2

Vyhledávání: Univerzita | Aukro.cz | Hračky, S... | Centrum mail - 62 nep... | Donučená pošta (142) ... | Seznam - najdu tam, c...

aukro

co hledáte? Hračky

košík je prázdný

6820 Kč
SNOPY V KRAJINĚ - OLEJ - MILOSLAV KAŠTIL

4000 Kč
ID4998-1940_42Př Hrádská stůha, 4blat, *

555 Kč
Klatovy (Klatbau) * Sokolovna, dáti, kol...

Stará hračka - parník **89,00 Kč**
s dopravou 158,00 Kč
4-6 dní
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY **1,00 Kč**
s dopravou 1,00 Kč
4-6 dní
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět 1 osoba přihazuje

STARÁ LOŤKA ARTUR PRAHA IGRA **kup teď 2500,00 Kč**
s dopravou 2700,00 Kč
4-6 dní
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět

DÁLKOVÉ OVLÁDÁNÍ ITES - vrchní díl s volantem **50,00 Kč**
s dopravou 110,00 Kč
2-3 dny

13:18 14.06.2017

PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY

Marie Kondó, japonská úklidová celebrita ve svém bestselleru ZÁZRAČNÝ ÚKLID popisuje, jak v dětství tajně vyhazovala v rámci uklízení majetek členů své rodiny. Název jedné z kapitol „Co nepotřebujete vy, nepotřebuje ani Vaše rodina“ hovoří za vše. Když jsem třídila záplavu dětských hraček, poctivě jsem se svých více či méně mluvících synů dotazovala, s čím se ještě budou hrát.

Hromádku se svolením k prodeji jsem ještě nabídla sestře, která si z ní něco vybrala pro dcerku Sofii. Zbytek nabízím v paralelní aukci. Hromádku, kterou si kluci chtěli nechat, nabízím zde. Ač se to zdá nemorální, zákeřné a kruté, přísahám při své téměř šestileté rodičovské dovolené, že jsem ani jedenkrát nepozorovala náznak hry s těmito hračkami. Z přiložených fotografií jsou snad mé pohnutky zřejmě nejen obdobně postiženým rodičům.

Sada obsahuje: Chobotnici od holek Chalupových nebo od Hanky Chodůrové, méďu Blondáčka, podivuhodného Slona v psychedelické barevnosti s bizardními chodidly na zadních nohách a odzbrojujícím (párající se) úsměvem pod chobotem, dojemnou ovečku „bez tváře“, kterou pletli klienti nebo zaměstnanci služeb postiženým Ergo ve Zlíně. K této ovečce patřila ještě druhá, křehčí a zranitelnější jako novorozené jehňátko. Jednou jsem potřebovala nějaký materiálový experiment s krajními možnostmi praní vlny. Můj předpoklad byl, že vyperu li tuto ovečku na hodně vysokou teplotu, srazí se, bude ještě menší a roztomilejší. Bohužel se nepředstavitelně vytáhla, krk i nohy plandavě visely, že pohled na ni byl nesnesitelně odpudivý. Provinile jsem ji zahrabala na dno šuplíku a časem pod tlakem výčitek svědomí vyhodila...

Hračky nabízím k vydražení ideálně někomu, kdo k nim zaplane minimálně stejnou láskou, jako já.

Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



http://aukro.cz/pletene-hraciky-pro-me-deti-ktere-je-j...
 módla končí od 1 Kč

aukro co hledáte? Ostatní

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY (6833404379) upravit

Aukro - Děti - Hračky - Ostatní

Žádné příhozy, **buďte první!** 5 hodin čas do konce (Neře, 4 června, 15:44:36)

Aktuální cena **1 Kč** Kč přihodit

Náklady za přepravu

- Osobní převzetí 0 Kč
- Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: **Bilovice**

Prodejce santi008 (44)

- Ostatní v nabídkách vystavených prodejcem
- Zobrazit všechny nabídky prodejce
- Položit Prodejci otázku

9:49 04.06.2017

Kategorie: Aukro — Děti – Hračky – Ostatní

Počáteční cena 1,- Kč

Počet zobrazení: 7

Sledování : 0

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The search bar contains "Ostatní". On the left, there is a "SALE do 30%" banner with images of shoes. The main content area lists several items for sale:

- PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE NEZAJÍMALY**: 1,00 Kč, s dopravou 1,00 Kč. Použité, textilní, 4-6 dní, věk: 12+. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY**: 1,00 Kč, s dopravou 1,00 Kč. Použité, textilní, 4-6 dní, věk: 12+. 5 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první.
- Rytířská sada - měděná ZA0666_A**: 379,00 Kč, s dopravou 379,00 Kč. Kup teď. Nové, 2-3 dny. 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět. Platby: PayU.
- Dětské vysílačky Sponge Bob (5310)**: 49,00 Kč, s dopravou 199,00 Kč. Nové, materiál: kovové, plastové, 4-6 dní, věk: 3+. 6 hodin do konce, 1 dostupný předmět, nikdo nepřihazuje, buďte první. Platby: PayU.
- Kovová tabule fotbalové hřiště + magnetky**: 215,00 Kč. Kup teď.

The Windows taskbar at the bottom shows the date as 04.06.2017 and the time as 9:45.

Kategorie: Aukro — Děti – dětský pokoj – Svítidla, dekorace, výzdoba

Počáteční cena 1,- Kč

Počet zobrazení: 27

Sledování : 0

Prodáno : nejvýše přihazující radka_stranska (12)

Počet nabídek: 1

Konečná cena: 1 Kč

The screenshot shows a web browser window displaying an Aukro auction page. The search bar contains "Svítidla, dekor...". On the left, there is a "GLAMI" banner with images of handbags. The main content area lists several items for sale:

- Wawa Oditek 3D otiskovací sada deluxe**: 329,00 Kč. Kup teď. Nové. 2 hodiny do konce, 13 dostupných předmětů. s dopravou 467,00 Kč.
- Wawa Oditek 3D odlévací sada s trojrámečkem**: 1 049,00 Kč. Kup teď. Nové. 2 hodiny do konce, 4 dostupných předmětů. s dopravou 1 187,00 Kč.
- Samolepka na zeď zvířata farma 200x100cm _ 3 vzory**: 695,00 Kč. Kup teď. Nové, 2-3 dny, samolepicí obrázky. 2 hodiny do konce, 50 dostupných předmětů. s dopravou 744,00 Kč. Platby: PayU.
- PLETENÉ HRAČKY PRO MÉ DĚTI, KTERÉ JE PRÝ ZAJÍMALY**: 1,00 Kč. s dopravou 1,00 Kč. Použité, 4-6 dní. 2 hodiny do konce, 1 dostupný předmět, 1 osoba přihazuje.
- LEGO Friends orientační světlo**: 569,00 Kč. Kup teď.

The Windows taskbar at the bottom shows the date as 14.06.2017 and the time as 13:23.

ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAKE NA DRAHÝ IKEA GAUČ

Jednoho dne jsme si s rozrůstající se rodinou uvědomili, že náš dvojmístný gauč je už opravdu malý a nepohodlný. Manžel se rozhodl, že pořídí nový. Před Vánoci 2015 skutečně zakoupil v Ikea dvoumístnou pohovku a lenošku ze série EKTORP v bílé barvě. Nebudu zde již rozvádět fakt, že na samotné olbřímí rozměry nového „elkového“ nábytku jsme si obtížně zvykali a uvažovali o vrácení.

Zároveň ke gauči zakoupil manžel i náhradní bílý potah. Samozřejmě rodina s třemi malými dětmi nemůže užívat v interiéru bílou barvu. Jeho záměrem bylo, že si povlaky obarvíme podle svého. Dostala jsem tedy za úkol obarvit potah tak, aby ladil s tlumenou pískově žlutou barvou závěsů v našem do žluta, okrova a oranžova laděném obývacího pokoje. Bílé povlaky na sedáky v křeslech obarvila před časem špatně už moje mamka, kterou jsem tím zaúkolovala, protože měla veliký smaltový hrnec přímo na barvení textilu. Tlustá a tuhá čalounická látka se v hrnci s vodou a barvicím přípravkem špatně míchala, výsledkem byly šedivé a černé šmouhy a tečky na žlutém pozadí. Po počátečním šoku manžel shledal, že se vlastně skvěle hodí k umělé patině židlí. Původně černý sedací nábytek byl totiž přetřen na oranžovo záměrně nedbalými tahy štětce, na hranách byla barva navíc stírána pro zdůraznění obrysových kresby.

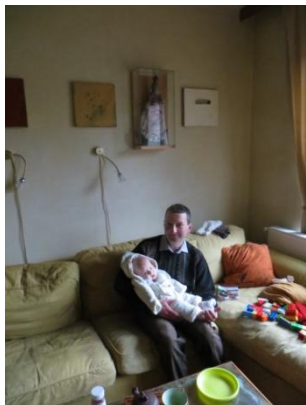
Potah na gauč jsem se rozhodla obarvit v pračce. Koupila jsem si barvy DUHA - žlutou, hnědou a olivově zelenou, abych dosáhla ideálního okrového odstínu. Provedla jsem zkoušku namíchaného odstínu namočením vyřazené látkové pleny. Co bylo dál, mám dnes v mlze, protože celý proces barvení nezvratně mířící k průšvihů byl tak traumatizující, že jsem vše vytěšnila. Vybavuji si tři silné momenty: prvním bylo zjištění, že látku jsem měla prve namočit, aby barvicí roztok nerovnoměrně lokálně nenasávala. Druhý obraz: podobně jako tekutý prací prostředek liji přiměřeně ředěnou barvicí tekutinu do bubnu s látkou, zapínám prací – barvicí cyklus, ale před naplněním bubnu vodou se z hadice vypouští barvicí tekutina do odpadu – zachytávám ji do hrnku a několikrát opakovaně liji zpět. Třetí je již samotný pocit nevolnosti z nevrátnosti díla zkázy, které jsem vytáhla z pračky po skončení barvicího cyklu. Navíc bylo nemožné obarvit všechny komponenty potahu najednou, takže jsem s žaludkem jako švestka musela celý zoufalý proces zopakovat u druhé poloviny, aby byl vzhled gauče jednotný. Výsledek by se dal charakterizovat obdobným popisem, jaký používá můj manžel v restaurátorských zprávách v petrografickém popisu pískovcových památek: barva zvířeně šmouhovitá a skvrnitá. Marně jsem zuřivě znovu máchala ve vaně, marně se

utěšovala, že po uschnutí vše zesvětlá. Je dost možné, že jsem použila i částečně ředěný odbarvovač, nebo se to odehrálo jen v mé představě. Manžel nedostal infarkt, pouze prohloubil mou depresi ne zcela lichotivým titulem mé osoby s připomínkou ceny nové pohovky. Do druhého dne jsme se z toho vyspali a do třetího dne přijali potah do rodiny. Babička se k novému kusu zařízení „mladých“ taktně nevyjádřila, jiné návštěvy máme jen párkrát do roka.

Vlastně je potah zcela originální a hodí se ke dvoru plnému pískovce, manželovým malbám, loupající se polychromii dřevěných lidových sakrálních sošek i mosaznému plátu na desce konferenčního stolku, na který rozlité tekutiny kreslí pestrobarevné matné obrazce a já fascinovaně pozoruji jeho proměny. Potah je pratelný, tudíž tak dramaticky neprožívám škrtače propiskou a dětská líčka věčně od čokolády nebo rajčatového pesta. Skvrna od pueru by se také ztratila.

Trauma z barvení jsem zúročila mimo jiné ve zmínce události v rámci svého vysokoškolského studijního předmětu Psychický stres a duševní hygiena za 2 kredity, kde byly mým výstupem drobné ilustrace na téma zvládnání stresu.

Případným prodejem bych svůj tvůrčí akt zhodnotila a šplhla si u manžela slušným příspěvkem do rodinného rozpočtu. Nabídkou poukazuji na neopakovatelnost tohoto původně sériového textilního kusu, kterého si dnes skutečně cením. Zároveň myslím na to, abych měla při barvení rezervního druhého bílého povlaku dostatečné finanční krytí. Preferuji osobní převzetí, zaslání dohodou.



*TITO KRESIČKY VENIKAJI VE ŠPESU.
 * ZNEŠNÍMI STRESORY JAVU NARČ.
 - PROBLÉM SE ZAJIŠTĚNÍM VĚTŠINY
 Z PROSINCOVĚH SMĚN V ČAJOVNĚ,
 KTEROU PRAVOVŮJI
 - HÁDKA S MANŽELEM, ZDA MĚL JÍT
 STARŠÍ SYM PO HOREČKĚ DO ŠKOLKY
 - ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA
 NOVÝ DRAHÝ GAUČ
 - BĚŽÍCÍ SE ZAPOČÍTÁK
 - SPÁNEK MLADŠÍHO SYMA, TRVAJÍCÍ
 CÍ MÍSTO 1-ZH SLABÝCH 15-20MIN
 - SPOUSTA VÍDLA KRÁŠPANĚHO HNED
 PO VYSÁVÁNÍ
 * NEVZHUTELNOST BRZKĚHO ODŠTA-
 VOVÁNÍ Z DŮVODU DALŠÍHO TĚHOTNOSTI-
 VI
 * VŠECHNY VZPOMÍNANÉ ŽPŮSOB, RELAXA-
 CE NEBŮLI ANTI-STRESORY SE MOHOU
 KDYKOLI STÁT ZDROJEM STRESU

<http://aukro.cz/špatne-obarveny-povlak-na-drahy-ikea>

móda končí od 1 Kč

aukro

co hledáte?

Elektronika Móda a doplňky Dům a zahrada Děti Auto-moto Sport a cestování Krása a zdraví Sběratelství a umění Hudba, knihy a zábava

ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA DRAHÝ IKEA GAUČ (6822382456)

Aukro - Dům a zahrada - Dům a Zahrada - Nábytek - Obývací pokoj - Sedací soupravy, křesla, vaky - Pohovky

Žádné přílohy, buďte první!

2 hodiny čas do konce (Pátek, 26. května, 11:31:00)

Aktuální cena **8 000 Kč** Vyšší přílohu 8 000 Kč

přihodit

Náklady za přepravu

Osobní převzetí 0 Kč
 Osobní převzetí po platbě předem 0 Kč

Všechny možnosti

Místo: Blžovice

Prodávce san008 (44)

Pohovky v nabídkách vystavených prodávčem
 Zobrazit všechny nabídky prodávčem
 Položte otázku

8:49 26.05.2017

Kategorie: Aukro - Dům a zahrada – Nábytek – Obývací pokoj – Sedací soupravy, křesla, vaky - **Pohovky**

Počáteční cena: 8000,- Kč

Počet zobrazení: 38

Sledování : 0

2 hodiny do konce 5 dostupných předmětů

ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA DRAHÝ IKEA GAUČ **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použitě, látka, 4-6 dní, 2+1
2 hodiny do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Rozkládací pohovka WIGA gauč - DOPRAVA OKČ FURNIX **kup teď 6 999,00 Kč**
s dopravou 6 999,00 Kč
nově, látka, více než 10 dní
do vyprodání všech položek 100000 dostupných předmětů

Rozkládací pohovka WIGA gauč - DOPRAVA OKČ FURNIX **kup teď 6 999,00 Kč**
s dopravou 6 999,00 Kč
nově, látka, více než 10 dní
do vyprodání všech položek 100000 dostupných předmětů

Rozkládací pohovka WIGA gauč - DOPRAVA OKČ FURNIX **kup teď 6 999,00 Kč**
s dopravou 6 999,00 Kč
nově, látka, více než 10 dní
do vyprodání všech položek 100000 dostupných předmětů 1 osoba koupila

Kategorie: Aukro - Dům a zahrada – Zařízení – Bytový textil – Ostatní

Počáteční cena: 8000,- Kč

Počet zobrazení: 291

Sledování : 0

1-2 dny (56)
2-3 dny (780)
4-6 dní (186)
7-10 dní (85)
více než 10 dní (0)

parametry nabídky
aukro+
přeprava zdarma
osobní převzetí
platby přes payu

vystavené
nabídky za
čas

končící
nabídky za
čas

1 den do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

Potah na žehlicí prkno (F0923) **39,00 Kč**
s dopravou 159,00 Kč
nově, 4-6 dní
1 den do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

ŠPATNĚ OBARVENÝ POVLAK NA DRAHÝ IKEA GAUČ **8 000,00 Kč**
s dopravou 8 000,00 Kč
použitě
1 den do konce 1 dostupný předmět nikdo nepřihazuje, buďte první

DM13 NEJLEVNĚJ VAKUOVÉ PYTLÉ ÚLOŽNÝ VAK 80 x 60cm **kup teď 29,00 Kč**
s dopravou 59,00 Kč
nově, 2-3 dny
do vyprodání všech položek 91 dostupných předmětů 3 osoby koupily

Sedák Dana Dopis, 40 x 40 cm **kup teď 139,00 Kč**
s dopravou 228,00 Kč
nově

Kategorie: Aukro - Dům a zahrada – Nábytek – Obývací pokoj – Sedací soupravy,
křesla, vaky -

Počáteční cena: 8000,- Kč

Počet zobrazení: 156

Sledování : 0

3. PEDAGOGICKÁ ČÁST

Jak přistoupit k pedagogické části diplomové práce pro mne nebylo zpočátku jasné. V průběhu obou souvislých praxí na ZUŠ v Uherském Hradišti jsem byla těhotná a věděla jsem, že mé studium bude z tohoto důvodu prodlužováno. Konečnou podobu diplomové práce jsem ponechávala otevřenou tak, aby její obsah co nejvíce korespondoval s aktuálně prožívaným životním obdobím. Částečně z tohoto důvodu jsem své výstupy tematicky nesměřovala ke své závěrečné práci. Hlavním důvodem však byla skutečnost, že druhou praxi jsem učila jako záskok za dlouhodobě zdravotně indisponovanou pedagožku a učivo jsem se snažila koncipovat dle jejího ročního plánu a rozpracovaných témat studentů.

Proto jsem nyní v první fázi úvah o pojetí diplomové práce zvažovala realizovat na této ZUŠ doplňkovou tematicky laděnou praxi. Přípravu jsem předběžně koncipovala vzhledem k velmi věkově různorodé skupině do tří volitelných témat: *Autoportrét v oblíbeném oblečení*, *koláž z použitého textilu* či *Malé příběhy (rodinného textilu)*. Mé žádosti o praxi by bylo vyhověno, bohužel nabízený hodinový rozsah nekorespondoval s reálnými časovými možnostmi hlídání dosud příliš malého třetího syna.

V jeden zásadní okamžik jsem si však uvědomila, že propojení své realizované praxe na ZUŠ a mé diplomové práce zde již dávno existuje. Nejsilnější zkušenost, kterou si nesu z vlastní zpětné vazby na průběh praxe je dosti nepříjemný moment, který jsem vnímala jako své pedagogické selhání. Šlo v něm o silný kontrast mezi inspirující, živelnou a zapálenou tvůrčí činností a požadavky na určitou čistotu práce. Vzhledem k tématu pravěkých jeskynních maleb jsem volila ve dvou na sebe navazujících výstupech expresi a také experimentální práci s vlastnoručně vyrobenými barvami. Děti míchaly pigmenty, hlínu, popel s rozpuštěným živočišným tukem a malovaly rukama. V malém počtu při práci na velkém společném formátu postupně střídavě usedaly i na stůl, pracovaly skutečně soustředěně, proto jsem to zpočátku nevnímala jako nekázeň. Problémem bylo, že téměř nikdo ze skupiny neměl návyk nosit si do výuky pracovní oděv, až na výjimky tvořili v běžném školním oděvu. Bohužel jsem včas neřešila situaci např. zapůjčením pláště z jiné třídy a direktivní výzvou k důslednému převléknutí.

Na konci hodiny jsme zjistili, že některé děti se skutečně hodně ušpinily nejen na svrchním oblečení, některé z nich i na ponožkách a běžné obuvi. Vzhledem k povaze

takto mastných barev jsem si nebyla jistá, zda skvrny vůbec bude možné vyprat. Obávala jsem se právem rozhněvané reakce rodičů, což se mi posléze potvrdilo.

Celá situace ilustruje pořekadlo, že „chybami se člověk učí“. Pedagogika nemůže být vytržená z každodennosti, musí stát nohama na zemi. Sebekrásnější tvůrčí činnost je důležité aplikovat ve vhodném prostředí vhodným způsobem. Také je třeba měnit úhly pohledu, zamyslet se nejen nad tím, jak naši práci vnímáme my sami a vzdělávané děti, ale také jak ji hodnotí rodiče a vedení školy.

Dokumentace uvedené situace z praxe 2016 v plném znění :

Výstup: **V JESKYNI**

- **Společná muchláž** balicího papíru – velký formát, **expresivní malba akvarelem**
- Skupina: 2. – 4. třída, 5 dětí
- Délka: 3 hodiny
- Pomůcky: Balicí papíry různých gramáží a kvalit, akvarelové a anilinové barvy, štětce

Motivace: Ukázky jeskynních maleb na internetu i ve výtvarné literatuře, povídání o jeskyních

Průběh hodiny:

- Děti si velmi užívaly společnou práci s velkým formátem. Živě diskutovaly nad volbou barevnosti, zda se konkrétní tóny mohou v jeskyni v přírodě objevit, či ne. Rozsah použité barevné škály poté argumentovaly různorodostí barev mechů a lišejníků, také zbytků potravy lovce.
- V samotné malbě jejich expresivita dosáhla spontánních poloh stříkání a lití vodové barvy. Zajímavá byla kolektivní inspirace otisků dlaní, aniž bychom v předchozí motivaci na tuto skutečnost narazily. Ukázky tohoto výrazového prostředku na reálných pravěkých dílech jsem pro ně dohledávala až dodatečně.
- Problémy:
- Nadšení a skutečný tvůrčí zápal kontrastoval s prostorovými možnostmi (přílišné znečištění třídy, hrozba postříkaných zdí). Posun v možnosti pracovat také v sedu na stolech měl také efekt na horší kázeňské prostředí.



Obr. 103 a 104. Foto: archiv autorky



Obr. 105 a 106.a 107. Foto: archiv autorky

Výstup: **ZVÍŘE**

- **Společná materiálová experimentace na motivy jeskynních maleb** – kresba fragmenty uhlíků , malba prstovými vlastnoručně namíchanými barvami na velkoformátový podklad „V JESKYNI „, z minulého výstupu
- Skupina: 1. – 5. třída, 9 dětí
- Délka: 3 hodiny
- Pomůcky: pigmenty, popel, hlína, voda, živočišný tuk (lžíce, svíčka, zápalky)

Motivace: Praveké kresby a malby, povídání o složení barev

Průběh hodiny:

- Na techniku malby vlastnoručně namíchanými barvami se děti velmi těšily. Skutečně tvořivě a soustředěně pracovaly a projevovaly upřímné nadšení nad různorodými získanými odstíny. Také si navzájem radily a předávaly zkušenosti. Inspirovaly se přirozenými trhlinami v papíru, které vznikly při muchláži a využívaly je v imaginaci jeskynních prasklin i kompozičních řešení.
- Problémy:
- V této hodině jsem prožívala skutečný rozpor mezi tvůrčím zápalem dětí a potřebou kázně ve smyslu čistoty práce. Tato vysoce experimentální technika s ní byla téměř neslučitelná. Nepříjemným faktem byla pro mne skutečnost, že mnohé děti nenosily dostatečný pracovní oděv. V závěru hodiny jsem prožívala situaci jako pedagogicky nezvládnutou ve smyslu obav z reakce rodičů na míru úspěšnosti dětí. (tyto obavy se mi později potvrdily)



Obr. 108 a 109.a 110. Foto: archiv autorky



Obr. 111 a 112. Foto: archiv autorky

Závěr

V teoretické části jsem se zabývala **oděvní ekologií**, poukázala na **nadměrnou produkci oděvního průmyslu** a vznik **textilních odpadů**. Zkoumala jsem **spotřební chování společnosti** i **možnosti recyklace** ať materiálové, či ve významu uvědomělého přístupu **udržitelné módy**, **znovupoužívání**, **sdílení** a **spoluspotřebitelství**.

V kontextu prodeje jsem si kladla filozofické otázky na téma **subjektivní a objektivní hodnoty**, s příkladem specifického sběratelského fenoménu **memorabilií**.

Uvedla jsem **paralely internetového obchodního portálu se sociální sítí**, kde jsem zdůrazila především **komunikační rovinu a princip soukromí**.

Skrze ukázky uměleckých děl mnoha autorů jsem představila, jak různorodou roli hraje osobní oděv v moderním umění. Oděv jako **symbol každodennosti** reflektuje **propojení umění a běžného života**. Může zastupovat **environmentální a ekologickou rovinu** lidské existence, **kritizovat a ironizovat konzumní způsob života** a spotřební megalomanství. Optikou minulosti je dokumentárně zajištěnou **stopou vzpomínek**. Může být **obrazem odcizení a násilí** ve vztahu k holocaustu či aktuálním společenským konfliktům. V osobní rovině vykazuje **autoportrétní rysy** svého nositele, je **intimní**. Ve společenské rovině **zastupuje naše role**. V genderovém kontextu může **akcentovat ženskost** ve smyslu marnivém i pečujícím, otevírat diskuzi o feminismu. Filozoficky může být chápán jako **narativní zástupce jazyka a komunikace** či jako **parafráze konceptu forem**. Napříč časem je **symbolem člověka jako takového**, symbolizuje **hledání sebe sama** a s vědomím pomíjivosti věčným „**memento mori**“.

Praktická část představila ideu, popis realizace a obsáhlou dokumentaci procesu **konceptuálního projektu**, uskutečněného **v prostředí internetového obchodního portálu Aukro**. Skrze netradičně **narativní inzeráty** jsem zde z jednotlivých položek **rodinného textilu**, vztahujících se k různým **životním obdobím**, vytvořila **symbolický „aukroportrét“**. Proces jsem na závěr vyhodnotila statistikou, mírou zpětné vazby i osobními dojmy z celé práce.

Pedagogická část představila průběh praxe na ZUŠ, kde došlo k přirozenému **průmětu s mým tématem v konkrétním problematickém místě** vedení hodiny.

Seznam použité literatury

BIRGUS. V: *Dita Pepe*. KANT. Praha 2012. ISBN: 978-80-7437-069-4

ČERNICKÝ, J.: *Double dokument*, Mediagate s. r. o. , 2007. ISBN: 978-80-239-8905-2

FÄRBER, J.: *Je teorie hodnoty neprávem opomíjeným tématem ekonomie?: diplomová práce*. Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Národohospodářská fakulta, 2011. 63 s. Vedoucí diplomové práce: doc. PhDr. Ján Pavlík

NAVRÁTIL, M.: *Sebeprezentace online „Hrajeme všichni divadlo“ i na Facebooku?: bakalářská práce*. Brno: Masarykova Univerzita v Brně, Fakulta sociálních studií, 2010. 37s. Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Roman Vido, Ph.D.

POSPÍCHALOVÁ, M.: *Analýza nákupního chování na oděvním trhu u spotřebitelů ve věku 18 až 30 let: bakalářská práce*. Brno: MENDELOVA ZEMĚDĚLSKÁ A LESNICKÁ UNIVERZITA V BRNĚ, Provozně ekonomická fakulta, 2008. 57s. Vedoucí bakalářské práce: Ing. Jana Turčínková

RUHRBECK , SCHECKENBURGER, FRICKEOVÁ, HONNEF, *Umění 20.století*, Taschen/slovart 840s. ISBN: 978-80-7391-572-8

THOMPSON, D: *Jak prodat vycpaného žraloka za 12 milionů dolarů*, Kniha Zlín. Zlín 2010. ISBN 978-8087162-58-3

Internetové zdroje

1. en.wikipedia.org
2. www.odhadymajetku.cz
3. memorabilie.cz
4. bankovnictvionline.cz
5. www.tate.org.uk
6. www.art-it.asia
7. www.centrepompidou.fr
8. www.mutualart.com
9. en.tempo.co
10. www.ohspacestudio.com
11. blog.sculpture.org
12. www.echigo-tsumari.jp
13. www.placartphoto.com
14. www.isabart.org
15. www.dox.cz/
16. www.artlist.cz
17. artalk.cz
18. www.revisitedmatters.com
19. blog.kiasma.fi
20. www.brightonfashionweek.com
21. kopenhagen.dk/
22. www.kariannehbahri.com
23. kunstmuseet.no
24. www.karisteihaug.no
25. www.dailymail.co.uk
26. www.telegraph.co.uk
27. www.designboom.com
28. www.christies.com
29. internationalvisual.wordpress.com
30. db-artmag.de
31. cernicky.com
32. www.janaorlova.cz
33. www.andrewbaines.com
34. www.richardmartinart.com.au
35. www.artcasopis.cz
36. bohemianartmagedon.blogspot.cz
37. itf.fpf.slu.cz
38. www.featureshoot.com
39. www.whudat.de
40. modernartobsession.blogs.com
41. madship13.rssing.com
42. presentationhousegallery.org
43. www.ebay.ie
44. www.art-agenda.com
45. vendulachalankova.cz
46. magazin.aktualne.cz
47. www.artnet.com
48. www.aukro.cz

Seznam obrázků:

Obr. 1. F. Hundertwasser, Pět kůží člověka, 1988

Zdroj: <http://christinazendt.blogspot.cz/2011/12/friedensreich-hundertwasser-five-skins.html>

Obr.2. Kamila Boudová

Zdroj: <http://my89.cz/rozhovor-nejen-o-botach-ktere-pote-co-doslouzi-zakopete-do-zeme-a-vyroste-strom/>

Obr. 3. Fabion transparency index

Zdroj: <http://fashionrevolution.org>

Obr. 4. Archiv autorky, nalezené ilustrační foto k prodejní aukci svatebních šatů

Obr. 5. Michelangelo Pistoletto. Venuše z hadrů. 1967

Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artists/michelangelo-pistoletto-8669>

Obr.6. Michelangelo Pistoletto. Zbytky. 2010

Zdroj: http://www.art-it.asia/u/admin_ed_exrev_e/k8goVpX2xfTAPNRmlOqs/?lang=en

Obr.7. M. Pistoletto. Orchestr hadrů – trio. 1968

Zdroj: <https://www.centrepompidou.fr/cpv/resource/c6b9nR8/rj7AnGo>

Obr.8. M. Pistoletto. Páv. 1968 – 1974

Zdroj: <https://www.mutualart.com/Artwork/Pavone/7B626D7A772D435D>

Obr. 9. Christian Boltanski. Relikviáře. 1990

Zdroj: <http://www.ohspacestudio.com/blog/2015/1/11/case-study-of-christian-boltanski-christian-boltanski-reliquaries-1990>

Obr. 10. Christian Boltanski. Kabát. 2014

Zdroj: <https://en tempo.co/read/beritafoto/23201/Art-Installation-Made-with-Used-Clothes-by-Christian-Boltanski/4>

Obr.11. Christian Boltanski. Persony. 2014. Chile. Foto: Jorge Brantmayer

Zdroj: <https://blog.sculpture.org/2015/02/04/christian-boltanski/>

Obr.12. Christian Boltanski. Prádlo. 2000

Zdroj: http://www.echigo-tsumari.jp/eng/artwork/les_linges

Obr 13, 14., 15. a 16. Christian Boltanski. Kniha Inventář objektů, které patřily ženě z Bois-Colombes. 1974

Zdroj: http://www.placartphoto.com/book/376/inventaire_des_objets_ayant_appartenu_%C3%A0_une_femme_de_bois-colombes-christian_boltanski

Obr. 17. Kamila Ženatá. Ženský dvůr. Instalace v DOX

Zdroj: <http://www.isabart.org/document/117446>

Obr.18. Sedm bílých šatů. Ženský dvůr DOX

Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/zensky-dvur-dox-109308/>

Obr. 19. Kamila Ženatá. Ženský dvůr. Instalace v Terezíně

Zdroj: <http://artalk.cz/2013/08/21/vyznamy-dusive-samoty/>

Obr. 20. Kaarina Kaikkonen . Otec. 1997

Zdroj: <http://www.revisitedmatters.com/news/2013/05/kaarina-kaikkonen/>

Obr. 21. Kaarina Kaikkonen . Matka. 1991

Zdroj: <http://blog.kiasma.fi/blog/aiti-kaikin-aistein/>

Obr 22. K. Kaikkonen Did I Reach the Harbour? 1998

Zdroj: <http://www.brightonfashionweek.com/blog/recycling-meets-art-kaarina-kaikkonen>

Obr. 23. Kaarina Kaikkonen: Cesta, 2000

Zdroj: <http://kopenhagen.dk/magasins/magazine-single/article/out-of-fashion-1/>

Obr.24. Kaarina Kaikkonen: Nezapomeň na mne.

Zdroj:<http://kopenhagen.dk/magasin/magazine-single/article/out-of-fashion-1/>
Obr. 25 Kaarina Kaikkonen: Jsme stále na cestě? 2012
 Zdroj:<http://kopenhagen.dk/magasin/magazine-single/article/out-of-fashion-1/>
Obr. 26. Helleberg Bahri , Oppland Kunstsenter 2016
 Zdroj: <http://www.kariannehbahri.com/work>
Obr.27. Karianne Helleberg Bahri , Copanhagen 2013
 Zdroj: <http://www.kariannehbahri.com/work>
Obr.28. Karianne Helleberg Bahri , Asker,
 Zdroj: <http://www.kariannehbahri.com/work>
Obr. 29. Karianne Helleberg Bahri
 Zdroj: <http://www.kariannehbahri.com/work>
Obr.30. Karianne Helleberg Bahri
 Zdroj: <http://kunstmuseet.no/2013/09/28-09-13-kari-anne-helleberg-bahri/>
Obr. 31. Kari Steihaug, 4. Třída. Zdroj:
<http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=189>
Obr. 32. Kari Steihaug, Po trhu. 2009
 Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=205>
Obr. 33., 34., 35. Kari Steihaug, Etikety vzpomínek.
 Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=183>
Obr. 36. Kari Steihaug, kniha Archiv:Nedokončené
 Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=177>
Obr. 37. Výstava k projektu *Archiv: Nedokončené* , 2009, Dům umělců, Oslo. Foto: Espen Tollefsen
 Zdroj: <http://www.karisteihaug.no/default.pl?showPage=176>
Obr. 38. Žena v táboře Idomeni. AP Photo/Darko Vojinovic
 Zdroj:<http://www.dailymail.co.uk/wires/ap/article-3515241/The-Latest-70-migrants-rescued-dinghy-Aegean.html>
Obr. 39. Migranti v táboře Idomeni. Photo: REUTERS/Alexandros Avramidis
 Zdroj:<http://www.telegraph.co.uk/news/worldnews/europe/turkey/12183986/EU-looks-set-to-agree-deal-to-deport-economic-migrants-back-to-Turkey.html>
Obr. 40. Aj Wej Wej. Prádelna.2016. Instalace New York
 Zdroj: <http://www.designboom.com/art/ai-weiwei-laundromat-exhibit-washed-garments-refugee-camps-new-york-deitch-projects-11-07-2016/>
Obr. 41. Aj Wej Wej. Prádelna.2016. Instalace New York
 Zdroj: <http://www.designboom.com/art/ai-weiwei-laundromat-exhibit-washed-garments-refugee-camps-new-york-deitch-projects-11-07-2016/>
Obr.42. Aj Wej Wej. Prádelna.2016. Instalace New York
 Zdroj: <http://www.designboom.com/art/ai-weiwei-laundromat-exhibit-washed-garments-refugee-camps-new-york-deitch-projects-11-07-2016/>
Obr.43. Joseph Kosuth. Jeden a tři kabáty. 1965
 Zdroj: <http://www.christies.com/lotfinder/Lot/joseph-kosuth-b-1945-one-and-5503184-details.aspx>
Obr.44. Joseph Kosuth. Jeden a tři klobouky. 1965
 Zdroj: <https://internationalvisual.wordpress.com/2011/04/07/joseph-kosuth/>
Obr.45. Rosemarie Trockel, Bez názvu, 1993
 Zdroj: <http://db-artmag.de/de/67/news/rosemarie-trockel-erhaelt-goslarer-kaiserring/>
Obr. 46. Rosemarie Trockel, Schizo-pullover, 1994
 Zdroj: <http://db-artmag.de/de/67/news/rosemarie-trockel-erhaelt-goslarer-kaiserring/>
Obr. 47. Adéla Svobodová. 75 ponožek. objekt 45 cm
 Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/75-ponozek-111054/>

- Obr. 48.** Adéla Svobodová. Stůj bez hnutí 20 hodin, 10 minut, 7 sekund. 2008. pohled do instalace Galerie U Jednorožce, Klatovy
Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/stuj-bez-hnuti-20-hodin-10-minut-7-sekund-111056/>
- Obr.49.** Adéla Svobodová. Kopni se do hlavy 58krát za minutu. 2008. Pohled do instalace Galerie Entrance, Praha
Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/kopni-se-do-hlavy-58krat-za-minutu-111055/>
- Obr. 50 a 51** Jiří Černický. Otec (Každodenní voodoo) - detail. 1999
Zdroj: <http://cernicky.com/cs/sentimentol/pincushion-father/>
- Obr. 52.** Jiří Černický. Dáma.
Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/jehelnicky-4905/>
- Obr. 53., 54., 55., 56. a 57.** Jana Orlová. Performance Venuše z hadrů. Foto Michaela Dvořáková
Zdroj: <http://www.janaorlova.cz/venuse-z-hadru>
- Obr. 58.** Andrew Baines. Postmoderní dvorky. 2011. Bondi Beach, Sydney
Zdroj: <http://www.andrewbaines.com/backyard.html>
- Obr.59.** Andrew Baines. Postmoderní dvorky.. Akryl na plátně, 80 x 120 cm
Zdroj: http://www.richardmartinart.com.au/pages/enlargement_artists_works.php?current=6&workID=3827&artistID=241
- Obr. 60. a 61.** Michaela Thelenová. Až se vrátíš domů z práce, bude krásně uklizeno...2003
Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/az-se-vratis-domu-z-prace-bude-krasne-uklizeno-8210/>
- Obr. 62, 63, 64.** Michaela Thelenová. Úvahy manželky. 2008
Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/uvahy-manzelky-8218/>
- Obr. 65.** Michaela Thelenová. Oblékání. 1996
Zdroj: <http://bohemianartmagedon.blogspot.cz/2014/12/21122014-in-skirt-sometimes-art-of-1990s.html>
- Obr. 66, 67., 68., 69.** Michaela Thelenová. Trička. 2003
Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/tricka-8216/>
- Obr. 70.** Dita Pepe. Marie. 2001
Zdroj: <http://itf.fpf.slu.cz/pepe.php>
- Obr. 71. a 72.** Dita Pepe.
Zdroj: <http://www.featureshoot.com/2014/08/dita-pepe/>
- Obr. 73., 74., 75..** Dita Pepe.
Zdroj: <http://www.whudat.de/what-if-self-portraits-with-men-series-by-dita-pepe-25-pictures/>
- Obr. 76** Wolfgang Tillmans. Ponožky. 2002
Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artworks/tillmans-strumpfe-p79303>
- Obr. 77.** W. Tillmans. Svlčený. 2003.
Zdroj: http://modernartobsession.blogspot.com/modern_art_obsession/2006/02/moa_collection.html
- Obr.78** Wolfgang Tillmans. Faltenwurf (šedá). 2011
Zdroj: http://madship13.rssing.com/chan-7796535/all_p6.html
- Obr. 79.** W. Tillmans. Faltenwurf . 2000
Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artworks/tillmans-faltenwurf-cubitt-edition-p78405>
- Obr.80** W. Tillmans. Faltenwurf (fotoobjekt). 1996
Zdroj: <http://presentationhousegallery.org/exhibition/photobjects/>
- Obr. 81** W. Tillmans. Faltenwurf (fotoobjekt). 1989
Zdroj: <http://www.ebay.ie/itm/301777211247>
- Obr.82.** Hans-Peter Feldmann. Všechno oblečení ženy. 1970

Zdroj: <http://www.tate.org.uk/art/artists/hans-peter-feldmann-12632>

Obr.83. Hans-Peter Feldmann, Ursula + Hans-Peter.

Zdroj: <http://www.art-agenda.com/reviews/hans-peter-feldmann/>

Obr.84. Vendula Chalánková. Tatova čepica, 2003, 41X 29 cm, olej na plátně

Zdroj: <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>

Obr.85. Vendula Chalánková. Roláček z Polska. 2004, 63X42X 65 cm, olej na plátně

Zdroj: <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>

Obr. 86. Vendula Chalánková. Oblíbená sukně. 2004. 50X 135 cm, olej na plátně

Zdroj: <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>

Obr.87. Vendula Chalánková. Svetr od tatínka. 2004, 63 X 135 cm, olej na plátně

Zdroj: <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>

Obr. 88. Vendula Chalánková, Silonky, 2004, 55X 15 cm, olej na plátně

Zdroj: <http://vendulachalankova.cz/item/obrazy-obleceni-2003-2004/>

Obr.89 a 90. Michal Pěchouček. Výšivky. Foto: Radek Wohlmuth

Zdroj: <https://magazin.aktualne.cz/kultura/vysivky-michala-pechoucka/r~i:gallery:3859/r~i:photo:125944/>

Obr.91. Michal Pěchouček. Time for Bed XXIII., textil na plátně, 200 x 200 cm

Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/time-for-bed-xxiii-6491/>

Obr. 92. Michal Pěchouček. Time for Bed V. 2009, textil na plátně, akryl, 210 x 140cm

Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/time-for-bed-v-6487/>

Obr.93. Michal Pěchouček. Time for Bed XXI textil na plátně, akryl, 210 x 140cm

Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/time-for-bed-xxi-6489/>

Obr. 94. Jiří Bartůněk. Ruční práce I. 1988

¹ Zdroj: <http://www.artlist.cz/dila/rucni-prace-i-6557/>

Obr. 95. Archiv autorky. Náhled soukromé internetové komunikace

Obr. 96. Jim Hodges. *Nikdo nikdy neodejde*

Zdroj: <http://www.artnet.com/artists/jim-hodges/no-one-ever-leaves-hY2jYVYrbjRmruf9cMMcVQ2>

Obr. 97. Archiv autorky. Náhled prodejní položky ŇOČOVÉ TRIČKO JAKO ARTEFAKT K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

Obr. 98. Archiv autorky. Konverzace na e mailu k prodejní položce PROŘÍZLÉ POUZDRO NA FLÉTNU SHAKUHACHI

Obr. 99. Archiv autorky. Konverzace na e mailu k prodejní položce ŠATY, VE KTERÝCH JSEM BYLA NA SVATBĚ JANY ORLOVÉ

Obr. 100. Archiv autorky. Náhled prodaných položek

Obr. 101 a 102. Archiv autorky. Náhled vyúčtování

Obr. Dokumentace prodejních inzerátů - Foto: archiv autorky, dokumentace prodeje a soukromé e mailové konverzace

Obr. 103 a 104. Foto: archiv autorky

Obr. 105 a 106.a 107. Foto: archiv autorky

Obr. 108 a 109.a 110. Foto: archiv autorky

Obr. 111 a 112. Foto: archiv autorky

Obr.- Příloha 1 Neprodejně- Foto: archiv autorky

ANOTACE

Jméno a příjmení:	Bc. Kamila Kopčilová
Katedra:	Katedra výtvarné výchovy
Vedoucí práce:	PaedDr. Taťána Šteiglová, Ph.D.
Rok obhajoby:	2017

Název práce:	Bílovice (aukroportrét)
Název v angličtině:	Bílovice (aukroportrait)
Anotace práce:	Diplomová práce je doprovodným textem k praktické práci. Teoretická část diplomové práce se zabývá oděvní ekologií, spotřebním chováním a udržitelnou módou, zkoumá také subjektivní a objektivní hodnotu a prostředí internetového obchodování. Uvádí příklady osobního oděvu v moderním umění. Praktická část dokumentuje proces konceptuálního projektu, realizovaného v prostředí aukčního internetového portálu. Didaktická část obsahuje projekt, který byl realizován na pedagogické praxi, a který se týkal tématu diplomové práce.
Klíčová slova:	Ekologie, textilní ekologie, subjektivní hodnota, objektivní hodnota, memorabilie, net art, osobní historie, rodinná paměť, autoportrét, sociální interakce, aukce, internetový prodej, soukromí na internetu, komunikace
Anotace v angličtině:	The diploma thesis is an accompanying text for practical work. The theoretical part of the diploma thesis deals with clothing ecology, consumer behavior and sustainable fashion, also examines the subjective and objective value and the environment of internet trading. He gives examples of personal clothing in modern art. The practical part documents the process of the conceptual project realized in the environment of the auction internet portal. The Didactic part contains a project which was implemented in pedagogical practice and which concerned the subject of the diploma thesis
Klíčová slova v angličtině:	Ecology, textile ecology, subjective value, objective value, memorabilia, net art, personal history, family memory, self-portrait, social interaction, auctions, internet sales, privacy on the Internet, communication
Přílohy vázané v práci:	CD, příloha 1,2, 3
Rozsah práce:	249 s.
Jazyk práce:	čeština