

Katedra filozofie FFUP
Hodnocení magisterské DP

Jméno studenta	Zuzana Rybaříková					
Název práce	Antické a středověké inspirace temporální logiky A. N. Piora					
Hodnotil	jméno				datum	
Oponent práce	prof. RNDr. PhDr. Jan Štěpán, CSc.				30.5.2012	
Stupeň hodnocení (označte „X“)	A = 1	B = 1,5	C = 2	D = 2,5	E = 3	F = 4
	X					

Podrobné hodnocení práce

	Stupnice						
Hodnocení (+)	A	B	C	D	E	F	Hodnocení (-)
1. Probíhaly pravidelné konzultace							1. Konzultace neproběhly
2. Znalost literatury k tématu	X						2. Neznalost literatury k tématu
3. Dostatečný počet použitých relevantních zdrojů	X						3. Nedostatečný počet relevantních zdrojů
4. Dostatečný počet odkazů	X						4. Nedostatečný počet odkazů
5. Dobrá struktura práce a formální správnost	X						5. Špatná struktura práce a formální nesprávnost
6. Dobrá logická výstavba textu	X						6. Špatná logická výstavba textu
7. Dobrý úvod	X						7. Nedostatečný úvod
8. Kriticky hodnotí zdroje	X						8. Nehodnotí použité zdroje
9. Obsahuje analýzu problému	X						9. Nevykazuje analytické schopnosti
10. Zřetelná metodologie	X						10. Bez metodologického ukotvení
11. Ucelený závěr	X						11. Nedostatečný závěr
12. Správně vedený vědecký aparát	X						12. Nesprávně vedený vědecký aparát
13. Kvalitní jazykové podání (stylistika a gramatika)		X					13. Špatné jazykové podání
14. Přílohy (nepovinné)							

Slovní hodnocení:

Diplomová práce je velmi solidní filosoficko-historickou studií upozorňující na vliv antických a středověkých myslitelů na formulaci temporální logiky A. N. Piora. Autorka k tomu využila dostatečné množství zdrojů, některé aspekty sama domýšlí. Text se dobře čte.

Práce splňuje všechny náležitosti, které jsou od takového díla očekávány. Drobné překlepy rád přehlédnu, ale věta na str. 68₄₋₃ mi nedává smysl, neladí s předcházejícím ani následujícím obsahem.

Práci považuji za kvalitní a doporučuji ji k obhajobě.