

Obhajoba bakalářské/diplomové práce

Jméno: Liudmila Gasina

Osobní číslo: F160233

Datum: 3. 9. 2019

Průběh obhajoby bakalářské/diplomové práce:

1. Diplomant/ka podrobně představil/a téma své práce:

Celtic mythology in modernist literature: "The Crock of Gold"

2. Posudek vedoucího práce a oponenta: přiložen

3. Diskuse – diplomant/ka reagoval/a na dotazy a připomínky z přiložených posudků.

Otázky:

1. Preservation of authenticity of Irish legends during the Irish literary revival.
2. Types of heroes – dubious vs. ultimate and the issue of quest; the traits of antihero.
3. Summarizing the main conclusions.
4. Modernist elements in "The Crock of Gold" – application to the primary texts.
5. The importance of this particular work to the Irish literary revival.

Klasifikace:

D; 2,5

Ema Jelinkova, Ph.D......(předseda)

Matthew Sweney, Ph.D.....(vedoucí práce)

David Livingstone, Ph.D..... (oponent)