

KATEDRA BOHEMISTIKY

FILOZOFICKÁ FAKULTA UNIVERZITY PALACKÉHO V OLMOUCI

POSUDEK NA BAKALÁŘSKOU PRÁCI

Autor: **Adéla Rosípalová**

Studijní obor: *Česká filologie maior – Anglická filologie minor*

Název bakalářské práce česky: ***Analýza současné české LGBTQ+ young adult literatury s přihlédnutím k angloamerické tvorbě***

Název bakalářské práce anglicky: ***Analysis of the Contemporary Czech LGBTQ+ Young Adult Literature in Comparison with the Anglo-American Literature***

Diplomantka se ve své práci zaměřila na problematiku LGBTQ+ ve vybraných prózách tzv. young adult literatury. Jejím hlavním cílem bylo porovnat, jak je dané téma reprezentováno v českých prózách uvedeného žánru a ve vybraných zahraničních prózách. Pozornost diplomantka soustředila na několik základních literárních aspektů, jakými jsou téma, dílčí motivy spojené zejména s coming outem postav nebo typologie postav a jejich funkční korelace. Cílem bylo vysledovat, jakým způsobem jsou v literatuře jmenované jevy reprezentovány, zda lze kupříkladu hovořit o určitých invariantních vzorcích v rámci realizace jednotlivých motivů a vztahů mezi postavami a konečně zda vypořizovaná zobecnění korespondují s podobnými jevy a jejich funkčním nastavením v zahraniční literatuře. Teoretickou oporou se pro diplomantku staly mimo jiné práce pojednávající problematiku young adult v literatuře. Zde je potřeba ocenit zejména schopnost erudovaně a kultivovaně pracovat s informacemi z původních aktuálních reprezentativních a teoreticky orientovaných zahraničních prací, což na úrovni bakalářského studia náleží k nadstandardům. Stejně tak za nadstandardní pokládám i diplomantčino formulování, její argumentaci a interpretaci sledovaných jevů, jakož i schopnost závěrečné sumarizace, která není jen deskriptivním opakováním obsahů jednotlivých kapitol, ale vzhledem k vytčeným cílům je i jejich skutečným naplněním. Celkově práci pokládám za velice zdařilou a hodnotím ji stupněm A.

V Olomouci 10. května 2022

Richard Změlík