

# Katedra slavistiky

## sekce rusistiky

### Posudek na bakalářskou diplomovou práci

**Autorka:** Lenka Urbášková

**Titul (česky - rusky - anglicky): 1. Kanál TV: struktura vysílání a programy  
1 TV Channel: structure of Broadcasting and Programmes (Show)**

**Vedoucí práce: Jekatěrina Mikešová, Ph.D.**

**Oponentka: Mgr. Natalia Kubová**

#### **Hodnocení<sup>1</sup>:**

	1	2	3	4	5
1. Dodržení tématu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Schopnost formulovat předmět, cíle a závěry práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Interpretace a argumentace, práce se sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Struktura, logické uspořádání výkladu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Formální a stylistická úprava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Jazyková správnost	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9. Využitelnost výsledků práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Celkem bodů: 41**

#### **10. Připomínky:**

Возникновение, функционирование и значение 1-го канала ТВ представлено в широком общественно-политическом контексте, со знанием реалий и фактов медиальной ситуации и истории современной России. Дипломантка продемонстрировала умение работать с секундарной литературой, анализировать и классифицировать собранный материал. В работе ценно представление отдельных программ, их классификация, перевод названий на чешский язык, анализ структуры вещания в будние и выходные дни. Интересно сопоставление 1-го канала с программами Чешского телевидения. 1-й канал представлен в работе как телестанция с широким спектром передач, рассчитанных на зрителей разных возрастных, социальных групп и носящих развлекательно-информационный характер.  
Поставленные в работе цели были выполнены.

#### **11. Náměty do diskuze:**

К каким чешским телевизионным станциям (общественным или коммерческим) ближе 1-й канал по характеру передач, по соотношению развлекательных и информационных, аналитических передач, по их уровню?

<sup>1</sup> Políčka „1 – 5“ jsou zaškrťvací. Po dvojitém kliknutí myší na konkrétní políčko se objeví okno, na jehož druhém řádku prosím zvolte možnost „zaškrtnuto“. Hodnocení „1“ – nejhorší, „5“ – nejlepší.

**Závěr: Práci ne/doporučuji k obhajobě.**

**Datum: 21.05.2013**

**Jméno a podpis: J. Mikešová, Ph.D.**