

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Univerzita Palackého v Olomouci – Filosofická fakulta

Autor práce: Bc. Jana Plačková

Název práce: Análisis lingüístico de la obra *La fraseología taurina... y su pícaro humor*

Autor posudku: doc. Enrique Gutiérrez Rubio, Ph.D.

vedoucí práce

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce (filosofické, historické ...)

Body

0-4

- 1 **Aktuálnost problematiky, originalita práce, společenská potřeba práce, hodnocení spolupráce studenta s vedoucím práce (pravidelná docházka na konzultace, včasné odevzdávání částí práce atd.) ...**

4

El tema de la fraseología taurina es muy actual y de momento está insuficientemente estudiado.

- 2 **Úroveň a kvalita teoretické části práce (přehled poznatků). Samostatnost zpracování, vhléd autora do problematiky, literární prameny, využití databází, zahraniční literatury...**

3

La autora ha mostrado leves deficiencias en este sentido.

- 3 **Formulace cílů a záměrů práce, případně výzkumných otázek, hypotéz. Metodika práce, využití adekvátních metod a technik zpracování (výzkumných, statistických, jiných)...**

3

La candidata ha evidenciado algunas dificultades a la hora de aplicar correctamente la metodología del análisis.

- 4 **Zpracování výsledků práce, interpretace výsledků...**

3

La estudiante presenta unas conclusiones muy interesantes y relevantes para el tema estudiado. Sin embargo, no siempre interpreta correctamente los resultados obtenidos del análisis.

- 5 **Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy...**

2

El español de la autora está por debajo de lo que cabría esperar de un estudiante de este nivel académico. No es fluido, resulta repetitivo y, en ocasiones, repercute negativamente en la comprensión del trabajo.

Otázky k obhajobě:

1) A partir de los datos obtenidos, ¿considera que los diccionarios fraseológicos consultados reflejan correctamente la fraseología taurina? De no ser así, ¿cuáles son sus mayores deficiencias?

2) ¿En qué secciones del diario *ABC*, además de Toros y Deportes, encontramos más frecuentemente fraseología taurina? ¿Tiene alguna explicación para este fenómeno?

3) ¿Cuál ha sido el mayor problema al que se ha enfrentado a la hora de realizar este trabajo? ¿Cómo lo ha solucionado?

Hodnocení celkem:

Body
celkem

15

Práci doporučuji k obhajobě

Návrh klasifikace práce: C

Datum:

10. 1. 2023

Podpis:

Návrh klasifikační stupnice:

A 20-18

B 17-16

C 15-13

D 12-10

E 9-7

F: 6 a méně