

Průběh obhajoby bakalářské práce:

- 1) Význam divadla Jany Cimrman v kontextu české kultury
- 2) Problematika interpretace dramatického textu
- 3) Česká nebe v kontextu cimrmanovské tenacity

Členové komise:

Doc. Igor Fic
Doc. Hana Marešová
Dr. Jane Sládová
Dr. Daniel Jakubčík
Dr. Jana Kuše

Klasifikace:

B

Datum obhajoby:

1.3.2016