



POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Univerzita Palackého v Olomouci – Filozofická fakulta – Katedra psychologie

Autor práce: Kristýna Hosáková

Název práce: Interpersonální decentrace u pacientů se schizofrenií

Autor posudku: PhDr. Martin Seitl, Ph.D.

oponent práce

Body

0-4

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce.

1 Aktuálnost problematiky, originalita práce, společenská potřeba práce...

4

Téma interpersonální decentrace je aktuální otázkou s vazbami na další populární koncepty, souvisejícími s adaptací jedince v jeho sociálním prostoru (emoční inteligence, empatie apod.). V českém prostředí se jedná o relativně nové podněty ve výzkumu, neboť je dosud jen několik výzkumných designů adaptovaných na ČR, použitelných pro výzkum této oblasti. Výzkum tématu může právě v oblasti závažných psychických onemocnění přinést klíčová zjištění posouvající celou oblast dále.

2 Úroveň a kvalita teoretické části práce (přehled poznatků). Samostatnost zpracování, vhléd autora do problematiky, literární prameny, využití databází, zahraniční literatury...

4

Teoretická část práce je zaměřena na klíčové informace o schizofrenii a interpersonální decentraci. Text je obsahově kvalitně sestaven a splňuje požadavky na odborné pojednání. Opora v literárních pramenech je na dobré úrovni (76 zdrojů) s nemalým podílem zahraničních zdrojů. Oceňuji komplexní povahu textu a současně zachování stručnosti. Mezi drobné nedostatky patří názvy metod uváděné v originále, přestože se jedná o metody adaptované do ČJ (str. 16). Doporučil bych také kritické zhodnocení některých informací z dalších oborů nebo jejich rozvinutí (např. str. 21 – ekonomická ztráta a nezaměstnanost pacientů se schizofrenií). Trh práce je ve vztahu k ekonomickým ztrátám založen na složitější dynamice, než je v práci uvedeno.

3 Formulace cílů a záměrů práce, případně výzkumných otázek, hypotéz...

2

Výzkumná oblast i cíle práce jsou jasné a zcela v návaznosti na teoretickou část práce. Celkový záměr práce je adekvátní. Stanovení hypotéz považuji s ohledem na aktuální stav poznání za předčasné. Protože jsou předcházející výzkumy v minimálním počtu, byly by vhodnější výzkumné otázky. Kromě celkové vhodnosti hypotéz považuji za metodologicky spornou hypotézu č. 3. Vztah mezi kognitivními schopnostmi a léty vzdělávání je přinejmenším přenesený. Řada oborů vzdělávání také vyžaduje relativně minimální sociální kompetence (především technické obory). Rozsah souboru je z hlediska svého hlavního zaměření velmi dobrý, pro hypotézu 3 však méně (nepopsané obory vzdělávání; příliš malý počet respondentů na to, aby je bylo možné rozdělit podle oborových skupin).

4 Metodika práce, využití adekvátních metod a technik zpracování (výzkumných, statistických, jiných)...

2

Celkový způsob řešení výzkumné studie je kvalitní. Oceňuji autorčinu práci s projektivní metodou, získaný soubor respondentů i snahu nahlédnout na problematiku z více úhlů. Z práce je zřetelné autorčino zaujetí pro výzkum a celkový vhléd do problematiky. Z pohledu metodiky považuji za problematické chybějící informace o léčbě respondentů. Přestože autorka uvádí typy diagnostického zařazení a přehledové informace o závažnosti onemocnění podle atak a věku, jinak vytváří soubor zdání homogenosti. Informace o délce aktuální hospitalizace, typu a délce medikace, efektu léčby apod. lze považovat za významné proměnné s ohledem na cíl výzkumu. Lze očekávat, že nereflektování těchto proměnných mohlo mít významný dopad na výsledná data a navazující zamítnutí hypotéz. Program léčby by měl mít dopad na obnovu sociálně adaptivních vzorců chování (zejména tréninky sociálních dovedností, které autorka popisuje v kapitole 1.7), které se budou s průběhem programu u různých pacientů různě vyvíjet. Tyto schopnosti mohou mít značný dopad na schopnost verbalizace příběhu k TAT podnětovému materiálu.



5 Zpracování výsledků práce, interpretace výsledků...

4

Zpracování výsledků je přehledné a vhodně doplněné tabulkami. Oceňuji uvedení příkladů a demonstraci různých úrovní příběhů z TAT s ohledem na interpersonální decentraci. Interpretace výsledků je korektní, i když ovlivněná nezachycenými proměnnými. Práce mohla být doplněna o přehled příkladů pro jednotlivé ID skóry 1-9, celkově to však nemá vliv na kvalitu zpracování.

6 Diskuse práce, závěry práce, teoretický a praktický přínos práce...

4

Diskuse se věnuje hlavním okruhům výzkumu a je ukázkou autorčina dobrého vhledu do problematiky. Oceňuji úvahy nad různými variantami podstaty interpersonální decentrace včetně varianty osobnostního rysu. Doporučil bych posílit diskusi nad použitou metodou a dalšími proměnnými, které mohly ovlivnit výsledky výzkumu. Přínos práce je na výzkumné i praktické rovině nesporný. Připravený design je prostorem pro další výzkumy a zjištění ze samotné studie poskytují úvahy do praxe.

7 Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy...

4

Předložená práce splňuje podmínky kladené na kvalifikační práce Katedrou psychologie FF UP v Olomouci. Stylistická úroveň má charakter stručnosti, ale také velmi dobré čitelnosti a jasnosti. Grafická úprava práce je dobrá. Dodržení citační a publikační normy je v zásadě na výborné úrovni.

8 Celkové hodnocení práce a její specifika, nové trendy... Spolupráce, iniciativa a zájem autora o kvalitní zpracování, spoluúčast na výzkumných, rozvojových projektech (vedoucí práce)...

4

Předložená práce nabízí zajímavý a důležitý aspekt chápání sociální adaptace u pacientů se schizofrenií. Důkladnější poznání interpersonální decentrace může přinést nové podněty do práce s pacienty a současně obohatit obecné poznatky o vývoji a dynamické adaptivních vzorců. Úroveň vypracované kvalifikační práce je celkově na vysoké úrovni a taktéž oceňuji práci s projektivní metodou. Doporučuji, aby autorka pokračovala ve výzkumu s pacienty s psychickým onemocněním.

Poznámky,
doplňky
posuzovatele:

Otázky k
obhajobě:

Body celkem

Hodnocení celkem:

28

Práci doporučuji obhajobě*

Návrh klasifikace práce: **B**

Datum: 14. 5. 2013

Podpis:

