



|  |  |
|--|--|
| Autor/ka kvalifikační práce                      | <b>Zuzana Kratinová</b>  |
| Studijní obor                                    | <b>Praktická nizozemská filologie</b>  |
| Název práce                                      | <b>Problematiek van oceaanvervuiling en de gedachte van Boyan Slat "The Ocean Cleanup"</b><br>(Ocean Pollution Issues and Boyan Slat's Idea of "The Ocean Cleanup")  |
| Typ práce (bakalářská, magisterská)              | <b>bakalářská práce</b>  |
| Vedoucí práce                                    | <b>prof. dr. Wilken Engelbrecht</b>  |
| Oponent práce                                    | <b>mgr. Jan Fabry</b>  |
| <br>   |  |
| <b>ZÁKLADNÍ HODNOTICÍ KRITÉRIA</b>               | <i>Stupeň hodnocení (A – B – C – D – E – F)</i>  |
| Shoda zvoleného tématu práce s jejím obsahem     | A – The dissertation deals with Boyan Slat's Idea of „The Ocean Cleanup“ and, as such, it conforms with the title.   |
| <b>Cíle práce</b>                                |  |
| Úroveň stanovení cíle/cílů práce                 | A – In the introduction, the author informs its readers about the goal of the work: the ocean pollution and the solution put forward by Boyan Slat.  |
| Stupeň naplnění cíle/cílů práce                  | A – The goal set by the author is described and, as such, achieved.  |
| Správná interpretace dosažených závěrů           | B – The project of Boyan Slat, which itself is a very noble project, is presented as the solution to reduce or stop the pollution of the ocean. There is a lack of critical voices in the dissertation.  |
| <b>Zpracování práce</b>                          |  |
| Struktura práce a její logická stavba            | A – The work is structured in a logical way and is divided into an introduction, 7 chapters and finally a conclusion. The first chapter, "Oceaanvervuiling", presents the problem of ocean pollution with a focus on the Great Pacific Garbage Patch. The second chapter gives more information on the life of Boyan Slat and describes his idea concerning (ocean) pollution. The third chapter deals with the proposal to clean up the Great Ocean and the first problems that arise. The fourth chapter presents the first realization of Slat his idea in practice. The fifth chapter gives an analysis of the risks caused by the project itself for ocean life. The sixth chapter discusses the feasibility of the project and in the seventh chapter the author looks if the "Ocean Clean Up" can be used in some of the most polluted rivers in the world. The conclusion summarizes the whole work. |
| Zpracování teoretických východisek               | A – As the subject is a very recent phenomenon in science, not many articles or books have been published about the topic. On the other hand, the author uses the book by Boyan Slat as cornerstone of her study, which was, in the case of this study, a good starting point.   |
| Adekvátní volba metod a technik zpracování       | A – The author describes in a clear and logical way the views presented in the sources she uses.   |
| Využití aktuálních odborných informačních zdrojů | B – As the study deals with a recent, actual problem, the sources she takes into account are the most recent ones. Yet more critical   |

|  |  |
|--|--|
|  | voices could have been added.  |
| Využití cizojazyčné odborné literatury   | A – Almost all of the literature used as sources are written in a foreign language. As the author discusses a problem that is not a specific Dutch or Belgian but a worldwide issue, it is – unfortunately – hard to find reliable sources in Dutch.                                 |
| <b>Forma</b>   |  |
| Jazyková úroveň práce (stylistika, pravopis)   | A – The level of Dutch of the author is very good considering the fact that this is a Bachelor thesis. There are some small mistakes, but overall the language used by the author is well-written, clear and understandable.   |
| Dodržování citační normy <sup>ii</sup>   | A – All the citations were made according to the rules.  |
| Jednotný způsob citování literatury a ostatních zdrojů   | A – OK   |
| Vhodná grafická úprava práce (dodržení doporučených zásad pro psaní práce) <sup>iii</sup>  | A – OK   |
| Adekvátní rozsah práce   | Correct.   |
| <b>SPECIFICKÁ HODNOTICÍ KRITÉRIA</b>   | <i>Stupeň hodnocení (vysoký – střední – nízký)</i>   |
| Přínos pro teorii oboru  | Intermediate – As the topic discusses a problem that is dealt with only recently, the theory itself is not elaborate. This dissertation, however, gives an overview of the topic without adding extra elements.  |
| Přínos pro praxi oboru   | Intermediate – same goes for the practical axis.   |
| <b>DALŠÍ HODNOTICÍ KRITÉRIA</b>  | <i>Stupeň hodnocení (vysoká – střední – nízká)</i>   |
| Autorská invence (originalita ve zpracování práce, zájem o problematiku)   | Even though the topic discussed is important (and will be even more important in the future), the work is mainly descriptive and lacks an original approach to the problem raised by the author. Furthermore, the critical voices are not as broadly discussed as the positive ones. |
| <b>CELKOVÉ ZHODNOCENÍ PRÁCE (slovní)</b>   |  |
| The thesis is descriptive and deals with a nowadays problem: pollution and, in a lesser amount, recycling. Boyana Slat found a way to remove the problem of plastics from the ocean and the origin of his ideas and the development are clearly outlined in the thesis. Unfortunately, the critical voices concerning the project are not given much attention.  |  |
| <b>DOTAZY K OBHAJOBĚ A DALŠÍ NÁMĚTY</b>  |  |
| 1. Hoe is de situatie van het project vandaag? Zijn er veel problemen waarmee het project te maken krijgt of is het eerder een succesverhaal (zowel op de oceaan als in de rivieren)?<br>2. Het plastic dat in de zee belandt, heeft een oorsprong. Het project van Slat is zeer nobel, maar is het niet eerder nodig om de productie van plastic aan te pakken in plaats van oceanen te zuiveren? Hoe kunnen we daar een omslag realiseren?<br>3. Wordt het leven in de oceaan niet gestoord door de aanwezigheid van deze gigantische 'stofzuiger' in de oceaan? |  |
| <b>ZÁVĚR</b>   |  |
| Práci DOPORUČUJI <del>NEDOPORUČUJI</del> k obhajobě.<br>Navrhují hodnocení stupněm: B  |  |
| V Olomouci, 4. srpna 2021  | Podpis:  |

<sup>i</sup> Hodnoticí škála: hodnoty A, B, C, D, E, F korespondují s hodnotami SZŘ UP. Slovní vyjádření: A (*vynikající*), B (*výborné*), C (*velmi dobré*), D (*dobré*), E (*dostačující*), F (*nedostačující*).

<sup>ii</sup> Rozhoduje citační norma užívaná na fakultě.

<sup>iii</sup> Doporučené zásady: úprava úvodních stran práce, dodržení velikosti i typu písma, úprava tabulek a grafů, interaktivní obsah, seznam příloh, obrázků, grafů v závěrečné části práce apod.