

Obhajoba bakalářské/diplomové práce

Jméno: KOUŘILOVÁ PATRICIE

Osobní číslo: F160875

Datum: 21. 5. 2019

Průběh obhajoby bakalářské/diplomové práce:

1. Diplomant podrobně představil téma své práce: Coming-of-Age/Coming-Out Novels in Contemporary English and American Literature

roben s tím Giovanni's Room, Joseph Bledsoe, Oranges Are Not the Only Fruit

2. Posudek vedoucího práce a oponenta: přiložen

3. Diskuse – diplomant reagoval na dotazy a připomínky z přiložených posudků.

Otázky:

upřesnění – proč Afroameričan, Balle a Američané? Coťej ze jednoho desetiletí?
upřesnění kontextu a kontextuálního rámce

to není perspektiva? – nefunguje bez specifikace

ještě pro zjednotění praxe "queer studies", čistě teoretická zjednotění praxe "queer theory"

Coming-out dojde autorů

definice "weak individual" a "homosexual element", koncept "effeminacy"

ale libere v homosexuálním rámci

komu patří Valerie Solanas, Gertrude Steinová a Kelly Ackerson? (s ohledem na "effeminacy")

*Pro zjednotění teoretické interpretace v rámci práce a v rámci zjednotění teorie a teorie
v rámci zjednotění interpretace se připravily a dotazy oponenta a v rámci diskuse.
Vzhledem k vzhledu zjednotění interpretace.*

Klasifikace:

E

MARCEL ARSEIT
PROF. JOSEF JARAB (předseda)

Dr. DAVID LIVINGSTONE (vedoucí práce)

Mgr. DOROTA BACHRATÁ (oponent)

