

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Daniel Flek

Titul (německy): Messias in Deutschen Jüdischen Literatur
Ein Vergleich des Romans Der Menschensohn von Emil Ludwig und der Biblischen Evangelien

Konzultant: prof. Dr. Ingeborg Fialová
Oponent: Dr. Marie Krappmann

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

1. Was ist die Hauptaussage des Romans? Warum schrieb ihn Ludwig ihres Erachtens?
2. Wie unterscheidet sich die Sichtweise Kurt Schuberts (aus Jesus) von der Emil Ludwigs?
3. In Ihrer Analyse betrachten Sie als Erzählinstanz manchmal den Autor des Romans, Emil Ludwig, manchmal erwähnen Sie „den Erzähler“. Überlegen Sie, welche Rolle die Erzählinstanz in Ludwigs Jesus-Roman spielt.
4. Eine der von Ihnen hervorgehobenen Tendenzen im Roman ist die Darstellung Jesu als eine Prophetenfigur. Überlegen Sie, auf welche Vorbilder dabei Ludwig zurückgreifen konnte.
5. Überlegen Sie, welche Schwierigkeiten sich aus der Wahrnehmung der Evangelien als einer „narrativen Einheit“ ergeben.

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděla/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: B, 1,5

Datum obhajoby: 27.8.2020

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.

Datum:

Podpis konzultanta (jen v tištěné verzi):