

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Mgr. Markéta Polášková

Titul (německy): #selfie. Gender-Analyse des sprachlichen Verhaltens auf Instagram. Vergleich des tschechischen und deutschen Sprachraums

Konzultant: Mgr. Veronika Opletalová, Ph.D.

Oponent: Mgr. Marie Krappmann, Ph.D.

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

- 1.** Im Abschnitt 2.3.3 erwähnen Sie, dass die Platzierung von Hashtags „mithilfe von morphologischer Terminologie bezeichnet [wird], und zwar als Infix-, Präfix- und Suffixpositionen“. Halten Sie die Übernahme der genannten morphologischen Termini in den textuellen Bereich für angemessen?
- 2.** In Ihrer Hashtags-Analyse stellen Sie fest, dass sowohl die tschechischen als auch die deutschen NutzerInnen häufig englische Hashtags verwenden. Kann die Verwendung dieser *lingua franca* zur Verbreitung von untersuchten Stereotypen beitragen?
- 3.** In Ihrer Arbeit verwenden Sie konsequent die gendersensible Form des Plurals mit Sternchen (z.B. „Vertreter*innen“). Nennen Sie weitere geschlechtergerechte Formen des Plurals, die in den deutschsprachigen Texten vorkommen (z.B. die Schrägstrichvariante) und diskutieren Sie deren Vor- und Nachteile.
- 4.** In Ihrem Caption-Korpus finden sich viele Emojis. Wie würden Sie diese Zeichen einstufen – als verbale oder als bildliche Zeichen?
- 5.** Warum haben Sie „Aussehen“ zu den deskriptiven Kategorien gezählt?

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděl/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: C, velmi dobře, 2,0

Datum obhajoby: 18.1.2023

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.

Datum: **18.1.2023**

Podpis konzultanta (jen v tištěné verzi):