

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Univerzita Palackého v Olomouci – Fakulta tělesné kultury

Autor práce:	Václav Štefl
Vedoucí práce:	Mgr. Jiří Štěpán
Název práce:	Balanční a kompenzační cvičení pro thajský box
Autor posudku:	Mgr. Petr Mocek

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce (filosofické, historické ...)

Body

0–4

1. Aktuálnost problematiky, originalita práce, praktická potřeba a uplatnění předpokládaných výstupů práce...	2
<p>Autor si dal za cíl tvorbu zásobníku cviků pro rozvoj schopností a dovedností v thajském boxu, jež je celosvětově velmi populárním úpolovým sportem s velkým množstvím literatury na dané téma, což při správném uchopení tématu zaručuje aktuálnost problematiky. Na druhou stranu by bylo vhodné více vymezit originalitu a praktickou potřebu práce, tedy čím se odlišuje od dostupné literatury. Plánované uplatnění výstupů práce je jednoznačně uvedeno.</p>	
2. Samostatnost zpracování, vzhled autora do problematiky, přehled nejzávažnějších domácích i zahraničních literárních pramenů, databází, a to i v širších souvislostech, zejména s ohledem na praktické výstupy...	3
<p>Z teoretické části práce je zjevný zájem a vzhled autora do problematiky. V textu využívá dostatečné množství domácí i zahraniční literatury, kterou podporuje plánované výstupy práce, nicméně ve výstupech by bylo také vhodné využívat dostupnou literaturu a popsat cviky více do hloubky (jejich přínos, časté chyby, benefity využití modifikací cviků atd.).</p>	
3. Formulace cílů a záměrů práce, výzkumných otázek, hypotéz. Samostatné zvládnutí odborného problému, získaných údajů, odborného textu. Výsledky a závěry práce, skutečný praktický i teoretický přínos práce...	2
<ul style="list-style-type: none">- Práce obsahuje 1 hlavní a 3 dílčí cíle. Cíle by potřebovaly více upřesnit a sladit jejich znění v průběhu celé práce, neboť v abstraktu se objevuje vytvoření zásobníku cviků a v oddíle „4 Cíle“ se objevuje „...vytvoření videa kombinací balančních a kompenzačních cviků pro thajský box.“ Dílčí cíle by také mohly být lépe upřesněny (viz DC 1 – není zcela cíl, ale spíše definování kritérií pro výběr cviků; DC 3 – „Vytvořit QR kódy“ -> QR kódy k čemu?).- VH ani VO nejsou v práci uvedeny.- Zvládnutí odborného problému lze považovat za přijatelné, nicméně videa jsou velmi krátká (ideální by bylo zobrazit aspoň 1 sérii) a vyskytuje se v nich menší počet chyb v provedení (pokud nejsou v daném případě tyto odchylky žádány...)= úderové cvičení na nestabilní plošině jsou prováděny v extrémně úzkém postoji, který moc nepřipomíná bojový postoj a může vést k osvojení špatných pohybových návyků při častém opakování (pokud provádíme ukázky cviků měli bychom se snažit o co nejlepší provedení a zvolit vhodné náčiní, které nám precizní ukázku umožní – viz velmi malá nestabilní plošina, na které jsou cviky natáčeny);- Jak sám autor uvádí v 7. části, tak se mu povedlo vytyčené cíle splnit, nicméně opět by bylo vhodné vymezit, čím je uvedená baterie cviků unikátní a co přináší nového oproti ostatní literatuře.	
4. Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy...	3
<p>Formální zpracování, jazyková a stylistická úroveň práce jsou na velmi dobré úrovni s malým počtem spíše věcných chyb. Rozsah byl dodržen a grafická stránka vhodně doplňovala text. Publikační norma byla také dodržena.</p>	

Body celkem:

**Poznámky,
doplňky
posuzovatele:**

V tomto typu prací je klíčové vymežit, co baterie cviků přináší nového a proč je tvořena. Ukázky cviků je vhodné lépe okomentovat v textu, případně i ve videu a zaměřit se na precizní provedení cviků v rozsahu aspoň 1 série.

**Otázky k
obhajobě:**

1. Co Vaše práce přináší nového oproti současné literatuře na dané téma?

2. U cviků neuvádíte intenzitu, počet sérií, opakování a ani interval

odpočinku. Můžete tyto aspekty specifikovat, či uvést proč jste je nezmínil?

**Hodnocení
celkem:**

Doporučuji

Klasifikace:

C

Datum:

22. 8. 2024

Podpis:



Klasifikace celkového hodnocení

BODY	NÁVRH KLASIFIKACE	Poznámka
14 a více	A	Minimálně dva body v každé položce
12 až 13	B	Minimálně jeden bod v každé položce
10 až 11	C	Minimálně jeden bod v každé položce
8 až 9	D	Maximálně jedna "nulová" položka
6 až 7	E	Maximálně jedna "nulová" položka
5 a méně	F	Více jak jedna "nulová" položka

Klasifikace jednotlivých položek

BODY	HODNOCENÍ
4	Vynikající, bez výhrad...
3	Kvalitní, přiměřené...
2	Průměrné, dostatečné...
1	Slabé, ještě dostatečné...
0	Nedostatečné, nekvalitní ...