

KATEDRA ASIJSKÝCH STUDIÍ
Posudek na bakalářskou práci

Autor: Denisa Mráčková
Titul (česky/anglicky): Analýza symbolů na posterech určených k propagaci
Nové Hedvábné stezky/The Analysis of Symbols used
on Posters intended for Promotion Materials for the Belt
and Road Initiative
Vedoucí práce: Mgr. Renata Čižmárová
Oponent: Mgr. Ondřej Kučer, Ph.D.

Hodnotící kritéria:	Známka:
Formální náležitosti práce	A
Předložená práce splňuje formální náležitosti kladené na bakalářskou diplomovou práci.	
Stanovení cílů práce a jejich dosažení	A
Diplomantka se ve své bakalářské diplomové práci rozhodla věnovat sémiotické analýze posterů určených k propagaci projektu Nové Hedvábné stezky. Jako cíl si stanovila analýzu symbolů a svého cíle zdárně dosahuje.	
Struktura, metodologie, argumentace a interpretace	A
Práce má přehlednou a logickou strukturu. V teoretické části se věnuje pozadí projektu Nové Hedvábné stezky, sémiotické vědní disciplíně a vysvětlení základních pojmů. Metodologická část převážně čerpá z přístupu Gunthera Kresse a Theo van Leeuwena (2006). Diplomantce se práci podařilo zdařile metodologicky ukotvit. Praktická část je dostatečně provázaná s teoretickou a metodologickou částí. Diplomantka v analýze dochází k zajímavým závěrům, které obohacuje o vlastní interpretaci.	

Jazyk, stylistika	A
Text je čtivý a psaný kultivovaným jazykem bez větších stylistických prohřešků.	
Odborná literatura, bibliografický aparát	A
Práce je založena na českých i zahraničních zdrojích. Kladně hodnotím zahrnutí čínských primárních zdrojů. Bibliografický materiál je dostatečně široký a text je hojně citován.	
Navrhované celkové hodnocení	A
Předložená práce poskytuje komplexní sémiotickou analýzu, která předkládá zajímavé závěry. Práci doporučuji k obhajobě.	
Otázka č. 1: Ve své práci docházíte k závěru, že většina posterů je opatřena čínským textem. Zároveň uvádíte, že jste většinu z nich byla schopna vyhledat pomocí vyhledávače Google, zatímco čínský vyhledávač Baidu dohledal jen zlomek posterů. Jaký druh webových stránek hostoval vámi analyzované postery? K čemu jsou tyto webové stránky určeny?	
Otázka č. 2: Většina posterů znázorňuje alespoň jednu z tras hedvábné stezky (pozemní a námořní). Na co jsou zaměřeny postery, které neznázorňují ani jednu z těchto tras?	

Práce byla zkontrolována systémem pro odhalování plagiátů s výsledkem: **Není plagiát.**

V Olomouci, dne 14. 5. 2021

Mgr. Renata Čižmárová