

POSUDEK K MAGISTERSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCI
vedoucího práce

Název práce:	Gamifikace ve vzdělávání dospělých
Autor práce:	Eva Hyklová
Název studijního oboru:	Andragogika
Forma studia:	kombinovaná
Vedoucí práce:	PhDr. Miroslava Dvořáková, Ph.D.
Akademický rok:	2015/2016

Vhodnost tématu:

Téma, které autorka zvolila pro svoji diplomovou práci, jistě zapadá do profilu studijního oboru Andragogika, v české odborné literatuře navíc nebylo dosud uceleně zpracováno. Téma tedy hodnotím jako vhodně zvolené.

Cíl práce:

Cílem práce je „identifikace možností využití zásad gamifikace ve vzdělávání dospělých a to v návaznosti na informativní, facilitační a emancipační přístup“ (str. 6). Cíl je stanoven jasně a srozumitelně a autorka jej v práci naplnila.

Teoretická část / terminologické ukotvení problému:

Práce je rozdělena do pěti základních kapitol (plus Úvod, Závěr, Seznam zdrojů, Seznam obrázků, Přílohy a Anotace). Autorka se v nich postupně věnuje představení tématu, přičemž postupuje logicky a systematicky od vysvětlení základních pojmů (gamifikace, hra) přes prvky implementace gamifikace v různých prostředích a kontextech až ke gamifikaci v prostředí vzdělávání, resp. vzdělávání dospělých. V aplikační části práce, kterou tvoří kapitola 5, pak na základě Brookfieldem identifikovaných přístupů ke vzdělávání identifikuje možnosti využití herních prvků (gamifikace) ve vzdělávání dospělých.

Zvolený postup jednoznačně směřuje k dosažení vytčeného cíle. Autorka správně a konzistentně používá odbornou terminologii, teoretická i empirická část práce jsou v korespondenci.

Literatura a práce s literaturou:

Autorka v souladu s platnou citační normou v práci průběžně odkazuje na spíše nadstandardní množství relevantní odborné literatury, přičemž, i díky zvolenému tématu, vychází především z literatury zahraniční. Myšlenky autorky jsou jasně odlišitelné od myšlenek citovaných autorů.

Formální náležitosti:

Z hlediska formálního považuji úroveň práce za standardní, po stránce grafické, gramatické a stylistické je práce také v pořádku, objevuje se jen velmi malý počet překlepů a drobných typografických chyb. Stanovený rozsah práce autorka dodržela.

Celkové zhodnocení práce (6-10 vět):

Autorka jasně stanovila cíl své práce a v průběhu psaní k němu logicky a systematicky směřuje. Práce je psaná srozumitelně, jasně, velmi pozitivně hodnotím jak výběr aktuálního a dosud systematicky nezpracovaného tématu, tak využití zahraniční odborné literatury a schopnost vybrat z množství dostupných informací ty, které směřují k naplnění cíle práce. Práce je zpracována velmi pečlivě.

Pozitivně hodnotím také to, že autorka pracovala velmi samostatně a práci průběžně konzultovala.

Otázky / připomínky do diskuse:

- Jaký jiný model či přístup (kromě zvoleného Brookfieldova) by bylo možné využít pro aplikační část práce?
- Jaké výzkumné šetření by bylo možné realizovat k ověření efektivity využití prvků gamifikace ve vzdělávání dospělých?

Práci: **doporučuji k obhajobě s hodnocením stupněm A**

V Praze

dne 16. května 2016



Jméno, příjmení, titul, podpis
PhDr. Miroslava Dvořáková, Ph.D.