

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Lucie Winklerová

Titul (německy): Die Fernsehreihe Tatort als Vermittler regionaler Unterschiede Deutschlands
The TV-series „Tatort“ as a reflection of regional diversity in Germany

Konzultant: Mgr. Robert Jodlbauer
Oponent: Dr. Mgr. Veronika Opletalová

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

- 1. 1. Erläutern Sie die besondere Rolle des Tatorts für die deutsche Kultur.**
- 2. Versuchen Sie, die unterschiedliche Popularität der Kommissare in Saarbrücken, München und Münster zu erklären.**
- 3. Erklären Sie den Zusammenhang bzw. den Unterschied zwischen „Milieu“ und „regionaler Spezifik“.**
- 4. Erklären Sie Ihr methodologisches Vorgehen bei Ihrer Arbeit**

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděl/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: A, 1,0 - výborně
Datum obhajoby: 13.06.2016

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.

Datum: 13.06.2016

Podpis konzultanta (jen v tištěné verzi):