

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Barbora Bajgarová

Titul (německy): Carmen Maria Mory im literarischen Werk Lenka Reinerová und historische Fakten

Konzultant: Mgr. Martina Bartečková Nováková

Oponent: Mag. Dr.phil. Sabine Voda Eschgfäller

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

1. Ich genieße eine eventuelle Einteilung der Analysekapitel von: Wie könnte man sie so untergliedern, dass ein paralleler Vergleich der beiden Werke noch leichter kriterien möglich wird!
2. Beschreiben Sie aus Ihrer Sicht die Quellenlage zu dem von Ihnen gewählten Thema!
3. In beiden Werken ist eine emotionelle „Belastung“ der Autoren/Erzählinstanz spürbar, besonders bei Lukas Hartmann. Können Sie Gründe dafür finden?
4. Wie ist Ihre Stellung zur Frage der Schuld der Schweizerin

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděl/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: C

Datum obhajoby: 5.9.2012

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.