

Oponentský posudek bakalářské práce – CMTF UP

Autor(ka): **Bělohoubková Nikola**

Název: Dramaterapie jako prostředek efektivní spolupráce sociálního pracovníka s pěstounskou rodinou

Rok obhajoby: 2023

Vedoucí práce: Mgr. Lenka Tkadlčíková

Oponent: Mgr. Leoš Zatloukal, Ph.D. et Ph.D.

Předložená práce se zabývá aktuálním tématem. Lze konstatovat, že obsah práce koresponduje s názvem, rozsah práce je přiměřený.

Práce je podle mého soudu zpracována relativně uspokojivě. Občas mě poněkud mate nejednotný způsob citování – například citace textů z časopisu Sociální práce je někdy citováno s příjmením autora, jindy jako Asociace vzdělavatelů a jindy názvem časopisu (obojí s. 16). Když se autorka rozhodne zaměřit na gestalt terapii, je poněkud trapné, když necituje ani jednu původní práci o gestalt terapii, ale jen přehledové publikace (Kratochvíl, Valenta...). Určitým zklamáním pro mě byla 6. kapitola pojednávající o možnostech využití dramaterapie v kontextu sociální práce s pěstounskými rodinami. Jednoduše řečeno, autorka zde vyjadřuje svůj názor, že to jde a dokládá několik anekdotických příběhů z literatury nebo nějakých rozhovorů s pracovníky, ale chybí tomu z mého pohledu větší kritická reflexe, různost pohledů a trochu systematičnosti.

Vzhledem k výše uvedenému **doporučuji práci k obhajobě** a navrhuji hodnocení **D-E**.

V Olomouci dne 11. 12. 2022

Leoš Zatloukal